

Kultur- och folkbildningsnämnden

Årsredovisning 2021

Personal och organisation

Tärna folkhögskola

Sjukfrånvaro (t o m 202112)

Sjukfrånvaron ligger totalt sett på lägre nivå än motsvarande period förra året. Korttidsfrånvaron befinner sig på lägre nivå än motsvarande tid förra året medan långtidsfrånvaron har ökat. Långtidsfrånvaron är ej arbetsrelaterat.

	Föregående År	Innevarande År
Total sjukfrånvaro	5,7	4,6
- varav korttidsjukfrånvaro, dag 1-14	3,7	3,0
- andel långtidsfrånvaro över 60 dagar	14,7	16,7
Män	2,2	1,9
Kvinnor	7,5	6,0
Anställda -29 år	2,6	0,0
Anställda 30-49 år	8,0	5,9
Anställda 50 år-	4,6	3,7

Arbetsmiljöavvikelser (t o m 202112)

Verksamheten har inte haft några arbetsmiljöavvikelser under denna period.

	Föregående År	Innevarande År
Antal händelser	1	0
Antal risker	1	0
Totalt antal	2	0
- varav hot och våld	0	0
- varav stickskador	0	0

Rehabiliteringsärenden (t o m 202112)

Verksamheten har tagit hand om uppkomna rehabiliteringsärenden enligt regionens riktlinjer och rutiner.

	Föregående år	Innevarande år
Antal rehabiliteringsärenden	6	6
Varav avslutade rehabiliteringsärenden	5	5

Kultur och ideell sektor

Under året har det tagits fram lokala tillämpningar till regionens flexitidsavtal. Detta har skett i nära samverkan med den lokala samverkansgruppen.

Under rådande pandemi då många arbetar hemifrån har verksamheten arbetat med olika hälsofrämjande åtgärder.

Sjukfrånvaro (t o m 202112)

Sjukfrånvaron har minskat jämfört med föregående år, från 8,5% till 5,3%.

	Föregående År	Innevarande År
Total sjukfrånvaro	8,5	5,3
- varav korttidssjukfrånvaro, dag 1-14	3,0	1,9
- andel långtidssjukfrånvaro över 60 dagar	45,0	42,2
Män	10,9	5,1
Kvinnor	7,4	5,5
Anställda -29 år	1,6	3,8
Anställda 30-49 år	6,8	6,2
Anställda 50 år-	10,7	4,9

Arbetsmiljöavvikelser (t o m 202112)

	Föregående År	Innevarande År
Antal händelser	3	1
Antal risker	12	2
Totalt antal	15	3
- varav hot och våld	1	0
- varav stickskador	0	0

Rehabiliteringsärenden (t o m 202112)

Verksamheten har tagit hand om uppkomna rehabiliteringsärenden enligt regionens riktlinjer och rutiner.

	Föregående år	Innevarande år
Antal rehabiliteringsärenden	12	11
Varav avslutade rehabiliteringsärenden	8	7

Ekonomi

Periodens resultat och helårsprognos – översikt

Utfallet för januari till december för verksamheterna Kultur och ideell sektor och Tärna folkhögskola landar på ett positivt resultat om +663 tkr. Kultur och ideell sektors resultat är +224 tkr och Tärnas folkhögskolas resultat inklusive mobilitetsstödet är +438 tkr varav Tärnas resultat är +667 tkr och mobilitetsstödet -229 tkr.

Tärna folkhögskola

Intäkts-/Kostnadsslag	Tkr	Utfall 202101- 202112	Budget 202101- 202112	Diff mot budget	Bokslut 2020	Budget 2021	Gällande helårs prognos
Försäljning av utbildning		1 439	872	567	1 147	872	976
Hyresintäkter samt övr fastighetsintäkter		617	1 050	-433	778	1 050	1 008
Försäljning av material och varor		1 380	1 770	-390	1 265	1 770	1 620
Regionersättning		10 112	10 062	50	10 172	10 062	10 104
Specialdestinerat statsbidrag		10 427	10 541	-114	9 829	10 541	10 602
Övriga intäkter		1 803	1 090	713	1 389	1 090	1 570
Intäkter		25 778	25 385	393	24 581	25 385	25 880
Löner		-9 809	-9 835	25	-9 265	-9 835	-10 135
Sociala avgifter		-4 384	-4 539	154	-4 293	-4 539	-4 677
Övriga arbetskraftskostnader		-239	-195	-44	-329	-195	-155
Personalkostnader		-14 432	-14 568	136	-13 886	-14 568	-14 968
Utbildning, kultur mm		-2 107	-2 230	123	-2 224	-2 230	-2 230
Lämnade bidrag		0	0	0	-54	0	0
Övriga kostnader i kkl 5		-1 268	-1 200	-68	-1 117	-1 200	-1 293
Kostnader för material, varor och tjänster		-3 375	-3 430	55	-3 395	-3 430	-3 523
Lokalkostnader		-5 275	-5 362	87	-5 299	-5 362	-5 362
Annonser, information och Reklam		-369	-300	-69	-261	-300	-400
Telekommunikation		-60	-55	-5	-56	-55	-55
Datorutrustning		-194	-199	5	-232	-199	-199
IT-konsulttjänster		-387	-384	-3	-366	-384	-384
Serviceavtal/Datakommunikation		-56	-80	24	-67	-80	-80
Övriga tjänster		-175	-132	-43	-121	-132	-132
Övriga kostnader i kkl 6+7		-605	-581	-24	-632	-581	-545
Avskrivningar		-167	-272	105	-162	-272	-210
Övriga verksamhetskostnader		-7 289	-7 365	76	-7 197	-7 365	-7 367
Finansiella kostnader		-14	-22	8	-18	-22	-22
Finansiella intäkter och kostnader		-14	-22	8	-18	-22	-22
Summa Kostnader		-25 111	-25 385	275	-24 497	-25 385	-25 880
RESULTAT		667	-0	668	84	0	0

Avvikelser mot budget Tärna:

- Högre intäkter för försäljning av utbildning vilket främst beror på högre intäkter för mobilitetsersättning från andra folkhögskolor, +567 tkr
- Lägre hyresintäkter än budgeterat vilket beror på inställda kortkurser samt inga konferenser, -433 tkr
- Lägre intäkter för färdiglagad mat, -390 tkr
- Lägre statsbidrag vilket beror på färre elever på yrkesutbildningen än budgeterat, -114 tkr
- Högre intäkter för SMF- och Etableringskurser, +713 tkr

- Lägre personalkostnader än budgeterat (vakant tjänst), +136 tkr
- Lägre kostnader för utbildning än budgeterat, 123 tkr
- Lägre kostnader för livsmedel +224 tkr
- Högre kostnader för inhyrd personal som hanterat annonsering men även vaktmästare på skolan, -335 tkr
- Annonskostnaderna någon högre än budget, vilket avser uppdatering av skolans hemsida, -69 tkr
- Lägre avskrivningskostnader än budgeterat, +105 tkr

Kultur och ideell sektor

Intäkts-/Kostnadsslag	Tkr	Utfall 202101- 202112	Budget 202101- 202112	Diff mot budget	Bokslut 2020	Budget 2021	Gällande helårs prognos
Försäljning av utbildning		3 187	1 517	1 670	2 893	1 517	1 592
Regionersättning		74 775	74 724	51	74 694	74 724	74 724
Hysesintäkter samt övr fastighetsintäkter		37	128	-91	40	128	128
Försäljning av tjänster		27	27	0	-0	27	27
Försäljning av material och varor		213	220	-7	309	220	220
Specialdestinerat statsbidrag		36 990	33 391	3 599	35 440	33 391	34 091
Personalanknutna statsbidrag		1 941	1 930	11	1 867	1 930	1 930
Övriga intäkter		12 787	5 516	7 271	10 912	5 516	5 257
Intäkter		129 957	117 453	12 504	126 154	117 453	117 969
Löner		-17 966	-18 408	442	-18 490	-18 408	-18 210
Sociala avgifter		-8 199	-8 495	296	-8 283	-8 495	-8 404
Övriga arbetskraftskostnader		-389	-486	97	-413	-486	-416
Personalkostnader		-26 554	-27 389	835	-27 186	-27 389	-27 030
Utbildning, kultur mm		-4 039	-1 804	-2 235	-3 275	-1 804	-2 363
Lämnade bidrag		-74 731	-68 282	-6 449	-72 517	-68 282	-68 409
Övriga kostnader i kkl 5		-377	-516	139	-383	-516	-516
Kostnader för material, varor och tjänster		-79 147	-70 602	-8 545	-76 175	-70 602	-71 288
Lokal kostnader		-9 805	-10 183	378	-9 297	-10 183	-9 872
Energi		-227	-190	-37	-186	-190	-190
Annonser, information och Reklam		-248	-254	6	-328	-254	-254
Telekommunikation		-120	-188	68	-191	-188	-184
Projekt/objekt fastighet		-18	0	-18	-15	0	0
Datorutrustning		-3 258	-1 864	-1 394	-2 784	-1 864	-2 136
IT-konsulttjänster		-2 101	-690	-1 411	-1 847	-690	-690
Serviceavtal/Datakommunikation		-11	0	-11	-11	0	0
Konsultarvoden för speciella utredningar		-54	0	-54	0	0	0
Övriga tjänster		-1 930	-298	-1 632	-1 810	-298	-373
Övriga kostnader i kkl 6+7		-4 027	-3 022	-1 005	-3 641	-3 022	-3 299
Avskrivningar		-2 126	-2 629	503	-2 403	-2 629	-2 259
Övriga verksamhetskostnader		-23 926	-19 318	-4 608	-22 511	-19 318	-19 257
Finansiella kostnader		-105	-144	39	-155	-144	-144
Finansiella intäkter och kostnader		-105	-144	39	-155	-144	-144
Summa Kostnader		-129 733	-117 453	-12 280	-126 028	-117 453	-117 719
RESULTAT		224	0	224	126	0	250

Avvikelser mot budget för Kultur och ideell sektor:

- Högre intäkter för utbildning och kultur vilket avser främst intäkter för arbetad tid i KMV-projekt som inte är budgeterade, +1 670 tkr.
- Ej periodiserade KUR-bidrag, inkl medel för särskild satsning av KUR-bidrag, +3 599 tkr
- Högre övriga intäkter vilket beror på externa uppdragsprojekt samt tillfällig förstärkning covidmedel som inte är budgeterade, +7 271 tkr
- Lägre personalkostnader än budgeterat vilket beror på vakanta tjänster och sjukskrivningar under året, +835 tkr
- Högre kostnader för kultur och utbildning avser kostnader i ej budgeterade uppdragsprojekt, +2 235 tkr
- Ej periodiserade utbetalningar av KUR-bidrag samt utbetalning av bidrag som avser tillfällig förstärkning covidmedel från KUR, 6 449 tkr
- Lägre lokalkostnader än budgeterat vilket främst beror på lägre kostnader för nytt Städskontrakt, +378 tkr
- Högre kostnader för Datorutrustning och IT-tjänster än budgeterat vilket främst beror på externa uppdragsprojekt, -1 394 tkr
- Högre kostnader för övriga tjänster vilket beror på ej budgeterade uppdragsprojekt, -1 632 tkr
- Övriga kostnader i kkl 6+7 högre än budgeterat vilket främst avser reparationer och underhåll av WA i Hallstahammar, kostnader tillhörande ej budgeterade uppdragsprojekt samt utrustning till Länsmuseumets verksamhet -1 005 tkr
- Lägre avskrivningskostnader än budgeterat, + 513 tkr

Mobilitetsstöd

Intäkts-/Kostnadsslag	Tkr	Utfall 202101- 202112	Budget 202101- 202112	Diff mot budget	Bokslut 2020	Budget 2021	Gällande helårs prognos
Regionersättning		6 900	4 900	2 000	6 900	4 900	6 900
6%-ig ersättning vid upphandling		385	250	135	387	250	250
Intäkter		7 285	5 150	2 135	7 287	5 150	7 150
Utbildning, kultur mm		-7 513	-5 150	-2 363	-7 620	-5 150	-8 750
Summa Kostnader		-7 513	-5 150	-2 363	-7 620	-5 150	-8 750
Finansiella kostnader		0	0	0	-1	0	0
Finansiella intäkter och kostnader		0	0	0	-1	0	0
RESULTAT		-229	0	-229	-333	0	-1 600

Kostnader för mobilitetsersättning som utbetalas till andra folkhögskolor för perioden januari-december 2021 uppgår till 7 513 tkr vilket är 2 363 tkr högre än budgeterat. Kultur och folkbildningsnämnden har beviljats maximalt 2 000 tkr i kostnadstäckning för de kostnader för mobilitetsersättning som inte ryms inom nämndens budget för 2021. Landets folkhögskolor ska i början av varje termin skicka prognos där det ska framgå antal deltagarveckor. Utifrån dessa prognoser görs en bedömning av årets kostnader och en helårsprognos. För 2021 kan vi se att uppgifter för prognos och det som fakturerats skiljer sig åt, vissa skolor har

fakturerat ett högre belopp än lämnad prognos men vissa skolor har fakturerat ett väsentligt lägre belopp än lämnad prognos.

Rapport från verksamheterna

Tärna folkhögskola

Den pågående pandemin påverkade verksamheten även under 2021. Verksamheten har kunnat fortgå som planerat gällande de långa kurserna och skolan har under året endast haft ett fåtal fall av konstaterad Covid-19, mycket tack vare samt att både deltagare och personal har visat stor respekt för att följa aktuella riktlinjer.

Utbildningsplatser och deltagarveckor

Folkbildningsrådet (FBR) beslutade om extra platser gällande yrkesutbildningar på folkhögskola i början av maj 2020 på grund av det rådande läget och att många blev arbetslösa. Tärna ansökte och fick 14 platser till Allmän kurs - Akutsjukvård/Vård- och omsorg. Utbildningen ger dels grundläggande behörighet till yrkeshögskola, dels kunskap inom de grundläggande vårdämnena. Kursen kommer att pågå i fyra terminer. Kursen startade hösten 2020 och deltagarna har gått tre terminer på kursen när året avslutades och har alltså endast en termin kvar på sin utbildning.

Skolan hade ansökt om 40 årsplatser till den Studiemotiverande folkhögskolekursen, SMF, som vanligt har det har varit stor efterfrågan på denna kurs så verksamheten har under året haft totalt 66 deltagare.

Verksamheten öppnade ansökan inför läsåret 2021/2022 i mitten av februari och det kom i princip in lika många ansökningar som förra läsåret, som då var en toppnotering om man jämför med de sista fem åren.

Verksamheten har under hela 2021 bara erbjudit begränsat med korta kurser och inte haft någon konferensverksamhet eller uppdragsutbildningar. Internatet har varit öppet som vanligt för de deltagare som har önskat bo på skolan.

Tärna har en tilldelning på 5000 deltagarveckor (dv) och målet är att uppnå det med ca 2% marginal. 2021 har verksamheten med god marginal uppnått detta mål.

Verksamhetsåret

Tärna folkhögskola startade sina långa kurser helt som fjärr- och distansstudier i januari och genomförde hela januari på det sättet. Under februari bestämde skolledningen att deltagarna på de långa kurserna skulle studera halva tiden på skolan och halva tiden som fjärr- och distansstudier, detta fortskred till slutet av april. På grund av ett konstaterat positivt covidfall vecka 18 övergick skolan till distansstudier vecka 19. Inga fler fall har konstaterats positiva så därför bedrev skolan successivt undervisningen helt på plats de sista veckorna fram till skolavslutningen. Den 4 juni avslutades de långa kurserna och skolan gjorde på samma sätt som 2020, varje klass hade sin egen avslutning med träff i sin klass samt därefter sommarlunch i skolans matsal.

Vecka 26 i juni och vecka 32 i augusti hade verksamheten sommarkursveckor då skolan erbjöd kurs inom foto, yoga och skrivande. Skolledningen hade satt ett tak på

totalt 45 deltagare/vecka. I vanliga fall har skolan ca 80 deltagare/vecka på dessa sommarkurser.

Skolan var helt stängd under juli, förutom verksamhetens Studiemotiverande folkhögskolekurs, SMF, som har pågått hela perioden.

Skolan startade höstterminen som planerat måndagen den 23/8. Det gjordes på ett anpassat sätt och enligt rekommendationer från Folkhälsomyndigheten. Skolan hade då undervisning på plats.

Arbetet med utvecklingsplanen

Verksamheten fortsätter arbetet med att konkretisera den nya utvecklingsplanen genom att bland annat jobba i olika arbetsgrupper. Arbetsgrupperna består av personal från olika delar inom verksamheten. Skolan har till exempel kommit igång bra med Agenda2030-arbetet. Där är det planerat en aktivitetsvecka varje månad, då verksamheten lyfter ett eller flera av de i utvecklingsplanen beslutade målen som ska synliggöras. Under året har verksamheten lyft samtliga mål; mål **3** - Hälsa och välbefinnande, **4** - God utbildning för alla, **5** - Jämställdhet, **10** - Minskad ojämlikhet samt **12** - Hållbar konsumtion och produktion.

Skolan har också påbörjat arbetet med att utveckla samarbetet med huvudman. Arbetsgruppen har gett förslag på vad som ska prioriteras och det har verksamheten genomfört.

Tärna har använt en tydlig plan för marknadsföring av skolans olika verksamheter där arbetet har följts upp löpande. Skolan har jobbat med en ny profil och stil som under året har syns tydligt i annonser och i digitala medier.

Sparbanksmiljonen

Sala Sparbank har i många år delat ut medel till olika projekt inom kommunen och detta år avsattes pengar till initiativ inom hållbarhet; social, miljömässig samt ekonomisk hållbarhet. Tärna ansökte och fick medel till projektet "Växa på Tärna". Syftet med projektet är att starta upp odling på skolan som i sin tur bidrar till samarbete mellan deltagarna, biologisk mångfald och möjlighet att få egna grönsaker på menyn. Skolan räknar med att projektet i första hand ska pågå i två år. Detta ser verksamheten också ingår i arbetet med Agenda2030.

Förskola i parken

Under året har en förskola, Lek och Lär, fått ett positivt beslut av Sala kommun att bedriva förskola i en av byggnaderna i skolans park. Skolledningen har träffat chefen för förskolan och börjat diskutera olika samarbeten bl a inom ovan nämnda projekt, Sparbanksmiljonen.

Covid-19-vaccinering för deltagare på långa kurser

Skolledningen tog kontakt med regionens vaccinsamordnare med ett förslag om att boka tid för att vaccinera deltagare på långa kurser dagtid på skolan. Två sjuksköterskor från en vårdcentral i Sala kom till skolan i början av hösten och drygt ett tiotal deltagare nappade på erbjudandet. Verksamheten har även hjälpt till att organisera dos nr 2.

Brandövning

Varje termin genomför verksamheten minst en brandövning för deltagarna på våra långa kurser. Skolan har under hösten genomfört en sådan där endast skolledning och vaktmästare visste om dag och tid. Samtliga deltagare och personal var ute vid samlingsplatsen på 4 minuter. Det är ett bra resultat.

Fortbildning för personal, HLR och Brand

Skolledningen har, i samråd med personalen, beslutat att personalen varje år ska gå utbildning inom HLR samt vartannat år gå en praktisk brandutbildning. Under v 44 hade skolan utbildningsdag inom HLR och praktisk brandutbildning för all personal.

Utvärderingar av verksamheten

Verksamheten genomför utvärderingar med deltagare som studerar på långa kurser, dels återkommande på respektive kurs, dels genom en skriftlig enkät som genomförs vid varje terminsslut, i december och i maj.

I maj deltog skolan i den nationella sk Folkhögskoleenkäten som görs varje år. Det var första gången som man genomförde denna enkät. Nedan följer ett utdrag från resultatet.

Svarsfrekvens: 63 (av ca 100)

- 69% anger att studierna på Tärna generellt har ökat sina kunskaper.
- 59% tycker att studierna på skolan har ökat sina möjligheter att studera vidare.
- 56% tycker att de har fått bättre självförtroende.
- 54% har blivit bättre på att samarbeta.
- 56% känner att de har blivit en del av en gemenskap.
- 46% har fått inspiration att studera vidare på högskola/yrkeshögskola.
- 49% vill arbeta vidare med det som utbildningen handlar om.
- 72% har fått inspiration att fortsätta jobba med den personliga utvecklingen.
- 69% har fått inspiration till att fortsätta lära sig nya saker.

De flesta deltagarna tycker att Tärna tiden har inspirerat dem till fortsatta studier. Det har varit bra att komma in i skolmiljön igen. Målen med studier har blivit tydligare.

Övriga kommentarer:

"Man möts varenda dag av positivitet och glädje. Otroligt proffsiga, engagerade lärare och lyssnar på varenda elev."

Man upplever att den personliga utvecklingen varit stor och man vuxit med olika uppgifter.

"Gällande hanteringen av pandemin har Meet fungerat jättebra och att lärarna varit flexibla med undervisning på plats och distans."

Höstterminens utvärdering skedde form av att skolan skapade en egen enkät i Google. Resultat från den övergripande enkäten, som skickades ut via mail till samtliga studerande, visar även den på mycket goda omdömen från deltagarna.

"Tärna folkhögskola är en stor möjlighet för många som behöver en ny chans, det är underbara lärare i en otrolig skolmiljö"

Kultur och ideell sektor

Den pågående pandemin påverkar fortfarande verksamheten. Verksamheten har haft löpande dialog med kommunerna, fria kulturskapare och fria grupper och agerar utifrån devisen "vi ställer inte in, vi ställer om". Mycket av verksamheten har flyttats till digitala kanaler.

Arbetet har utgått från Regional kulturplan 2019–2022. Regionen har beviljats extra krisstöd från Kulturrådet på grund av pandemin. Dessa medel har fördelats till de verksamheter som ingår i Kultursamverkansmodellen. Under året har det gjorts flera ansökningar utifrån prioriterade utvecklingsområden i Kulturplanen. Kulturrådet och Allmänna arvsfonden har beviljat flera olika projektansökningar.

En gemensam regional kulturarvsstrategi för Västmanlands län 2021–2026 antogs i maj 2021 av Länsstyrelsen Västmanland och Region Västmanland. Syftet med strategin är att i bred samverkan identifiera ett antal fokusområden för kulturarvsarbetet och att arbeta strategiskt för att nå resultat.

Den regionala idrottsplanen, 2022–2030 antogs av Kultur- och folkbildningsnämnden den 25 november som föreslog regionfullmäktige att fastställa redovisat förslag till Regional idrottsplan. Innan beslut skickades idrottsplanen ut på remiss från maj till sista augusti och det genomfördes en remisskonferens den 7 maj.

Ett Konstprogram "Den röda jorden" har tagits fram av projekt Konst i Nya Akutsjukhuset (NAV). Under juni genomfördes även två workshoptillfällen med ungdomar som sommarjobbade på Karlsgatan för att ta in deras synpunkter på Nytt Akutsjukhus Västerås.

Ny regional kulturplan

Arbetet med att ta fram en ny Regional Kulturplan 2023–2026 har pågått under hela året och har bedrivits som ett projekt med tre övergripande faser som startade med initiering/etablering i december 2020 följt av genomförandet 2021 och sist slutleverans våren 2022.

På grund av rådande pandemi planerades alla projektaktiviteter, förankring, informationsmöten och dialogmöten att genomföras digitalt. Projektet startade med tre parallella aktiviteter: dialogmöten, poddar och webbenkät för att få in uppfattat nuläge och önskat drömläge för kulturen i Västmanland. Det genomfördes 16 dialogmöten där 463 deltagare lämnade 1150 synpunkter och 56 drömlägen kom in via webben.

I framtagandet av den regionala kulturplanen genomfördes dialoger med unga och unga vuxna. Unga som sommarjobbade på Karlsgatan 2 fick i uppdrag att under sin

arbetstid föra dialog om sina drömmar om kulturen i Västmanland. Under hösten 2021 genomfördes dialoger i samverkan med föreningen Youth 2030 Movement på fem fritidsgårdar i länet. Arbetet redovisas i rapporten "Kulturdömmar - Unga i Region Västmanlands idéer, tankar och drömmar kopplade till kultur."

Den regionala kulturplanen utgår från tre gemensamma utgångspunkter:

- Barns och ungas rätt till kultur
- Kultur i det hållbara samhället
- Konstnärlig frihet och armlängds avstånd

Tre målområden:

- Kultur för ett välmående Västmanland
- Ett tillgängligt kulturliv i Västmanland
- Ett skapande Västmanland

Åtterrapporering av aktiviteter i verksamhetsplan

Nedan visas en tabell från Verksamhetsplanen Kultur och ideell sektor för genomförande av aktiviteter 2021 samt helårsutfall utifrån trafikljus.

-  = Löper på enligt plan
 = Avvikelse mot måluppfyllelse
 = När ej måluppfyllelse

Aktivitet	Helårsutfall Trafikljus	Kommentar
Nöjda invånare i en attraktiv region		
Utveckla och stärka Karlsgatan 2 som mötesplats och kulturscen för konst och kulturarv för länet och staden tillsammans med Västerås Konstmuseum.		Det grundläggande analysarbetet är klart. Nästa steg är att anlita en professionell inredare för att visualisera analysen och ge designförslag.
Utveckla "Kulturarv Västmanland" till att bli en digital kunskapskälla och plats för utbyte där kulturarv hålls levande, delas och används.		Fokus har legat på marknadsföring av webbplatsen samt publicering av material och inventeringar. Kulturarv Västmanland finns med som ett prioriterat utvecklingsområde i den kommande kulturplanen.
Undersöka förutsättningar för en regional kulturgaranti som ska öka tillgången till professionell kultur för förskolor, skolor och gymnasium.		Under året genomfördes en kartläggning om en Kulturgaranti i Västmanland för barn och unga som presenterades i en rapport som har kommunicerats vid ett flertal tillfällen. Arbetet kommer att fortsätta under kommande år.
Kommunicera och marknadsföra taltidningen.		Arbete har pågått enligt plan och möten har genomförts med lyssnarråd.

Utveckla samarbete, nätverk och ökad dialog med länets kulturinstitutioner, museer och andra verksamheter inom musei- och kulturarvsområdet.		Arbetet går enligt plan. Läns museet deltog tex i Nätverket länsPuP tillsammans med pedagoger från flera av länets kulturinstitutioner, i barn och ungdomsnätverk, Finnet, Ekomuseum Bergslagen, Västmanlands hembygdsförbunds styrelse.
Utforska och utveckla hur regionens kulturarv och Västmanlands läns museum kan vara en central aktör för den demokratiska dialogen i regionen.		Arbetet går enligt plan. Tema för läns museet under 2021 var demokrati och hållbarhet och det präglade museets publika arbete. Utställningen Fira demokratin invigdes av förste vice talman den 28 augusti, invigningen streamades och skedde på plats IRL. Många offentliga program inom demokratispåret samt samarbete med Mälardalens Högskola och gymnasier.
Genomföra minst 40 visningar för skolor och övriga grupper per år samt lovaktiviteter i länet		Arbetet pågår enligt plan. Totalt genomfördes 54 skolvisningar (vissa digitalt), 1305 personer deltog varav 1140 var barn och unga.
Hålla museets basutställningar och tillfälliga utställningar tillgängliga och attraktiva		I stort sett enligt plan, men museets utställningar höll stängt en kort period i början av året pga restriktioner i samband med Covid-19.
Utveckla nya guidningar för besökare och riktade målgrupper		Tre olika guidekoncept har tagits fram kopplade till Läns museet och Karlsgatan 2. Flertalet öppna guidningar har genomförts under hösten.
Driva projektet Berättelsens kraft för hållbar omställning		Under 2021 genomfördes symposiet <i>En framtid bortom dystopin</i> , där ett trettiotal forskare och konstnärer under två dagar träffades på Karlsgatan 2 och presenterade sina verksamheter, pågående forskning och konstnärliga projekt. Den interaktiva utställningen <i>Carbon Ruins</i> inlånad från Lunds universitet och visades grupper i ett samarbete med Länsstyrelsen Västmanlands klimatenhet.
Driva projektet arbetsfält för samtida konst		Genomförande av konstaktiviteter i alla kommuner. En kartläggning av konstnärers behov genomförd.
Driva projektet Bokstart Västmanland		Kontakter med barnhälsovården har etablerats och projektet har förberetts i kommunerna och aktiviteter har genomförts utomhus på grund av pandemin.
Genomföra kompetensinsatser för att stärka folkbibliotekens digitala kompetens		Arbetet har pågått enligt plan och en mängd aktiviteter har genomförts. Kurs att leda bibliotekets digitala transformation. En tredagars filmkurs för Västmanlands bibliotekarier genomfördes för att stärka deras

	●	möjlighet att använda filmen i sin verksamhet. Dels som pedagogiskt verktyg och som marknadsförings- och informationsredskap.
Utveckla fysiska och digitala mötesplatser för unga i Västmanland	●	Länsmuseet har utvecklat den fysiska platsen Kraftverket på länsmuseet, där bland annat en ungdomsgrupp startar verksamhet under 2022. Under året genomför Kulturutveckling fler dialoger och workshops med unga om deras kulturdrömmar.
Utveckla fysiska och digitala mötesplatser för unga i Västmanland	●	Länsmuseet har utvecklat den fysiska platsen Kraftverket på länsmuseet, där bland annat en ungdomsgrupp startar verksamhet under 2022. Läns UKM genomförs digitalt den 30 maj.
Utveckla kompetensen inom filmpedagogik i länet	●	Filmpedagogiskt nätverk träffas varje månad tillsammans med länsfilmspedagogen. Fysiska möten med tre kommuner om skolbio och skapande skola och utmaningar framåt.
Genomföra regional filmfestival och tävling	●	Filmtävlingen Noomaraton arrangerades 4-5 september. 13 lag anmälde sig. Den regionala filmfestivalen Guldmisteln arrangerades 18 september i Hallstahammar.
Stödja berättelser från länet (film- och kulturprojekt)	●	Region Västmanlands filmstöd delades ut vid tre tillfällen under året. Sammanlagt fick 12 filmare stöd i sina projekt.
Undersöka förutsättningar för Kulturesor i länet till olika kulturaktiviteter.	●	Arbete är påbörjat i dialog med kommuner och regionala kulturinstitutioner, men pandemin har gjort att det skapats viss fördröjning.
En god och jämlik hälsa		
Genomföra insatser inom "Språkfrö Västmanland" som är Region Västmanlands satsning på språkutveckling för de allra yngsta.	●	Upphandlat och säkerställt tillgång på gåvobok Knacka på! för alla barn som föds i Västmanland under 2022 för att användas i samarbetet Språkfrö Västmanland.
Genomföra ett brett pedagogiskt utvecklingsarbete kring länets historia med fokus på barn och unga.	●	En grundversion av mobilappen har utvecklats och en aktivitet med AR har utvecklats och testats. Kulturutveckling har tillsammans med länsmuseet gjort några exempelfilmer från historiska miljöer. Två konstnärer har anlitats för att skapa konstnärligt innehåll för appen. Länsmuseet har genomfört utvecklingsarbete mot att samproduera innehåll till Sveriges historia, en digital undervisningsresurs för historia. Genom Sveriges historia kan länsmuseet vara en resurs för skolor i hela länet: Sveriges Historia - Sveriges Historia

		Länsmuseet har i samverkan med Arkeologerna på Statens historiska museer genomfört pedagogiska program på det arkeologiska undersöksområdet på Skälby, och digitala skolvisningar. Totalt genomfördes 54 skolvisningar. Länsmuseet tillhandahåller studielådor som kan lånas av skolor i länet och innehåller föremål, elevmaterial och lärarhandledningar.
En effektiv verksamhet av god kvalitet		
Arbeta med regional kulturplan 2019-2022		Arbete pågår enligt plan.
Påbörja arbete med framtagande av ny Regional kulturplan 2023-2026		Dialogmöten och nulägesbeskrivning samt framtagande av remissversion är genomförd. Arbetet sker i samverkan med de regionala kulturverksamheterna, kommunerna, kulturskapare och civilsamhälle. Arbetet förankras kontinuerligt för politiken regionalt och kommunalt.
Avsluta arbetet med att ta fram en regional idrottspolitisk plan i samverkan med RF-SISU Västmanland.		Den regionala idrottsplanen har tagits fram i dialog med kommuner, idrottsrörelsen samt civila samhället. Arbetet har förankrats kontinuerligt för politiken regionalt och kommunalt. Den regionala idrottsplanen, 2022–2030 antogs av KFN den 25 november och föreslog regionfullmäktige att fastställa redovisat förslag till Regional idrottsplan.
Avsluta inventeringen av Regionens konstinnehav		95% klart. Blir klart Q1 2022. Spårning av kontakter och ansvars nummer som ej kopplat till plats för verk. Arbete fördröjt pga pandemin.
Ta fram ett Konstprogram i Nytt Akutsjukhus Västerås, (NAV)		Under året har det tagits fram ett Konstprogram, "Den röda jorden" för konstnärlig gestaltning inom NAV.
Utveckla en strategi och en handlingsplan för hållbar och effektiv digitalisering av verksamheten vid Västmanlands läns museum.		Löper enligt plan, utveckling mot att omfatta digital omställning i det publika arbetet.
Verka för en stabilitet när det gäller resurser med föremålskompetens till samlingarna.		Ytterligare en föremålsantikvarie som heltidsresurs har anställts. Nu finns 2 heltider i grundbemanning. Större behov finns men länsmuseet har prioriterat resurser för en något ökad stabilitet när det gäller kompetens.
Skapa goda förutsättningar för länsmuseets samlingar när det gäller fastighets och säkerhetsfrågor		Uppgradering av brandsystemet, kamerafunktion på passersystem samt nya åtgärder kopplade till skadedjur på WA, Revision av larmsystem på länsmuseet. Arbete påbörjat med översyn av lokaler för samlingarna.
Fortsätta att utveckla kulturmiljövårdsarbetet i länets		Arbetet pågår, men är försenat i vissa projekt. Arboga och Västerås innerstad avslutat under

kommuner i samverkansprojekt med länsstyrelsen och respektive kommun.		2021. Sala, Hallstahammar, Skinnskatteberg, Norberg avslutas under våren 2022.
Arbeta efter Digitalt först och utveckla metoder och arbetssätt för att tillgängliggöra kultur.	●	Länsmuseet har utvecklat arbetssätt och en organisation för att i högre grad kunna kommunicera digitalt såväl internt som externt. En grundversion av mobilappen (KulturarvsberättARna) har utvecklats och en aktivitet med AR har utvecklats och testats. Arbete har påbörjats för att undersöka förutsättningar för fortsättning av gemensam evenemangsdatas.
Stolta och engagerade medarbetare samt uppdragstagare		
Kontinuerligt överväga möjligheterna till att erbjuda arbetsträning, praktik eller motsvarande i samtliga verksamheter inom Kultur och ideell sektor.	●	Avvaktar process som HR arbetar fram. Kultur och ideell sektor har en positiv inställning till att ta emot t.ex. praktikanter vilket också skett under 2021.
Vidareutveckla och kvalitetssäkra förvaltningens arbetsmiljöarbete med särskilt fokus på att bibehålla låg sjukfrånvaro, i nära samverkan med fackliga representanter.	●	Arbete inom respektive verksamhet för att upprätthålla en låg sjukfrånvaro samt att främja god arbetsmiljö inklusive distansarbete
Kontinuerlig kontakt och god samverkan med Regionhälsan för att fånga upp hälsoaspekter utifrån covid pandemin. Bibehålla och utveckla verksamhetens Hälsosteam.	●	Samarbete och kontakt sker med Regionhälsan och chefer där behov finns.
En stark och uthållig ekonomi		
Kontinuerlig uppföljning vid prognos och delår samt översyn av effektiviseringsmöjligheter i våra processer.	●	Kontinuerligt arbete i samband med månad, delår och prognos.

Kommunalförbunden Västmanlands Teater och Västmanlandsmusikens verksamheter redovisas i egna årsberättelser.

Västmanlands läns museum

Länsmuseet höll utställningarna öppna från mitten på januari och öppnade upp för publika evenemang under året när det var möjligt. Under våren främst mot barn och unga och under hösten genomfördes publika program mot alla målgrupper. Museet har följt de olika skiftade riktlinjer och förordningar som gällt, samtidigt som man har stävat efter att uppfylla alla delar i museilagen trots pandemin. Verksamheten har arbetet med prioriteringar av personalresurser för att fortsatt kunna nå publik både IRL och online. Museet har haft minskat fysiskt besöksantal under året som helhet trots en stark sommar, men ökat intresse på museets digitala kanaler. Det är samma effekt som Sveriges museer undersökning för 2021 pekar på nationellt, dvs att det har varit en "digital boom".

Förutom det som museet själva producerar, har museet även via utbildningsradion (UR) gjort sju tv-program om länets kulturarv. I juni 2021 var UR Samtiden på Västmanlands läns museum och spelade in avsnitt till produktionen Länsmuseumerna berättar som innehåller berättelser från olika läns museer runt om i Sverige. Varje läns museum har valt ut berättelser som är relevanta för den egna regionen – det kan vara en historisk person, viktiga händelser eller avgörande beslut.

Att lägga upp det publika arbetet med tema under ett till två års cykler har visat sig ge mycket bra synergier i verksamheten. Under 2020 och våren 2021 har huvudtemat varit hållbarhet och under hösten 2021 och under 2022 är huvudtemat demokrati. Arbetet med utställningarna inom demokratitemat gav möjlighet till en fördjupning som också kunde publiceras i Magasinet *Spaning* med tema Demokrati, i samarbete med Västmanlands Hembygdsförbund och Fornminnesförening. Under året kom även jubileumsboken för Vallby friluftsmuseum: *Älskade Vallby*. Boken gavs ut i samarbete mellan Vallby friluftsmuseum, Västmanlands läns museum och Västmanlands hembygdsförbund.

Museet har strävat efter att hitta olika källor för finansiering av verksamheten i samarbete med andra. I december 2021 beviljades projektet Mitt slott ditt slott 2,1 miljoner kronor från Allmänna Arvsfonden. Museets arbete med jämställdhet i det publika arbetet uppmärksammades också under året med ett Hederspris för jämställdhet i Västmanland 2021 som delades ut av landshövdingen.

Utställningsverksamheten

Under året visades tre tillfälliga utställningar:

Fotoutställningen *Porträtt, postiljoner och picknick, Hållbara rum - en utställning, en verkstad och ett Tiny House* samt utställningen *Fira demokratin* som invigdes av förste vice talman den 28 augusti.

Flera samarbeten med Mälardalens Högskola har genomförts under året för att utveckla utställningarna och museets ljudvandringssapp. Arbetet med att bygga en ny introduktionsplats till museets basutställningar intensifierades under hösten och rummet räknas vara klart under våren 2022.

Offentliga visningar, skolprogram och andra publika arrangemang

Pedagogik och program följde tema hållbarhet och demokrati under året, men har även arbetat med länets historia både IRL och online.

Genom bra samarbeten med olika aktörer har det genomförts 90 programverksamheter under året. Barnlördagarna har genomförts under en period ersatts av barnlördagskit som delades ut av besöksservice. Museet deltog i den digitala Kulturnatten i Västerås.

Pedagogerna på läns museet har genomfört olika typer av visningar för skolor i länet. I samverkan med Arkeologerna på statens historiska museer genomfördes 16 pedagogiska program på det arkeologiska undersöksområdet på Skälby. Fem digitala skolvisningar genomfördes när museet var stängt. Totalt genomfördes 54 skolvisningar, 1305 personer deltog varav 1140 var barn och unga.

Länsmuseet tillhandahåller studielådor som kan lånas av skolor i länet och innehåller föremål, elevmaterial och lärarhandledningar. Studielådorna har olika teman och har under 2021 varit utlånade 17 veckor. Under höstlovet, vecka 44, kunde lovverksamhet genomföras på länsmuseet.

Kulturmiljövården (KMV)

Arbetet med kulturmiljöprogrammen i Sala, Norberg, Arboga, Västerås, Skinnskatteberg och Hallstahammar har pågått och museets arbete med programmen i Västerås innerstad och Arboga är avslutade.

Åtta ungdomar har arbetat med kulturmiljöfrågor som sommarjobb i samarbete med Västerås stad och en byggnadsantikvarie från länsmuseet. KMV har arbetat med att implementera relevanta mål i Västmanlands Kulturarvsstrategi i verksamheten.

Arkiv och Bibliotek samt KulturarvsIT

Det fysiska arkivet har varit stängt för allmänheten under större delen av året, men frågor via e-post och telefon har tagits emot och besvarats. Museet har även fått in gåvor under hösten: En gåva med handlingar, bland annat räkenskapsböcker från en nedlagd lanthandel i Broddbo utanför Sala, en gåva med hundratals trädgårdsritningar från 1930-1980-talet, som har gjorts av tre i Västerås verksamma trädgårds- och landskapsarkitekter samt en gåva med ett trettiotal äldre kartor över Gideonsbergs herrgårds ägor i Västerås.

Scanning och vård av bilder i museets arkiv har fortsatt inom KulturarvsIT-gruppen, bilder som sedan blir tillgängliga för allmänheten via Digitalt Museum.

Föremålsmagasin WestmannaArvet (WA)

Under året har arbetet fortsatt med att ordna och vårda samlingarna. Det har tagits fram en förvärvspolicy för 2021–2023 samt riktlinjer för närstudie av föremål. Rådgivning Riddarhyttan samt ytterligare rådgivning och deltagande i olika möten kopplade till samlingar och föremål i länet har genomförts.

Projekt WOOF har pågått under 2021 (avslutas 2022) med syftet att tillgängliggöra det osteologiska materialet i samlingarna inom museet, men även publikt. Under hösten arbetade fem studenter från Osteoarkeologiska forskningslaboratoriet med ett osteologiskt material från Kolbäck inom projekt WOOF under deras 10-veckors yrkespraktik. Samlingar har även levererat bilder till museets sociala mediekanalet och förberett föremål till utställningar samt arbetat med klimatet för föremålen som står utställda.

Kulturservice

Besök/besöksservice

Under första delen av januari var hela Karlsgatan 2 stängd med anledning av de nationella restriktionerna som kom i december 2020. Efter öppnandet i slutet av januari var besökarantalet väldigt begränsat. Till följd av de lättade restriktioner som kom i mitten av juni skedde en markant ökning under sommaren.

Under hösten öppnade i princip all verksamhet upp till ett normalläge, med programverksamheter, arrangemang och konferenser och besökarantalet låg på nivåer som innan pandemin. Fokus för medarbetarna i besöksservice under året har varit att skapa säkra och trygga förutsättningar för besökarna. Nya rutiner och metoder har tagits fram för detta.

Den nya guideverksamheten startade upp under våren. Tre olika guidekoncept har tagits fram kopplade till Läns museet och Karlsgatan 2. Flertalet öppna guidningar har genomförts under hösten samt även bokade guidningar av externa företag och organisationer.

Café

Efter att varit stängt under våren öppnade caféet åter upp i slutet av juni då det drevs av regionens sommarjobbare som en del i konceptet "Sommar på Karlsgatan". Med start den 1 september återöppnade Samlad Service caféet med ordinarie öppettider, dock med ett begränsat utbud.

Sommarjobbare

Under perioden 21/6 - 16/6 har 9 ungdomar sommarjobbat inom ramen för Regionens sommarpraktikplatser. Tillsammans med övriga enheter på Karlsgatan 2 skapades ett nytt koncept för denna sommar som gick under namnet "Sommar på Karlsgatan 2". Ungdomarna har arbetat med café, pedagogiska verksamheter för barn, guidningar och värdskap. Totalt har drygt 700 barn deltagit i de olika aktiviteterna. Som en del i det demokratiska arbetet kring ungas delaktighet har de även arbetat med den nya kulturplanen, deltagit i workshop kring nya akutsjukhuset (NAV) samt analyserat Karlsgatans digitala marknadsföringskanaler.

Kommunikation

Det tidigare tryckta årliga programmen har ersatts av ett digitalt månadsprogram för både läns- och konstmuseet. En inventering av enheternas kommunikationsbehov har påbörjats. Behovet av kommunikation ökar och nya sätt att kommunicera/marknadsföra har inneburit att kompetensen behöver breddas.

Fastighet, säkerhet och museiteknik

Arbete pågår enligt plan och uppgradering av lås- och larmsystem pågår. Ett övergripande och mera långsiktigt arbete har påbörjats med samtliga medarbetarna på Karlsgatan 2 för en utveckling av hela den fysiska miljön, detta är en del av utveckling av Karlsgatan 2.

Museiteknikerna har främst arbetat med uppsättningen av två nya utställningarna som skett under året samt arbetat med kontinuerligt underhåll av basutställningarna.

WestmannaArvet (WA)

Offert för byte av klimatanläggning är framtagen och godkänd av regionens fastighetsservice. Investeringen för detta kommer att läggas på regionens fastighetsavdelning och arbetet kommer att påbörjas under 2022.

Arbetet kring hyreskontrakt och gränsdragning mot Hallstahammars kommun har fortlöpt. För att skapa tydlighet och juridisk bärighet har en extern fastighetsjurist anlitats. Nuvarande kontrakt är nu uppsagt för omförhandling.

Vidare har ett projekt påbörjats upp för det fortsatta arbetet kring det framtida behovet av ett större föremålmagasin.

Kulturutveckling

Arrangörer

Kulturutveckling samordnar det regionala arrangörsnätverket och ansvarar för att nätverksmöten genomförs kontinuerligt. Representanterna som ingår i nätverket leder eller ansvarar på något sätt för arbetet med arrangörskap i sin regionala organisation, eller har en samordnande funktion.

Barn och Unga

I kulturplanen finns ett utvecklingsområde om att undersöka förutsättningar för en regional kulturgaranti som ska öka tillgången till professionell kultur för förskolor, skolor och gymnasium. Kartläggningen har visat hur mycket som redan görs för att alla barn och unga i Västmanland ska få ta del av professionell kultur. Men översynen visar även att det finns utmaningar med samverkan och resurser.

UKM Västmanland har i år genomförts digitalt och 6 kommuner har varit involverade och arrangerat mötesplatser för barn och unga. Den unga arrangörsgruppen *Under balkongen* arrangerade UKM-länsfestival på Youtube. Sändningen har haft 600 visningar.

Det har genomförts dialog om den nya Kulturplanen med 20 unga feriepraktikanter om hur regionen kan utveckla länets kultur. Denna dialog har skett i samverkan på Karlsgatan2 i samverkan mellan Kulturutveckling, Västmanlands länsmuseum och Västerås Konstmuseum.

Under hösten genomfördes idéverkstäder med unga på fem fritidsgårdar i länet och resultatet presenteras i rapporten Kulturdrömmar som har varit underlag i arbetet med den nya kulturplanen.

Bibliotek

Bibliotekssamarbetet har nu gått över i förvaltning hos kommunerna. Bibliotekscheferna fortsätter att som tidigare utgöra samarbetets styrgrupp och har sedan arbetsgrupper under sig som sköter gemensamma åtaganden. Kulturutvecklings regionala biblioteksverksamhet fungerar som stöd för fortsatt samverkan. Samarbetet har också flyttat in digitalt i teams för transparent kommunikation.

Under hösten 2021 gjordes en gemensam start för utbildningen Att leda bibliotekens digitala transformation som finns i Digiteket. Utbildningen genomfördes med självstudier samt gemensamma diskussionstillfällen anordnade av den regionala biblioteksverksamheten. Sex diskussionstillfällen utfördes under september-november med deltagare från tre kommuner i länet.

Bild och form

Utvecklingsprojektet *Ett kulturliv för alla - Konst* har avslutades under tidig vår och har utvärderats tillsammans med kommunerna och Konstfrämjandet Västmanland

samt slutredovisats till Kulturrådet. En avslutningsfilm har tagits fram som berättar om projektet.

ASK - Arbetsfält för samtida konst är ett nytt utvecklingsprojekt med stöd från Statens kulturråd och länets kommuner. Det nya projektet gör det möjligt att undersöka möjligheterna för ett regionalt resurscentrum för konst. Konstfrämjandet Västmanland är en samarbetspart i projektet.

Genom Projekt Konst pågår ett planeringsarbete för ny konstnärlig gestaltning i Nytt Akutsjukhus Västerås. Arbete med systemhandlingar har pågått under året och samarbeten med övriga projekt inom programmet för det nya sjukhuset. Projekt Konst har skrivit Konstprogram, *Den röda jorden*.

Under året pågår produktion av tre konstnärliga gestaltningar till Sala nya akutsjukhus. Arbetet innefattar också inköp av ny lös konst samt planering för flytt av befintlig konst. Genom nybyggnationen har flera konstnärer fått uppdrag.

Film

Under våren startades ett nätverk för filmarbetare, dels för att ge förutsättningar för nätverkande, dels för att få en bild av förutsättningarna och behoven bland filmarbetare i Västmanland. Kulturutvecklare Film håller ett nätverk för filmpedagoger från de kulturskolor som erbjuder film som ämne.

Regionen fick beviljat stöd från Kulturrådet för att starta ett Resurscentrum för film, Film Västmanland. Åtta av tio kommuner är med i satsningen. Hög kvalitet och låg tröskel ska genomsyra verksamheten. Hallstahammars kommun är drivande i arbetet.

Svenska filminstitutet har beviljat ett stöd till den regionala filmverksamheten för *Talent to watch* som kommer vara ett filmstöd för nya röster. Filmstödet kopplas även samman med Film Västmanland.

Läs- och litteraturfrämjande

Under hösten 2021 genomfördes symposiet En framtid bortom dystopin, i det treåriga projektet Omställningsberättelser (Berättelsens kraft för en hållbar omställning). Under projektets gång har digitala dialoger med deltagande konstnärer och forskare genomförts. Konstnärsgruppen har under projektets första år haft återkommande träffar, workshops och erfarenhetsutbyten.

I samarbete med den regionala kulturskolan genomfördes den digitala kursen "Skriva Online" och för första gången var litteraturen som konstform en del av utbudet inom kulturskolan.

Den 21–23 juli 2021 genomfördes festivalen Sommarbok i Bergslagen i Tingshusparken, Norberg för att stärka den litterära infrastrukturen och etablera litteraturen som besöksmål.

Under hösten 2021 och i samband med att Sverige firade demokratiåret, 100 år av demokrati köpte kulturutveckling in och förmedlade 4000 ex av tidningen Bamse och demokrati, till barn i åldern 6–9 år i alla kommuner i länet. Utskick till

biblioteken och vissa skolor i länet. Under hösten har olika aktiviteter för att uppmärksamma demokrati genomförts med dessa tidningar.

Samarbetet inom Språkfrö Västmanland har utvecklats för att under 2021 starta upp ett Bokstart Västmanland projekt. Arbetet har förankrats med en arbetsgrupp och i styrgruppen för Bibliotek i Västmanland.

Taltidningen

Pandemin har medfört att taltidningen har haft begränsad utgivning med endast Länstaltidningen under våren. Vissa veckor har det varit ett extra temanummer som till exempel om påsken. I början av september började produktionen och utgivningen av nio lokaltidningar. Taltidningen har återkommande haft rapportering från smittskyddsläkaren med en pandemirapport. Taltidningen har även haft tre dialogmöten med lyssnarrådet.

Framtida utmaningar

Tärna folkhögskola

- Bevakning av covid-19-läget förkontinuerlig anpassning av verksamheten.
- Bibehålla och utveckla det goda varumärket "Tärna folkhögskola". Skolan ska bedriva attraktiv folkbildning vilket ska genomsyra hela verksamheten.
- Arbeta praktiskt med utvecklingsplanen som riktar blicken mot 2030 och det behov som kommer att finnas i samhället och för individen. Utgångspunkt är bl a Agenda 2030 samt den Regionala utvecklingsstrategin.
- Arbeta aktivt med samhällets olika aktörer inom utbildning och arbetsmarknad.
- Använda en tydlig plan för marknadsföring för skolans olika verksamheter.
- Starta och utveckla samarbete med Vård- och omsorgcollege.
- Uppfylla antal deltagarveckor.
- Nå de ekonomiska målen.

Kultur och ideell sektor

- Säkerställa ett hållbart, tillgängligt och dynamiskt kulturliv i Västmanland.
- Klimatsystemet på WestmannaArvet, kostnad för lokaler, samt resurser för säker vård och hantering av de föremål är en utmaning.
- Åtgärda brister i arbetet med nationella minoriteterna och tillgänglighetsperspektiv.
- Tillgänglighetsanpassningen av material online till gällande lag kräver troligen större resurser än som är budgeterat.
- Återstart av kulturen.
- Personella resurser för att stärka kulturella och kreativa näringar.
- Resurser som möter upp prioriteringar i ny regional kulturplan.
- Nå de ekonomiska målen.