

Kulturlyft 2022

Pandemins konsekvenser inom kulturverksamheterna har varit omfattande. Att delta eller få tillgång till länets kulturaktiviteter har varit näst intill obefintligt. I november stängdes många av verksamheterna helt. Begränsningar för offentliga tillställningar och allmänna sammankomster gör att museer, biografer, konserthus, teatrar, konsthallar har hållit stängt. Även den kultur som brukar genomföras i skolan har avbokats.

Med bakgrund av detta har Region Västmanland beslutat om ett Kulturlyft i Västmanland som utgår från den antagna Regionala kulturplanen 2019-2022.

Sammanfattning

Satsning	
Regionalt resurscentrum för bild och form	1 000 tkr
Permanentat stöd Regional Kulturskola	400 tkr
Fria professionella scenkonstgrupper inriktning barn och unga	400 tkr
”Ett Kulturliv för alla – teater” i samverkan med Västmanlands teater	300 tkr
”Ett Kulturliv för alla barn och unga”	300 tkr
	2 400 tkr

Regionalt resurscentrum för bild och form

Regional kulturplan 2019-2022

- *I Västmanland finns goda förutsättningar för professionella kulturskapare att bo, verka och utvecklas*
 Det konstnärliga skapandet är en förutsättning för ett dynamiskt kulturliv och ett växande kulturföretagande. I Västmanland är de professionella kulturskaparna och synliga, uppmärksammade och ges förutsättningar för att driva utvecklingsfrågor.

Berättelser från Västmanland

Personliga berättelser är centrala för hur vår samtid skildras samt hur vår plats synliggörs. Västmanland består av flera olika identiteter och olika berättelser. Berättelser kan ge uttryck i olika kulturformer, t ex film, bild och form, litteratur, kulturarv, scenkonst mm. För att stärka möjligheter för fler berättelser behövs infrastrukturer som stödjer det. Det finns behov för regionala resurscentrum inom film och bild och form. Regionalt resurscentrum för bild och form skulle arbeta för att stödja kulturskapare i produktion av konst och konstupplevelser.

→ Undersöka möjligheter för ett Regionalt resurscentrum för bild och form.

Bakgrund

2020 ansökte vi om medel från Kulturrådet och fick 300 tkr för år ett av tre för projektet ASK - Arbetsfält för samtida konst 2020-2023.

Regionen avsätter 300 tkr per år och kommunerna 30 tkr per kommun och år.

Projektet har två fokusområden: 1) att skapa förutsättningar för ett Regionalt resurscentrum för bild och form i Västmanland som stärker infrastruktur och kompetens för bild och form i regionen i samverkan med konstaktörer i Västmanland. Övergripande idé är att ett resurscentrum skulle kunna skapa hållbarhet och bistå både uppdragsgivare och uppdragstagare för offentliga uppdrag kring bild och form i kommunerna, stärka gemensamma kompetensen och underlätta för att gemensamt arbeta med samtidskonst. Bland annat i form av utbildningar, workshop, seminarier, korta kurser, curerande stöd och studiebesök. 2) att i resurscentrum i samverkan med kommunerna genomföra utställningar, residens och andra konkreta aktiviteter inom samtidskonst i syfte att främja kreativa näringar samt öka utbud och samverkan även mellan kommuner. Vilken typ av aktivitet som genomförs utgår från perspektivet att utveckla något som inte ryms inom befintlig verksamhet idag; en aktivitet, arena eller samarbete. Det kan handla om utställningar, residens eller andra insatser.

ASK Utvecklingsområdet

Målet är att stärka infrastrukturen för bild och form i Västmanland. I dialogmöten inför Regional kulturplan sammanfattades idéer och synpunkter som berör området bild och form: "Att se över möjligheten att skapa ett regionalt resurscentrum för bild och form." Bild- och formområdet har fortfarande en svag regional struktur i förhållande till andra kulturuttryck som musik eller teater och även i jämförelse på ett nationellt plan. Regionen sammankallar regelbundet kommunala konstansvariga tjänstepersoner och det är tydligt att kommunerna efterfrågar stöd och kompetensutveckling inom ett område där infrastrukturen är under uppbyggnad. Ansökan utgår från en efterfrågan och beslutet är förankrat i samtliga tio kommuner i regionen. Konstfrämjandet Västmanland är en regional part som har potential att vara en viktig samarbetspart. Den tvärgående samverkansformen möjliggör också ett större manöverutrymme vad gäller styrning av medel och tillämpande av armlängds avstånd för de enskilda kommunerna.

Regionalt resurscentrum för bild och form

Ett Regionalt Resurscentrum för bild och form i Västmanland skapar nya förutsättningar för bild- och formområdet. Genom samverkan mellan olika parter, kommuner, konstmuseer, gallerier, konstnärer, nätverk och andra aktörer inom området skapas en kulturell infrastruktur för bild- och formområdet som idag saknas i Västmanland.

1 000 tkr avsätts för att kunna inrätta ett Regionalt resurscentrum för bild och form under 2022.

Barn och unga

FN:s barnkonvention

Konventionsstaterna ska respektera och främja barnets rätt att till fullo delta i det kulturella och konstnärliga livet och ska uppmuntra tillhandahållandet av lämpliga och lika möjligheter till kulturell och konstnärlig verksamhet samt till rekreation och fritidsverksamhet.

Regional Kulturplan 2019-2021

- *I Västmanland har alla barn och unga tillgång till ett rikt kulturliv och möjlighet till eget skapande*
Genom kulturens kraft ges barn och unga i Västmanland en möjlighet att växa genom att få tillgång till ett brett kulturutbud med hög kvalitet där de både får ta del av kultur och själva vara aktivt skapande. Konst och kultur ger förutsättningar för delaktighet, utveckling och sammanhang.
- *I Västmanland är kulturverksamheterna tillgängliga*
All regional kulturverksamhet ska ha en god geografisk spridning i länet och god tillgänglighet. Jämställdhet och likabehandling ska beaktas i alla beslut och säkerställa likvärdiga möjligheter till inflytande och delaktighet, till kulturupplevelser och till eget skapande. Funktionsnedsättning ska inte vara ett hinder för att delta i det västmanländska kulturlivet

Regional Kulturgaranti för barn och unga

Utgångspunkten är att alla barn och unga i Västmanlands län ska erbjudas ett likvärdigt utbud av god kvalitet, och många kulturyttringar. Regionen, kommuner, kulturverksamheter och professionella kulturskapare kan tillsammans skapa förutsättningar för barns och ungas rätt till kultur.

- Undersöka förutsättningar för en regional kulturgaranti som ska öka tillgången till professionell kultur för förskolor, skolor och gymnasium.

Under 2020 och 2021 har det genomförts en kartläggning av kommunernas arbete med professionell kultur för barn och unga, se bilaga.

2022 avsätts 300 tkr för att arbeta vidare med att skapa "Ett Kulturliv för alla barn och unga" i Västmanland.

Regional Kulturskola

Projekt Regional Kulturskola har drivits sedan 2015 och ingår som ett strategiskt mål i den Regionala Kulturplanen 2019-2022 och syftar till att skapa synergieffekter genom samverkan. Länets nio kommunala musik- och kulturskolor verkar gemensamt för att utveckla och bredda kulturskolornas kursutbud samt stärka lärarnas möjlighet till kompetensutveckling.

Regional Kulturskolas mål är:

- Att verka för fördjupad samverkan mellan kommunernas kultur- och musikskolor, samt andra aktörer inom våra fält.
- Att oavsett var i länet eleven bor ska det finnas möjlighet att ta del av det i regionen gemensamma kursutbudet. Att stärka och behålla kompetensen hos lärare och övrig personal.
- Att skapa en mer tillgänglig och jämlik kulturskola i länets kommuner.
Att nå nya elevgrupper.
- Att utmana könsnormer och andra hinder för barns deltagande och fortsätta bredda vårt utbud.

Kulturskola i hela landet

Kulturskola i hela landet – bättre villkor för barns kulturutövande genom samarbete. Ett Arvfondsprojekt som syftar till att ge fler unga, 6 – 19 år, bättre uppväxtvillkor och bryta utanförskap genom kulturutövande i tre regioner. I projektet deltar förutom Västmanland också Norrbotten och Örebro län. Projektperioden pågår 1 mar, 2019 till 1 mar, 2022 Regional Kulturskola är en av tre regioner som ingår i Arvfondsprojektet

Fokus ligger på samverkan mellan kommuner, föreningsliv/folkbildning samt regionala institutioner. I projektet provas och implementeras nya samverkansformer, arbetssätt och metoder.

Bakgrunden till projektet är barns ojämlika tillgång till kulturutövande samt bristande mångfald i kulturverksamhet. I några kommuner saknas kulturskoleverksamhet helt och i vissa är den begränsad.

Genom projektet skapas möjligheter för kulturutövande i samtliga kommuner inom projektet. Deltagande kulturskolor förnyar och utvecklar verksamhet och samverkan som efter projektperioden implementeras i ordinarie verksamhet och budget.

Projektet omfattar teman som ökat deltagande i kulturlivet, ungas delaktighet och inflytande, bryta utanförskap, inkludering och hållbar utveckling.

Ett permanentat stöd om 400 tkr till Regional Kulturskola innebär ett stort kulturlift för Västmanland.

Scenkonst

Regional Kulturplan 2019-2021

- *I Västmanland finns goda förutsättningar för professionella kulturskapare att bo, verka och utvecklas*
Det konstnärliga skapandet är en förutsättning för ett dynamiskt kulturliv och ett växande kulturföretagande. I Västmanland är de professionella kulturskaparna och synliga, uppmärksammade och ges förutsättningar för att driva utvecklingsfrågor.
- *I Västmanland är kulturverksamheterna tillgängliga*
All regional kulturverksamhet ska ha en god geografisk spridning i länet och god tillgänglighet. Jämställdhet och likabehandling ska beaktas i alla beslut och säkerställa likvärdiga möjligheter till

inflytande och delaktighet, till kulturupplevelser och till eget skapande. Funktionsnedsättning ska inte vara ett hinder för att delta i det västmanländska kulturlivet

Fria professionella scenkonstgrupper

För fria professionella scenkonstgrupper har pandemin skapat stora intäktsbortfall. Under sommaren 2020 gjordes en utlysning av stöd för konstnärligt skapande för fria professionella scenkonstgrupper med anledning av covid-19. De fria professionella scenkonstgrupperna i länet drabbas hårt av covid-19 på grund av inställda och framflyttade uppdrag. Under denna paus möjliggörs tid för produktion av ny scenkonst som kan spelas för mindre grupper som inte kräver stora fysiska samlingar och som kan använda digitala möjligheter för interaktiva föreställningar. Målgruppen var barn och unga. Detta gjordes tillsammans med Näringslivsenheten och medel kom från kulturprojekt samt regionala utvecklingsmedel.

Ramökning med 400 tkr till Fria professionella scenkonstgrupper med inriktning barn och unga.

Ett Kulturliv för alla – teater

Ett Kulturliv för alla – teater började som projekt 2012 för fem kommuner. 2013 tillkom de resterande fem kommunerna. Under projektiden fanns även statliga pengar med förutom kommunala och regionala pengar. Region Västmanland har finansierat med 200 tkr per år och kommunerna med 20 tkr per år.

Västmanlands Teater har haft svårt att nå ut med sina produktioner så efter dialog med Kultur- och fritidscheferna beslutades att öka insatsen i ett Kulturliv för alla – teater till 300 tkr per år och kommunerna går in med 30 tkr per år. Totalt blir det då 60 000 kr/kommun och år att arrangera teater för.

Av ovan nämnda summor ska 6 000 kr/ kommun och år behållas av Västmanlands Teater som ersättning för en egenproducerad offentlig föreställning som ska arrangeras i respektive kommun varje år av lokal arrangör, gärna en Riksteaterförening. Som vanligt behålls biljettintäkter av respektive arrangör.

Kommunernas invånare får härmed på ett mer kontinuerligt och långsiktigt sätt del av Västmanlands Teaters föreställningar och samarbetet mellan respektive kommun, Västmanlands Teater och Riksteaterförening eller annan arrangör kan stärkas. Det står förstas kommuner och arrangörer fritt att, som tidigare, boka fler föreställningar från Västmanlands Teater, både inom och utanför Ett Kulturliv för alla – samarbetet.

Permanentat stöd om 300 tkr till "Ett Kulturliv för alla – teater".