

2019-08-29

t o m sid 19

Organ	Kultur- och folkbildningsnämnden
Plats	Bubbholmen
Tidpunkt	Torsdagen den 29 augusti 2019
Ledamöter	Agne Furingsten (L), Ordf Lena Johansson (S), 1:e vice ordförande Amanda Lindblad (S), ersätter Arvid Hedeberg (S) Hans Eric Johansson (S), ersätter Hanna Lostelius (C) Johan Widén (M), ersätter Stephanie Bruksgård (M) Eva Axelsson (KD) Per Blomström (SD), ersätter Åsa-Lena Vestling (SD)
Ersättare	Stefan Oszák Bengtsson (M)
Övriga	Maria Linder, regional utvecklingsdirektör Lena Karlström, verksamhetschef kultur och ideell sektor Margareta Wistrand, rektor Tärna folkhögskola Fredrik Alm, mötessekreterare Susanne Granat, utvecklingsstrateg, § 44 Kristina Mezei, verksamhetsutvecklare, § 46-47 Karin Maingourd, kulturutvecklare, § 47 Ann-Charlotte Wedérus, enhetschef, § 47

§ 37 Fastställande av föredragningslista

Beslut

1. Den preliminära föredragningslistan fastställs.

§ 38 Föregående protokoll

Anmäls att kultur- och folkbildningsnämndens protokoll från sammanträdet 2019-05-23 justerats i föreskriven ordning.

§ 39 Justering

Beslut

1. Eva Axelsson utses att jämte ordföranden justera dagens protokoll.

§ 40 Nästa sammanträde

Beslut

1. Nästa sammanträde ska äga rum torsdagen den 3 oktober 2019 kl 09.00.

2019-08-29

t o m sid 19

§ 41 Ekonomi- och verksamhetsrapport

RV190606

Maria Linder redogör för ekonomi- och verksamhetsrapport till och med augusti. Det ekonomiska resultatet är i balans, vilket till viss del beror på vakanser. Den första uppföljningen av mobilitetsstöd visar att kostnaderna ökat med 600 000 kronor jämfört med samma period 2018. Detta förklaras av att distansutbildningarna inte ersattes tidigare. I samband med uppföljningen har det framkommit att budgeten för mobilitetsstöd ligger på Centrum för regional utvecklings stab. Från och med 2020 kommer budgeten att överföras till kultur- och folkbildningsnämnden.

Beslut

1. Ekonomi- och verksamhetsrapport godkänns.

§ 42 Utvärdering av Tärna folkhögskolas långa kurser 2018/2019

RV191463

Margareta Wistrand informerar om den utvärdering som gjorts av skolans långa kurser för läsåret 2018/2019. Skolan utvärderar de långa kurserna både i december och i maj genom en egen enkät. Resultatet betraktas som relativt bra. Många svarande har blivit stimulerade till fortsatta studier. Diskussioner förs kring svarsfrekvens och möjligheter att underlätta för eleverna att svara.

Beslut

1. Informationen noteras.

§ 43 Kursutbud Tärna folkhögskola 2020/2021

RV191464

Margareta Wistrand redogör för förslaget, som är detsamma som innevarande läsåre. Det innebär att Allmän kurs (1-3 år) kommer att ha filmprofil och även ta emot personer som inte har svenska som modersmål. Enligt förslaget kommer skolan vidare att ha profilkurser:

- Hälsovägledarutbildning (1 år) - eftergymnasial kurs med möjlighet till påbyggnadskurs till personlig tränare, kostrådgivare och massör
- IT-pedagogkurs på distans (1 år) - eftergymnasial kurs
- Filmarbetarkurs på distans (1 år) - inriktning mot beställningsfilm och dokumentärt berättande
- Skådespelarkurs (1 år) - inriktning mot film och radio

Korta kurser (1-14 dagar) planeras inom de långa kursernas profil.

Till kultur- och folkbildningsnämndens sammanträde 3 oktober, då kursutbudet 2020/2021 fastställs, kompletteras underlaget med utförligare information om korta kurser.

Beslut

1. Informationen noteras.

2019-08-29

t o m sid 19

§ 44 Framtidens folkhögskola - Tärna folkhögskola 2030

Maria Linder, Margareta Wistrand och Susanne Granat redogör för förslag till nytt arbetssätt med Tärna folkhögskolas utvecklingsplan med utblick mot 2030. Syftet är att ta fram en tydlig vision för Tärna folkhögskola 2030 där skolpersonal och nämnd kommer att bli kontinuerligt involverade i framttagandet.

Beslut

1. Informationen noteras.

§ 45 Rapportering från Kulturdatabasen 2018

RV191466

Lena Karlström informerar om den nationella Kulturdatabasen. För att göra en kvantitativ redovisning till Kulturrådet finns en nationell Kulturdatabas där verksamheterna årligen rapporterar in kvantitativa data. Regionerna samlar in uppgifterna och skickar till Kulturrådet. I bilaga "Kulturdatabas 2018" redovisas kvantitativa data från de olika verksamheterna som får statsbidrag inom Kultursamverkansmodellen i Västmanland. Uppföljningen ger inte en heltäckande bild över all kulturverksamhet som bedrivs i länen/regionerna, utan måste kompletteras av kvalitativa data.

Beslut

1. Informationen noteras.

§ 46 Region Västmanlands kulturstipendier och hedersgåva 2019

RV191467

Region Västmanland delar årligen ut kulturstipendier och hedersgåva. Kulturstipendier tilldelas kulturellt verksamma personer med nära anknytning till Västmanland, att användas i fortlöpande konstnärlig verksamhet. Kulturstipendierna är avsedda att stödja och uppmuntra förtjänstfulla insatser inom skilda kulturområden som litteratur, musik, bildkonst, teater, dans, folkbildning, fotografi, film och konsthantverk, eller för dem som gjort en betydande kulturell gärning. Utöver kulturstipendier delas också hedersgåva ut för särskilt utmärkande insatser inom kulturområdet.

Totalt 31 ansökningar om årets stipendium har kommit in. Den totala summan är 100 000 kronor och delas mellan fem stipendiater.

Beslut

1. Kultur- och folkbildningsnämnden beslutar att Region Västmanlands kulturstipendier 2019 överlämnas enligt redovisade motiveringar till Michael Lundberg, Tommy Hansen, Robert Holm, Barbro Christoffersson och Ulrika Segerberg. Regionens hedersgåva överlämnas enligt redovisad motivering till Surahammars konst- och hantverksgille.

Paragrafen förklaras omedelbart justerad.

2019-08-29

t o m sid 19

§ 47 Information om konstverksamheten

Kristina Mezei presenterar *Konsten i vården* och regionens konstinnehav. Lös konst uppgår till nära 7 000 verk till ett värde av drygt 8 miljoner kronor. Innehavet kommer av kontinuerliga inköp sedan 1960-talet och inventeras vartannat år. Verksamheten samverkar med Regionfastigheter när det gäller utsmyckning. Diskussioner förs kring konstnärlig gestaltning i vårdmiljö och de effekter konst och arkitektur har på hälsan.

Karin Maingourd och Ann-Charlotte Wedérus presenterar *Ett kulturliv för alla konst* som är ett treårigt projektstöd från Statens Kulturråd. Karin är projektledare tillsammans med Konstfrämjandet Västmanland. Projektets årsbudget är 800 000 kr varav regionen finansierar 200 000 kr, kommunerna i länet 200 000 kr och Statens kulturråd 400 000 kr. Syftet med projektet är att utställningar och aktiviteter skapas i länets samtliga kommuner. Ett fokus är att ge barn och unga möjlighet att komma i kontakt med konst och konstnärer. En framgångsfaktor är att det finns goda samverkansmöjligheter, det är många som är intresserade.

Beslut

1. Informationen noteras.

§ 48 Scenkonstbiennal 2021 - äskande från Västmanlands Teater

RV191263

Bilaga 1

Västmanlands Teater har inkommit med ett äskande om 2 mkr från Region Västmanland för genomförande av Scenkonstbiennalen 2021. Även Västerås stad har mottagit ett motsvarande äskande om 2 mkr. Den totala summan 4 mkr är att betrakta som ett garantibelopp. Västmanlands Teater har för avsikt att försöka öka den egna insatsen om 0,5 mkr ytterligare med hjälp av ackumulerade intäkter och därmed sänka behovet av finansiering från region och stad, till exempel genom att söka sponsring från näringslivet. Kultur- och folkbildningsnämnden har mottagit Västmanlands Teaters äskande men har inte budgetmässiga förutsättningar för att bevilja det.

Vartannat år arrangeras Scenkonstbiennalen i Sverige. Det är den största och mest respekterade kulturfestivalen i Sverige och är ett samarrangemang mellan Scensverige och en utvald värdstad. Vid kulturfestivalen presenteras den bästa svenska scenkonsten inom teater och dans under den senaste tvåårsperioden. Alla större städer i Sverige har arrangerat, varav vissa flera gånger. Scensverige har kontaktat Västerås Convention Bureau och är angelägna om att Västerås arrangerar i maj 2021.

Beslut

1. Kultur- och folkbildningsnämnden ställer sig positiv till Västmanlands Teaters äskande och föreslår att regionstyrelsen beslutar om finansiering om max 2 miljoner kronor för Scenkonstbiennal 2021, under förutsättning att Västerås stad beslutar på liknande sätt.

Reservation

Johan Widén (M) reserverar sig mot beslutet och överlämnar skriftlig reservation enligt bilaga.

2019-08-29

t o m sid 19

§ 49 Sammanträdesdagar 2020

Förslag till sammanträdesdagar 2020.

- Tisdag 4 februari
- Torsdag 2 april
- Torsdag 14 maj
- Torsdag 27 augusti
- Torsdag 8 oktober
- Torsdag 26 november

Om inget annat anges sammanträder kultur- och folkbildningsnämnden på torsdagar med start kl. 09.00.

Beslut

1. Kultur- och folkbildningsnämndens sammanträdesdagar 2020 fastställs enligt förslag.

§ 50 Anmälningssärenden

- a) Protokoll över beslut enligt delegation
- b) Yttrande Sveriges världsarvsstrategi 2020-2030
- c) Remiss Sveriges världsarvsstrategi 2020-2030

Beslut

1. Anmälningssärendena läggs till handlingarna.

Vid protokollet

Fredrik Alm, mötessekreterare

Justerat 2019-08-29 § 46

Justerat 2019-09-04 §§ 37-45, §§ 47-50

Agne Furingsten
Ordförande

Eva Axelsson
Justerare