



Verksamhetsplan
Kultur- och folkbildningsnämnden
2022–2024
Kultur och Ideell sektor

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

INNEHÅLL

1	VERKSAMHETENS GRUNDUPPDRAG	3
1.1	Grunduppdrag	3
1.2	Verksamhetens organisationsschema	5
1.3	Västmanlands läns museum.....	6
1.4	Kulturutveckling	9
1.5	Kulturservice	15
1.6	Nätverk.....	17
1.7	Övriga regionala kulturverksamheter som ingår i Kultursamverkansmodellen	19
1.8	Bidrag och stipendier	20
2	MÅL OCH UPPDRAG.....	23
3	PLAN FÖR GENOMFÖRANDE	25
4	EKONOMISKA FÖRUTSÄTTNINGAR.....	27
4.1	Ersättningar	27
4.1.1	Fördelningen av ersättningen inom verksamheten	27
4.1.2	Tilldelade ersättningar från regionstyrelsens anslag	27
4.1.3	Ramförändring jämfört med föregående års ram.....	27
4.2	Budget	28
5	INTERN KONTROLL	29
6	VERKSAMHETSSPECIFIKA MÅL MED INDIKATORER OCH MÅLVÄRDE	30

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

1 VERKSAMHETENS GRUNDUPPDRAG

1.1 Grunduppdrag

Region Västmanland arbetar för att det ska finnas ett rikt och tillgängligt kulturutbud och föreningsliv i hela länet. Ett rikt utbud av aktiviteter gör vårt län attraktivt att leva och arbeta i. Kultur är även en del av folkhälsan och utgör därför en viktig del av den hälsofrämjande regionen.

Kultursamverkansmodellen är en nationell reform som ger regionerna ett större inflytande över den statligt finansierade regionala kulturen. Modellen bygger på dialog och samspel mellan den nationella, regionala och lokala nivån. En förutsättning för modellen är att regionerna tar fram regionala kulturplaner.

Andra delar av kulturverksamheten handlar om utvecklingsarbete och fördelning av stöd till regionala föreningar, kulturaktörer och kulturprojekt.

Region Västmanland utgår från både nationella och regionala kulturpolitiska mål:

Nationella kulturpolitiska mål

De nationella kulturpolitiska målen är vägledande för den regionala kulturpolitiken:

Kulturen ska vara en dynamisk, utmanande och obunden kraft med yttrandefriheten som grund. Alla ska ha möjlighet att delta i kulturlivet. Kreativitet, mångfald och konstnärlig kvalitet ska prägla samhällets utveckling.

För att uppnå målen ska kulturpolitiken:

- Främja allas möjlighet till kulturupplevelser, bildning och till att utveckla sina skapande förmågor.
- Främja kvalitet och konstnärlig förnyelse.
- Främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas.
- Främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan.
- Särskilt uppmärksamma barns och ungas rätt till kultur.

Lagar som innehåller bestämmelser inom kulturområdet är: Bibliotekslagen, Museilagen, Kulturmiljölagen och Arkivlagen.

Region Västmanlands vision och värdegrund

Vision - Livskraft för framtiden

Vi växer hållbart och sätter hälsan främst. Vi skapar möjligheter och modiga lösningar. Vi ger förutsättningar för utveckling i en levande demokrati. Tillsammans bryter vi ny mark och förflyttar gränser. I det vardagliga och i det övergripande. I det som är nära och det som är långsiktigt. Vi är mitt i livet och samhället, och gör skillnad varje dag. Vi är livskraft för framtiden. Vi är Västmanland.

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

Värdegrund

Region Västmanland ska alltid utgå från att alla människor är lika värda och ska bemötas med respekt. Alla människor ska ges förutsättningar för god livskvalitet. En viktig faktor för livskvalitet är samverkan mellan alla involverade parter. Regionen ska hushålla med de gemensamma resurserna och fördela dessa efter behov.

Regional utvecklingsstrategi

Utveckling och hållbar tillväxt skapas av alla tillsammans. Arbetet med regional utveckling är till för hela Västmanland och för alla som finns i länet. För att skapa hållbar utveckling och tillväxt krävs det alla samarbetar och tillsammans tar ansvar för att visionen om Ett livskraftigt Västmanland genom hållbar utveckling blir verklighet. Under 2020 har Region Västmanland i bred samverkan beslutat om en ny regional utvecklingsstrategi (RUS), Vår strategi för ett livskraftigt Västmanland genom hållbar utveckling. Denna bildar grunden för vårt arbete inom regionala utvecklingsförvaltningen

RUS fungerar styrande för Region Västmanlands verksamhet, vägledande för länsstyrelsen och kommunerna, inspirerande för företag, lärosäten, folkhögskolor, föreningar, kulturinstitutioner, organisationer och civilsamhället. Inom ramen för det regionala utvecklingsansvaret hos Region Västmanland styr RUS de statliga regionala utvecklingsmedel som Region Västmanland hanterar, och ligger till grund för prioriteringar av dessa.

RUS vilar på hållbarhetsmålen i Agenda 2030. Visionen är Ett livskraftigt Västmanland genom hållbar utveckling. Visionen uppnås genom arbete inom de tre målområdena

- Ett välmående Västmanland
- Ett tillgängligt Västmanland
- Ett nyskapande Västmanland genom hållbar tillväxt

Regional Kulturplan

Kulturplanen är Region Västmanlands program för hur regionen tillsammans med olika samarbetspartners ska utveckla kulturområdet 2019 – 2022. Den pekar ut övergripande strategier och utvecklingsområden och är även underlag för Region Västmanlands ansökan om statsbidrag för regional kulturverksamhet.

Ett vitalt kulturliv kräver samverkan. Därför är samverkan och samhandling grunden för Västmanlands kulturplan. Planen har kommit till genom ett brett samarbete där regionen tillsammans med länets kommuner, kulturverksamheter, civila samhället, professionella kulturskapare och övriga delar av kulturlivet deltagit.

De regionala kulturinstitutioner som ingår i Kulturplanen och får statsbidrag är Västmanlands läns museum, Västmanlandsmusiken, Västmanlands Teater, Arkiv Västmanland, Västmanlands läns hemsjödsförbund, Regional filmverksamhet, Regional biblioteksverksamhet samt Regional bild och form verksamhet.

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

Länets regionala kulturutvecklare och konsulenter har en viktig roll i genomförandet av länets kulturplan.

Under 2021 har arbetet med att ta fram en ny Regional Kulturplan 2023-2026 pågått. Arbetet utgår från den nu antagna RUS:en. Arbetet sker i samverkan med länets kommuner och i samråd med Kulturskapare och det civila samhället. Det kommer att genomföras en utvärdering av process, resultat och effekter vad gäller den nu giltiga planen. Detta för att strukturerat dra lärdom av arbetet med innevarande periods regionala kulturplan.

Regional Kulturplan 2023-2026 kommer att beskriva Kulturens bidrag till "Ett livskraftigt Västmanland"

- Kultur för ett välmående Västmanland
- Ett tillgängligt kulturliv i Västmanland
- Ett skapande Västmanland

En Remissversion av den Regionala Kulturplanen kommer att skickas ut på remiss mellan 12 januari – 18 mars för att därefter beslutas av Kultur och folkbildningsnämnden och senare tas beslut i Regionfullmäktige den 14 juni 2022.

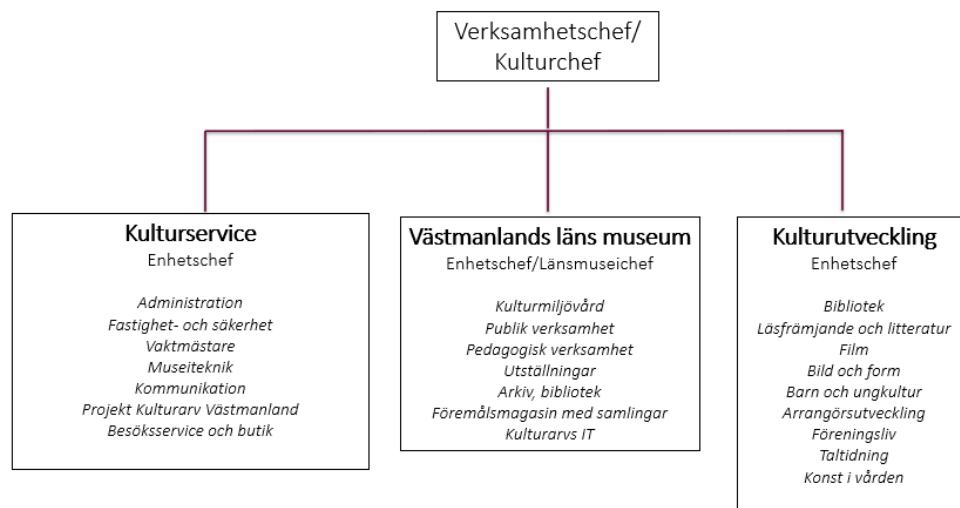
21 januari kommer det att genomföras en remisskonferens.

1.2 Verksamhetens organisationsschema

Kultur och ideell sektor är en verksamhet inom Regionala Utvecklingsförvaltningen och i verksamheten finns tre enheter Västmanlands läns museum (VLM), Kulturutveckling och Kulturservice. Stöd och bidrag till föreningar och organisationer är också en central uppgift. Till denna verksamhetsplan finns handlingsplaner där de olika målen delas upp i delmål och aktiviteter.

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

Kultur och ideell sektor 2022



1.3 Västmanlands läns museum

Västmanlands läns museum arbetar i hela länet, med utgångspunkt från de publika lokalerna i museihuset Karlsgatan 2 i Västerås.

Museets verksamhet utgår från museilagen från 2017. Med ett museum avses i lagen en institution som är öppen för allmänheten och som förvärvar, bevarar, undersöker, förmedlar och ställer ut materiella och immateriella vittnesbörd om människan och människans omvärld. Utställningar och annan publik verksamhet vid ett museum ska vara kunskapsbaserad och präglas av allsidighet och öppenhet. Lagen säger vidare att utställningar och annan publik verksamhet vid ett museum ska vara tillgänglig för alla och anpassad till användarnas olika förutsättningar. Ett museum ska bidra till forskning och annan kunskapsuppbyggnad, bland annat genom att ha hög kompetens inom sitt ämnesområde. Ett museum ska aktivt förvalta sina samlingar för att nå verksamhetens mål. Ett museum ska också enligt lagen utifrån sitt ämnesområde bidra till samhället och dess utveckling genom att främja kunskap, kulturupplevelser och fri åsiktsbildning.

Länsmuseet arbetar också utifrån den nationella kulturpolitikens mål.

Självständighetsmålet, med kulturen som dynamisk obunden och utmanande kraft med yttrandefriheten som grund. Deltagandemålet, att alla ska ha likvärdig möjlighet att delta i kulturlivet. Samhällsmålet, att kreativitet, mångfald och konstnärlig kvalitet ska präglade samhällets utveckling. För att bidra till detta bedriver länsmuseet en bred verksamhet inom kulturmiljövård och publik verksamhet med pedagogik, utställningar, digital kommunikation och offentliga program. Museet har också arkiv,

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

bibliotek och ett föremålsmagasin samt arbetar med digital tillgänglighet till samlingarna via tex Digitalt museum. På Karlsgatan 2 finns läns museets lokaler för basutställningar, tillfälliga utställningar samt arkiv och bibliotek i tillgängliga lokaler. I Västra fabriken i Hallstahammar ligger WestmannaArvet med museets föremålsmagasin och fotonegativarkiv, vård- och registreringslokaler.

Västmanlands läns museum fördjupar under 2021-2023 kunskapen om mångfalden i det västmanländska kulturarvet. Läns museet arbetar också med utveckling av den digitala infrastrukturen för att skapa en effektiv och tillgänglig samt säker och hållbar lagring av digital information. Detta arbete är en förutsättning för att göra museets samlingar och länets kulturarv tillgängligt för fler, både globalt och regionalt.

Program, utställningar och pedagogik (PUP)

Under 2022-2023 utvecklar museet demokratiarbetet inom utställnings-, program- och pedagogiska verksamheten. Exempel på planerade aktiviteter: Under hösten 2022 visas utställningen Yttrandefrihetens gränser. Museet utvecklar samarbete med externa parter i utställningarna och de pedagogiska lokalerna på Karlsgatan 2. Museet upprätthåller och utvecklar externa samarbeten för utställningsverksamheten med MDH och gymnasieskolor. Målet med dessa samarbeten är att skapa dialog kring viktiga samtida ämnen och ge samarbetspartners möjlighet att uttrycka sig genom utställningar, program eller pedagogik. Museet planerar och genomför minst 6 pedagogiska program på temat demokrati kopplat till utställningarna.

Museet fortsätter förarbetet till en stor utställningssatsning, ett deltagarprojekt/utställning med arbetsnamnet Älskade Västmanland. Arbetet med underhåll och utveckling av våra basutställningar fortsätter.

Det pedagogiska utvecklingsarbetet på läns museet inriktar sig både mot en större tillgänglighet online och i länet och utveckling av smidigare sätt för skolor att boka in sig på visningar. Under perioden genomförs en första utvärdering av bokningssystemet för visningar.

Museet kommer också att slutföra och publicera under-besöket-material till skolor för utställningen om Forntid, målgrupp åk 2-4, för utställningen Medeltid, målgrupp åk 3-5 och för utställningen Mimer, målgrupp högstadium och gymnasium. Museet fortsätter att utveckla ljudvandringen på museet och fortsätter att utveckla lovverksamheten både på Karlsgatan 2, men även på platser i övriga länet och i samarbeten med övriga parter, tex Hemslöjdsförbundet. Under 2022 erbjuds kostnadsfri utlåning av studielådor, eventuellt med medföljande pedagog, till skolor i länet vid minst 10 tillfällen.

Arkiv och Bibliotek samt KulturarvsIT

Arkiv och Bibliotek tar emot besökare och tar fram arkivhandlingar samt svarar på förfrågningar som kommer till arkivet via telefon eller e-post. Besök och frågor

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

kommer från privatpersoner, kommuner, länsstyrelsen, föreningar, företag, fastighetsägare och museer. Framplockade arkivhandlingar, eller uppgifter ur dessa, används i bl.a. böcker, tidningsartiklar, vetenskapliga rapporter, släktforskning, Tv-produktioner, teaterpjäser, konstverk, bygglovsärenden, för renoveringar av byggnader och som tavlor. Arkivet letar fram och digitaliserar fotografier och negativ till tidskriften "Spaning" som ges ut tillsammans med Hembygdsförbundet 2022 och 2023. Arkivet bidrar med material till Kulturarv Västmanland, och till flera utställningar, utredningar samt rapporter som genomförs av museets kulturmiljöverksamhet. Arkivet tar emot och dokumenterar gåvor från privatpersoner.

Arkivet och även arbetsgruppen KulturarvsIT spelar och en viktig roll när det gäller digitalisering och tillgängliggörande av fotografier från länet. Oregistrerade fotografier skannas, läggs in i Primus och om upphovsrätten tillåter publiceras på Digitaltmuseum.se.

Föremålssamlingar

För att göra Västmanlands läns museum och Karlsgatan 2 till en levande plats för konst och kultur så behöver vi arbeta med och vårda våra samlingar, så att det ska finnas något att visa, dela, diskutera, beforska och uppleva för nutida och framtida museibesökare.

Arbetsområdena inom samlingarna utgår från en kartläggning gjord 2019 över vad som behöver åtgärdas inom samlingsförvaltningsarbetet. Upprätthållandet av vård, registrering och digitalisering fortlöper under hela perioden. På grund av utmaningen i de ekonomiska förutsättningar som museet har och har haft, har bemanningen i museets föremålssamlingar med föremålsantikvarisk kompetens varit för liten under många år vilket har gjort att underhållsarbete i magasin, förebyggande konservering, vård av samlingarna, eller utveckling av förvaltningen inte har kunnat göras i någon större utsträckning. En omprioritering har gjorts under 2020 där större resurser har lagts på att ta hand om samlingarna. Avsikten under 2021–2023 är att skapa en stabilitet när det gäller resurser till samlingarna. En nödvändig expansion av föremålsmagasinen har inte heller kunnat göras, vilket gör att vi inte kan samla in och bevara spår av samtiden vilket är en utmaning för de kommande åren. Dessutom får trångboddheten till konsekvens att vissa av föremålen i samlingarna idag står oåtkomligt och i flera fall olämpligt.

Kulturmiljövård (KMV)

Kulturmiljövården på museet arbetar aktivt för att bredda perspektiv och lyfta in nya berättelser i framtagnandet av kommunernas nya kulturmiljöprogram, de är remissinstans för länets kommuner för att vara stöd och hjälp i samhällsplaneringen och en rådgivande funktion för privatpersoner, organisationer m.fl. gällande byggnadsvård och samhällsplanering via telefonsamtal, mail och platsbesök. KMV arbetar i linje med Kulturarvsstrategin som antogs 2021. Kulturmiljövården utför

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

uppdrag i form av kulturhistoriska utredningar, antikvariska förundersökningar, dokumentationer och antikvariska medverkan m.m. Mål under 2022–2024 att samverka med länets kommuner kring ungas deltagande och engagemang i kulturarvsarbetet och fortsätta att utveckla kulturmiljövårdsarbetet i länets kommuner i samverkansprojekt med länsstyrelsen och respektive kommun.

1.4 Kulturutveckling

Kulturutveckling arbetar strategiskt med regional utveckling inom områdena bibliotek, läsfrämjande, litteratur, film, bild och form, arrangörsutveckling och föreningsliv samt vikten av att alla barn och unga får tillgång till kultur. Även verksamheterna Konst i Vården och Västmanlands taltidning ingår i enheten.

Kulturutvecklarna samverkar med kommuner, föreningar och andra aktörer och främjar samarbete, verksamhetsutveckling och kvalitet inom de olika kultur – och konstområdena. Kulturutveckling arbetar för gränsöverskridande möten och internationella kontakter har blivit en allt viktigare del i vårt samhälle.

Kulturutveckling arbetar för att synliggöra professionella kulturskapares betydelse för Kulturella och kreativa näringar i Västmanland och stödjer initiativ som kan bidra till att utveckla näringen. Bland annat så behöver enheten långsiktigt formalisera och utveckla konstområdesövergripande dialoger med länets professionella kulturskapare samt att skapa mötesplatser.

Ur ett demokratiskt perspektiv är det viktigt att verksamheterna möjliggör för fler barn och unga att få uppleva, uttrycka sig och att deras berättelser tas tillvara. Erfarenheter från pandemin visar att det finns ett stort behov av digitala lösningar som kan tillgängliggöra kulturupplevelser och aktiviteter som inte kräver allmänna sammankomster och aktiviteter som användarna kan göra på egen hand. Genom att skapa en kartbaserad app med kulturupplevelser används digitala och tekniska lösningar för att få barn och unga att komma närmare kultur, för att de ska känna tillhörighet till sin historia, locka till rörelse och göra deras röster hörda. Med appen kan du få en förstärkt kulturupplevelse när du befinner dig på en specifik plats. Det kan liknas vid kulturorientering.

Arrangörer och föreningsliv

Arrangörer är viktiga för den kulturella infrastrukturen i hela länet. Kulturutveckling arbetar med att utveckla infrastrukturen för arrangörer i länet genom kompetenshöjande insatser. En viktig del är att främja kompetensutveckling och skapa plattformar för erfarenhetsutbyte och en kontinuerlig dialog med civilsamhällets organisationer. *Kulturarvet som besöksmål* är en utbildningsinsats som genomförs 2022 för länets hembygdsföreningar med syfte att stödja föreningarna att utveckla sin attraktionskraft genom att skapa minnesvärda och berikande upplevelser.

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

En viktig förutsättning för arrangörer och föreningslivet är möjlighet till projektstöd. Kulturutveckling samordnar arrangörsnätverket som består av regionala kulturinstitutioner, konsulenter och kulturutvecklare. De verkar som referensgrupp vid handläggning av kulturprojekten som utlyses två gånger per år.

Barn- och ungekulturverksamhet

”Barn har rätt att till fullo delta i det kulturella och konstnärliga livet, och samhället ska uppmuntra tillhandahållandet av lämpliga och lika möjligheter för kulturell och konstnärlig verksamhet samt för rekreations- och fritidsverksamhet” står i lagen om Barnkonventionen. Lagen betonar också barns och ungas rätt att uttrycka sina åsikter och att få vara delaktiga i frågor som rör barn och unga.

För kulturverksamheterna gäller framförallt att arbeta med att ge barn utrymme för att uttrycka sin mening och att tänka, tycka och uttrycka sina åsikter genom konstformerna. Konstformerna kan ge speglar att se sig själv samt fönster ut mot omvärlden och dåtiden, samtiden och framtiden.

Kulturutveckling arbetar gemensamt med länets kommuner samt civilsamhälle för att skapa bra förutsättningar för barn och unga i Västmanland att uppleva, arrangera och skapa kultur. Målet är att ge alla unga i länet möjlighet att växa och få tillgång till ett brett kulturutbud, att själva vara aktivt skapande och arrangörer samt att det finns mötesplatser och infrastruktur för detta. Kultur för och med barn och unga är prioriterat inom alla kulturverksamheter. Med detta menas att kulturlivet ska utvecklas med särskilt fokus på barns och ungas rätt till kultur. Konst och kultur ger förutsättningar för delaktighet, utveckling och sammanhang.

Fantasi, kreativitet och kritiskt tänkande är förmågor som är avgörande för vår samhällsutveckling. Att ge möjlighet för barn och unga att pedagogiskt möta de olika konstformerna ger ett bredare perspektiv på samtiden. Kulturpedagogik handlar om att se, analysera och skapa, dvs kulturell kompetens, kritisk kompetens och kreativ kompetens. Inom alla dessa kompetenser behöver barn och unga ges möjlighet att utforska sin egen värld, sitt eget intresse och sin egen fantasi.

Kulturutveckling samordnar regionalt nätverk för barn-och ungekultur. Nätverket arbetar strategisk för att skapa bra förutsättningar för barn och ungas rätt till kultur i Västmanlands län. Representerarna som ingår i nätverket leder eller ansvarar på något sätt för arbetet med barns- och ungas rätt till kultur i sin kommun/organisation, eller har en samordnande funktion.

Under 2022 ska kulturutveckling ta fram en plan och struktur för en regional kulturgaranti som ska öka tillgången till professionell kultur för förskolor, skolor och gymnasium. Utgångspunkten är att alla barn och unga i Västmanlands län ska erbjudas ett likvärdigt utbud av god kvalitet och många kulturyttringar.

Ett arbete som bedrivs är att ge alla unga i länet tillgång till mötesplatser (fysiska & digitala) där barn och unga är, där kulturen och kreativiteten får ta plats. Region

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

Västmanland stödjer *Ung Kultur Möts* (UKM) som en metod för att skapa delaktighet inom kulturområdet. För att stimulera och öka unga och unga vuxnas inflytande och delaktighet i det offentligt finansierade kulturlivet undersöka möjligheter för ett ungt mentorskap

Regional bild- och formverksamhet

Verksamheten arbetar strategiskt med att främja kommunernas, civilsamhällets och kulturskaparnas samarbete för ökad kompetens och kvalitet.

Arbetsfält för samtida konst är ett samverkans- och utvecklingsprojekt som ska stärka infrastrukturen för bild och form i Västmanland. Bland annat ska projektet skapa förutsättningar för ett Regionalt resurscentrum för konst i Västmanland som stärker infrastruktur och kompetens för bild och form i regionen i samverkan med konstaktörer i Västmanland. Övergripande idé är att ett resurscentrum ska kunna skapa hållbarhet och bistå både uppdragsgivare och uppdragstagare för offentliga uppdrag kring bild och form i kommunerna, stärka gemensamma kompetensen och underlätta för att gemensamt arbeta med samtidskonst. Bland annat i form av utbildningar, workshop, seminarier, korta kurser, curerande stöd och studiebesök. Den andra delen är att i resurscentrum i samverkan med kommunerna genomföra utställningar, residens och andra konkreta aktiviteter inom samtidskonst i syfte att främja kreativa näringar samt öka utbud och samverkan även mellan kommuner. Vilken typ av aktivitet som genomförs utgår från perspektivet att utveckla något som inte ryms inom befintlig verksamhet idag; en aktivitet, arena eller samarbete. Det kan handla om utställningar, residens eller andra insatser. Under 2022 ska det regionala resurscentrumet för konst etableras i länet och drivas inom Kulturutveckling. Projektet får stöd av Kulturrådet och en ansökan för år tre ska lämnas in i mars.

Kulturlabbet är en arena och mötesplats för professionella kulturskapare. Genom samarbeten över gränserna inom konstformerna litteratur, konst och film skapas en dynamisk träffpunkt som erbjuder kurser, workshops och föreläsningar. Kulturlabbet rör sig mellan det globala och det lokala. Kulturlabbet är ett labb, en plats att pröva nya tankar, en kreativ hubb och verkstad som borrar in sig i detaljer eller tar stora generella grepp, väcker frågor och skapar debatt, ett slags Resurscentrum som Kulturutveckling möjliggör på Karlsgatan 2.

Regional Biblioteksverksamhet

Den regionala biblioteksverksamheten stödjer folkbibliotekens verksamhetsutveckling och kvalitetsarbete. Detta för att dessa ska kunna ge bättre service till allmänheten och bli självklara samverkanspartners på lokal nivå när det gäller infrastruktur för kunskap och kultur. En stor del av den kvalitetshöjande metodutvecklingen sker i samverkan med andra regionala och nationella biblioteksverksamheter. 2015 startade samverkansprojekt, Bibliotek i Västmanland, mellan folkbiblioteken i alla kommunerna. Tillsammans är de Västmanlands största kulturinstitution, den som flest invånare tar del av i vardagen. Bibliotekens uppdrag

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

är viktigt för demokratin för informationssäkerhet och källkritik. Därför samordnar Kulturutveckling utvecklingen av biblioteken, tjänsterna och servicen. Utvecklad samverkan kopplar mot 11§ och 14§ i Bibliotekslagen. Syftet är att öka servicegraden och tillgängligheten till bibliotekstjänster i hela länet. Enligt bibliotekslagen ska kommuner och regioner anta biblioteksplaner för sin verksamhet på biblioteksområdet. Den regionala biblioteksverksamheten kommer att stödja 5-6 kommuner 2022 om att ta fram nya biblioteksplaner. Regionen ska också ta fram en egen biblioteksplan som ska gälla mellan 2023–2026 som omfattar Tärna Folkhögskolas skolbibliotek, Västmanlands läns museums arkivbibliotek, Sjukhusbiblioteket samt den regionala biblioteksverksamheten.

Folkbiblioteken i Västmanland använder regionens upphandlade databas för evenemang, Basetool. Under 2022 kommer arbetet utvärderas och en behovsanalys görs tillsammans med länets kommuner kring kommunikation av evenemang. Detta projekt leds i samarbete mellan turism och kultur. Underlaget kommer att ligga till grund för kravställning vid ny upphandling.

Litteratur och Läsfrämjande

Språket är en grundläggande rättighet för alla människor och viktigt för att kunna kommunicera, informera sig, vara delaktig i samhället och ta del av litteratur och kultur. Den regionala biblioteksverksamheten har också i uppdrag att strategiskt arbeta med att stärka den läs- och litteraturfrämjande verksamheten i länet. Det läsfrämjande arbetet betyder ytterst att göra läsare av läskunniga och öppna vägar till litteraturen för den som inte läser. Det innebär också att öka tillgången till en mångfald av litteratur på olika språk och i olika format för läsare i alla åldrar och ge fler människor möjlighet till en konstnärlig upplevelse genom litteratur.

I det läsfrämjande arbetet anger bibliotekslagen ett antal grupper som prioriterade för biblioteken: Personer med funktionsnedsättning, personer som tillhör någon av de nationella minoriteterna eller som har annat modersmål än svenska, samt barn och unga.

Språkfrö Västmanland är Region Västmanlands satsning på språkutveckling för de allra yngsta. Familjen måste inkluderas för att stödja små barns språkutveckling.

I språknätverket Språkfrö Västmanland sker en samverkan mellan olika instanser och ingår aktörer så som Barnhälsovården (BHV), biblioteken, förskolan, Mälardalens högskola men även representanter från psykologi och logopedi för att skapa långsiktiga och hållbara insatser i språkstödande program för småbarnsfamiljer.

Det regionala samarbetet *Bibliotek i Västmanland* vill göra skillnad och ge fler vuxna kunskaper om vikten av tidig språkutveckling. Via hembesök från biblioteket och mer personliga möten kan föräldrar med små barn få insikt om språkutveckling och barnlitteraturens möjligheter. Utvecklingsprojektet *Bokstart Västmanland* ger möjligheter till att skapa en tätare samverkan mellan BHV och Bibliotek i Västmanland, personalen får tid till att skapa relationer med familjer och med andra

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

professioner. Bokstart bedrivs nu i några av länets kommuners socioekonomiskt utsatta stadsdelar. På så vis så vis når vi till dem som inte hittat till biblioteken tidigare.

Litteraturen är en egen konstform, den är språk- och kulturbärande och ger individen tillgång till ett rikt språk som är en grundläggande förutsättning för demokrati och yttrandefrihet. För att ge litteraturen status som en egen konstform är det viktigt att synliggöra litteratur och litterära upphovspersoner, exempelvis genom att låta allmänheten möta författare, arrangera litteraturfestivaler och uppmärksamma läsarna. Det kan också innebära informationsspridning som stärker och gynnar litteraturen som konstform. Utifrån ett nuläge av litterära aktörers förutsättningar i länet skapas mötesplatser, arenor och nätverk för kompetensutbyte och skrivande.

Berättelsens kraft för en hållbar omställning är ett utvecklingsprojekt och pilotstudie för metoden att kommunicera genom engagemang. Genom att samla in personliga berättelser och låta forskare tolka dessa i ljuset av aktuell forskning skapas en möjlighet att förstå klimatförändringarna utifrån en lokal kontext och känslomässiga associationer. En konstnärlig bearbetning och tolkning bidrar till att vidga känslan av samhörighet och mening. Berättelser på temana minnen och visioner kommer samlas in. Samtidigt är insamlingen av berättelser ett väsentligt samtida bidrag till Kulturarv Västmanland och Västmanlands Länsmuseum. Ett led i projektet är den årliga mötesplatsen och symposiet mellan kultur och forskning *Bortom dystopin* som genomförs igen hösten 2022 på Karlsgatan 2. Utifrån det så har Linnéuniversitetet vidareutvecklat konceptet och gör en formasansökan Beyond dystopia, om hur kulturen kan bidra till berättelser om omställning.

Sommarbok i Bergslagen är en litteraturfestival för bokälskare och en aktivitet för att stärka litteraturen som besöksmål. Den genomförs i samverkan mellan regionen och Norbergs kommun.

Novell 2052 är en novelltävling som arrangeras av Kulturutveckling i samarbete med Västmanlands läns tidning. Skrivartävlingen som är för unga inspirerar till att fundera över och fantisera om hur framtiden och Västmanland kommer att se ut om 30 år. Novellen ska utmana vår syn på världen, skaka om och väcka tankar. Alla genrer är tillåtna, allt från skräck och deckare till humor, fantasy, science fiction och så vidare. Den som skriver bäst vinner 10 000 kronor och får sin novell publicerad i VLT.

Under de senaste åren har en kulturpolitisk strömning blivit tydlig vad gäller den kritiska offentligheten. Den har föranletts av att regionala och lokala kulturhändelser sker alltmer i ett vakuum. Av en rad olika anledningar kan inte kritikens klassiska kanaler (tidningar och tidskrifter) på samma sätt som tidigare upprätthålla lokala kritiska offentligheter. Region Halland har skrivit in kritiken som ett konstfält bland andra i regionens kulturplan och i samverkan med Region Västmanland gör man en ansökan till kulturrådet 2022 för att undersöka och utveckla kulturkritiken i regionerna.

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

Regional filmkulturell verksamhet

Västmanland ska vara en levande och rik filmregion utifrån den rörliga bilden som konst, pedagogiskt verktyg och näring. Den regionala filmkulturella verksamheten utgår från de nationella filmpolitiska målen och arbetar strategiskt med att främja kommunernas, civilsamhällets och kulturskaparnas samarbete för ökad kompetens och kvalitet inom tre prioriterade områden: film för barn och unga, filmskapande och film och publik.

Barn och unga växer idag upp i ett bildsamhälle, där förmågan att tolka bilder är en del av den kompetens som krävs för att kunna delta i de demokratiska processerna. Den regionala filmkulturella verksamheten verkar för att bredda filmutbudet för barn och unga, och stötta pedagoger och andra att leda samtal kring filmupplevelsen. Målet är att alla barn och unga i Västmanland får se, samtala kring film och mediernas påverkan och själva uttrycka sig med rörlig bild, i skolan och på fritiden.

Film och rörlig bild är ett konstnärligt audiovisuellt område som har en stark tillväxt globalt. Film är en näring som kan attrahera både uppmärksamhet och kapital till en region, både nationellt och internationellt.

Filmen i Västmanland behöver stärkas både som konstform och näring genom insatser i form av kompetensutveckling, nätverksstärkande aktiviteter och stöd till produktion av kortfilm och dokumentärfilm. Region Västmanland utlyser filmstöd tre gånger per år som handläggs av kulturutveckling film. En viktig mötesplats för länets filmare är Guldmisteln som även är regionens uttagning till Novemberfestivalen, Sveriges största arena för ung film.

I samverkan med åtta kommuner i länet driver Kulturutveckling utvecklingsprojektet regionalt resurscentrum för film, *Film Västmanland*. Det är ett treårigt projekt som startade hösten 2021. Projektet får stöd av Kulturrådet och en ansökan ska in för år två i mars. Under året ska projektet utveckla en digital mötesplats och plattform för länets filmare.

För att ge alla medborgare i regionen möjligheter att ta del av ett mångsidigt filmutbud samarbetar den regionala filmverksamheten med biografer, visningsorganisationer, kommuner och föreningsliv. Det sker främst genom stöd till arrangemang och kompetensutveckling för arrangörer.

Konst i Vården

Region Västmanland har en konstsamling med omkring 7000 konstverk. Vetenskaplig forskning bekräftar att den estetiska gestaltningen av vårdmiljöer är av betydelse för människors tillfrisknande, trivsel och prestation. Målet är att främja hälsa och vårdutveckling i alla typer av lokaler där Region Västmanlands verksamheter fortgår. En del av Konst i vårdens uppdrag är förvaltning av Region Västmanlands konstinnehav. Den lösa konsten, tavlor, textilier och flyttbar konst är deponerad i olika verksamheter och på olika platser.

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

Förutom tavlor, gjorda av professionella yrkeskonstnärer, arbetar Konst i vården även med byggnadsanknuten estetisk gestaltning vid ny- och ombyggnationer i samarbete med Regionfastigheter.

Under året kommer Konst i vården färdigställa tre konstnärliga gestaltningsuppdrag vid ombyggnaden av Sala sjukhus. Arbeta vidare med projekt Konst i Nya Akutsjukhuset (NAV). En uppdatering och av processen kring arbete med den interna konsten kommer att genomföras 2022. Riktlinjer, gränsdragningar och policys ska bli uppdaterade.

Västmanlands taltidning

Västmanlands Taltidning vänder sig till personer med synnedsättning eller svårigheter att läsa tryckt text och tillhandahåller samhällsinformation, reportage, evenemangstips och annan information som underlättar synskadades vardag. Taltidningen ger ut ett flertal kommunala taltidningar varje vecka. Taltidningarna är kostnadsfria och ges ut på CD och via Myndigheten för Tillgängliga Mediers taltidningsserver. Taltidningen erbjuder en inläsningstjänst för synskadade och utför inläsningar på uppdrag av externa aktörer.

Förutom taltidningarna finns det en inläsningstjänst för synskadade. Det innebär inläsning olika sorters material, t ex bruksanvisningar, broschyrer, dikter, mötesprotokoll med mera. Mot ersättning läser Västmanlands Taltidning också in material från externa beställare, bland annat Västmanlands Teaters program.

Västmanlands Taltidnings egenproducerade inslag kan också höras på tidningens webbplats.

Taltidningen är i perioder i behov av journalistisk kompetens och under 2022 går nuvarande upphandlat avtal ut. Ny upphandling kommer att genomföras under året.

1.5 Kulturservice

Kulturservice skapar förutsättningar för och stödjer Kultur och ideell sektor och verksamheterna på Karlsgatan 2 och Westmanna Arvet i Hallstahammar.

Kulturservice underlättar därigenom tillgängligheten för invånarna i Västmanland att ta del av ett rikt kulturliv.

Enheten har ett övergripande ansvar för administration, kommunikation, museiteknik, fastighets- och säkerhetsfrågor och vaktmästeri.

Karlsgatan 2

Lokalerna på Karlsgatan 2 delas med Västerås konstmuseum och Regionen ansvarar för gemensamma funktioner som Besöksservice med reception och butik samt fastighet och säkerhetsarbete.

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

Kulturservice ska driva det gemensamma utvecklingsarbetet samt ha en aktiv roll i utvecklingen av Karlsgatan 2 som mötesplats. Arbetet bygger på tillgänglighet, delaktighet och nya tekniska lösningar.

Enheten ska bidra till att skapa aktiviteter och arrangemang på Karlsgatan 2 som ska komplettera museernas verksamheter men även initiera och utveckla externa samarbeten som bidrar till att stärka mötesplatsen.

Besökare och Besöksservice

Besöksservice är ansiktet utåt för båda museerna på Karlsgatan 2 och håller museihuset öppet.

Kulturservice ska utveckla det guidekoncept som togs fram under 2021. Idag finns fyra olika guidekoncept med olika teman och inriktningar. Kommande år ska dessa kompletteras till totalt tio stycken. Vidare ska guidningarna tillgänglighets anpassas riktat mot olika målgrupper och även kunna beläggas med en kostnad för bokade grupper. För att möta upp ett ökat behov ska även timanställda genomgå en guideutbildning för att kunna genomföra guidningar.

Arbetet kring utvecklingen av besöksservice fysiska utformning kommer att fortsätta.

WestmannaArvet

I Västra fabriken i Hallstahammar ligger WestmannaArvet med museets föremålsmagasin och fotonegativarkiv, vård- och registreringslokaler.

Inom Kulturservice ansvarsområde ligger att utveckla och underhålla lokaler tillsammans med respektive hyresvärd och verksamheten samt säkerställa att lokalerna har en fullgod säkerhetsnivå. Föremålsmagasinen är trånga vilket är en utmaning för de kommande åren. Under 2022 kommer det att genomföras en förstudie för framtida behov av föremålsmagasin.

Administration och koordinering

Kulturservice arbetar med administrativa uppgifter för hela verksamheten, diarium och handläggning av bidrag till föreningar i det digitala bidragsansökningssystemet Apply.

Kulturservice ska stärka och utveckla organisationen kring administration och koordinering. Genom utökad kompetens och flexibilitet kring gemensamma uppdrag och behov bidrar det till en hållbar administrativ verksamhet som möter framtida behov.

Kommunikation

Inom området kommunikation kommuniceras och marknadsförs kultur och ideell sektors verksamheter, evenemang, utställningar och samarbeten med olika aktörer.

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

Kulturservice ska tillsammans med övriga enheter inom kultur och ideell sektor ta fram en kommunikationsstrategi samt tydliga kommunikationsplaner kopplade till både kortare och längre projekt, aktiviteter och arrangemang.

Kulturservice ska tillsammans med övriga enheter inom kultur och ideell sektor samt Västerås Konstmuseum, tydliggöra och hitta ett gemensamt syfte och en plan kring hur vi ska använda, och hur vi ska kommunicera det gemensamma varumärket Karlsgatan 2.

Teknik, fastighet och säkerhet

Kulturservice ska ta fram ett årshjul kring fastighet och säkerhetsrutiner. En tydligare rollfördelning kopplat till ansvar ska tas fram för att kunna stärka upp i vissa fokusområden. Tillsammans med övriga enheter inom Kultur och Ideell sektor ska Kulturservice skapa rutiner och arbetssätt som förenklar och bättre möter upp dom olika verksamheternas behov.

Kulturservice ska uppgradera och utveckla den tekniska utrustningen på gemensamma ytor som entrétorg och konferenslokaler för att kunna möta upp externa och interna kunders behov.

Museiteknik

Kulturservice arbetar med museiteknik och ska underhålla och utveckla basutställningar i samarbete med läns museet, producera tillfälliga utställningar i samarbete med externa producenter och aktörer samt med de övriga enheterna inom Kultur och ideell sektor.

Kulturarv Västmanland

Utveckla webbsidan Kulturarv Västmanland som levandegör, samlar och informerar om kulturarvet i Västmanland genom samverkan mellan regionen, kommunerna, hembygdsrörelsen och andra aktörer. Utvecklingsområden för Kulturarv Västmanland de kommande tre åren är att fortsatt stötta och utbilda nya kommunredaktörer och externa redaktörer för att skapa ett bredare innehåll på sidan. Marknadsföra sidan för besökare genom riktade aktiviteter och arrangemang i kommunerna men även utifrån ett läns perspektiv. Det kommer även göras en behovs- och utvecklingsanalys tillsammans med kommuner, besökare, samverkanspartners för att ta fram nya utvecklingsområden. Kulturarv Västmanland är ett utmärkt hjälpmedel i skolundervisningen. Under 2022 kommer det att utvecklas en pedagogisk metod där barn och ungas berättelser kommer att kunna visas på webbsidan. Detta sker i samverkan med Läns museet och Kulturutveckling i projektet KulturArvsberättarna. Region Västmanland finansierar Kulturarv Västmanland gemensamt med länets kommuner.

1.6 Nätverk

Kultur och ideell sektor stödjer den kulturpolitiska dialogen i länet genom att hålla i olika nätverk och skapa mötesplatser för dialog.

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

Samverkansgrupp Kultur och idrott

Samverkansgrupp Kultur och Idrott med politiska representanter från regionen och samtliga länets kommuner. Uppgifterna är att identifiera och prioritera gränsöverskridande samverkansuppgifter mellan Region Västmanland och länets kommuner samt lämna synpunkter på förslag till överenskommelser, riktlinjer/rutiner och projekt som utarbetas av tjänstepersonerna

Nätverket ska vara en arena för lärande och erfarenhetsutbytte hanterar inom regionala kultur- och idrottsfrågor.

Kultur- och fritidschefsnätverk

Regionen driver Kultur- och fritidschefsnätverk med representanter för de regionala kulturverksamheterna som ingår i samverkansmodellen. Syftet är att stödja den kulturpolitiska dialogen i länet och nätverket behandlar samverkans- och utvecklingsfrågor som bedöms vara gemensamma för Region Västmanland, kulturinstitutioner och länets kommuner.

Bibliotekschefsnätverk

Den regionala biblioteksverksamheten driver bibliotekschefsnätverket som består av alla bibliotekschefer i länet, dvs bibliotekschefer, avdelningschefer och sjukhusbibliotekschefen. Syftet är att skapa samarbeten och gemensamma kompetensinsatser.

Barn- och unguikulturnätverk

Regionen samordnar det regionala barn- och unguikulturnätverket med representanter för de regionala kulturverksamheterna som ingår i samverkansmodellen samt kommunala representanter som ansvarar för barn-och unguikultur. Syftet är att skapa samarbeten, gemensamma kompetensinsatser samt att medverka i arbetet med kartläggning för en regional kulturgaranti.

Arrangörsnätverk

Regionen samordnar arrangörsnätverket med representanter för de regionala kulturverksamheterna som ingår i samverkansmodellen. Syftet är att skapa samarbeten och gemensamma kompetensinsatser.

Konstnätverk

Regionen samordnar konstnätverket med kommunala representanter som ansvarar för konst. Syftet är att stärka infrastrukturen inom bild och form genom att arbeta med ett Kulturliv för alla Konst samt Arbetsfält för samtida konst.

Filmpedagogiskt nätverk

Regionen samordnar det filmpedagogiska nätverket med kommunala representanter som arbetar med filmpedagogik. Syftet är att skapa samarbeten och gemensamma kompetensinsatser.

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

Nätverk för visningsaktörer

Regionen samordnar nätverket för visningsaktörer. Nätverket består av föreningsdrivna och privata biografer. Syftet är att skapa samarbeten och gemensamma kompetensinsatser.

Ung Kultur Möts Västmanland

Regionen samordnar nätverket för Ung Kultur Möt Västmanland. Nätverket består av kommunala representanter med ansvar för ung kultur. Syftet är att genomföra lokala och en regional UKM-festival samt att skapa samarbeten och gemensamma kompetensinsatser.

Kulturlabbet

Kulturlabbet är en arena och mötesplats för dialog och kompetensutveckling med och för professionella kulturskapare.

PUP Nätverk

Västmanlands läns museum är samordnare för det länsövergripande nätverket för Program, utställningar & pedagogik inom museisektorn.

Ekomuseum Bergslagen

Västmanlands läns museum deltar i styrelse- och ledningsgruppsarbete för att utveckla Ekomuseum Bergslagen, tillsammans med ingående kommuner i Västmanland och Dalarna samt Dalarnas museum.

Västmanlands läns hembygdsförbund och fornminnesförening

Västmanlands läns museum har en representant adjungerad i styrelse och arbetsutskott och samverkar enligt det avtal som upprättades vid stiftelseupplösningen.

1.7 Övriga regionala kulturverksamheter som ingår i Kultursamverkansmodellen

Arkiv Västmanland

Arkiv Västmanland är en länstäckande organisation med syfte att bevara och tillgängliggöra den viktiga del av vårt kulturarv som utgörs av enskilda arkiv. Med enskilda arkiv menas allt som inte härrör från den offentliga sektorn; det vill säga arkivmaterial som produceras av enskild verksamhet så som av föreningar, enskilda företag, privatägda gårdar, privatpersoner, och så vidare. Under perioden kommer Arkiv Västmanland vidareutveckla verksamheten Arkivcentrum Arboga tillsammans med ArkivCentrum Örebro län.

Västmanlands läns hemslöjdsförbund

Västmanlands läns hemslöjdsförbund är den samlande regionala organisationen för länets hemslöjdsrörelse. Hemslöjdskonsulenter arbetar för att slöjden ska utvecklas både som kulturyttring och näringsgren. Den regionala hemslöjdskonsulenten arbetar med att främja hemslöjd och arbetar både med fritidsslöjdare och

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

yrkesverksamma slöjdare/hantverkare i Västmanland. Under perioden kommer Västmanlands läns hemslöjdsförbund ta fram en strategi för och utveckla hemslöjdens barn- och ungdomsverksamhet i Västmanlands län ytterligare i samverkan med bland annat Regional Kulturskola.

Västmanlandsmusiken

Västmanlandsmusiken finns till stöd för musik- och danslivet i Västmanland. Den juridiska formen är kommunalförbund med Västerås stad (90 %) och Region Västmanland (10 %) som förbundsmedlemmar.

Verksamheten – Västerås Sinfonietta, regional musik och dans samt Västerås Konserthus – erbjuder upplevelser av levande musik och dans. Konserterna och föreställningarna har en genremässig bredd och en hög konstnärlig nivå. Verksamheten involverar, engagerar och berör alla invånare i regionen och Västmanlandsmusiken arbetar aktivt för att nå ny publik.

Det konstnärliga innehållet i Västmanlandsmusikens verksamhet ska genomgående hålla hög kvalitet. Det förs ständiga diskussioner om kvalitet och innehåll. Hög kvalitet är att konserter och föreställningar kommunicerar, att de rymmer originalitet och att de genomförs med ett väl fungerande hantverk. Det är angeläget att arbeta med projekt och evenemang som involverar och engagerar människor i hela samhället, oavsett kulturell hemhörighet. Västmanlandsmusiken har en danskonsulent.

Västmanlands Teater

Teaterns uppdrag är att producera, arrangera och stödja teaterverksamhet i Västmanlands län. Den juridiska formen är kommunalförbund med Region Västmanland (51 %) och Västerås stad (49 %) som förbundsmedlemmar.

Kärnverksamheten är att producera föreställningar för barn, unga och vuxna. Teatern erbjuder skolor och teaterföreningar produktioner som kan turnera i länet och länets invånare erbjuds kostnadsfri transport till utvalda föreställningar som spelas i teaterhuset i Västerås. För att ge invånarna en större bredd i repertoaren kompletteras de egenproducerade föreställningarna med gästspel som är både nationella och internationella. De internationella föreställningarna är ibland på andra språk än svenska för att nå fler målgrupper. I kommunalförbundet ingår även driften av Västerås Teater. Teatern har en amatörteaterkonsulent och en riksteaterkonsulent.

1.8 Bidrag och stipendier

Föreningsbidrag

Region Västmanland fördelar årligen stöd till regionala organisationer som har medlemmar och verksamhet i Västmanlands län: funktionsrättsorganisationer,

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

ungdomsorganisationer, pensionärsorganisationer, idrottsrörelsen, kulturföreningar och övriga ideella föreningar. Det finns regelverk för de olika bidragsformerna.

Alla organisationer som får bidrag från regionen ska:

- vila på en demokratisk grund och ge goda förutsättningar för insyn och inflytande.
- verka för jämlikhet och jämställdhet samt stimulera mångfald
- främja möjligheterna för alla medborgare att delta i samhällslivet oavsett kulturell, religiös och social identitet, ålder eller sexuell läggning.
- främja möjligheterna för alla att delta oavsett fysiska, sociala eller psykiska funktionshinder.
- verka för en spridning i länet genom länsuppdraget, d.v.s. att ha medlemmar och bedriva verksamhet i alla länets kommuner
- verka för att arbeta för att implementera miljömål och hållbar utveckling i sin verksamhet.

Regionen fördelar även stöd till det fria kulturlivet via Kulturprojekt för att stödja nytänkande inom kulturområdet.

Regionen har fleråriga överenskommelser med Västmanlands idrottsförbund, Arkiv Västmanland och Västmanlands läns hemsjödsförbund.

Kulturstipendium och Hedersgåva

Regionens kulturstipendier och hedersgåva delas ut varje år och är till för att ge stöd och uppmuntran till personer, grupper eller organisationer som gör bra insatser för kulturen i Västmanland. Det kan vara områden som litteratur, musik, bildkonst, teater, dans, folkbildning, fotografi, film och konsthantverk. Den som har gjort en betydande kulturell gärning kan få stipendium eller hedersgåva

RF-SISU Västmanland

RF-SISU Västmanland är en av Riksidrottsförbundets och SISU Idrottsutbildarnas 19 regionala organisationer. Uppdraget är att stödja, leda, företräda, utveckla, bilda och utbilda idrottsföreningar och specialdistriktsförbund.

Region Västmanland har en överenskommelse med RF-SISU Västmanland under perioden 2019 – 2022.

Överenskommelsen syftar till att ange inriktningen på RF-SISU Västmanlands centrala verksamhet, Specialidrottsförbundens verksamhet och bidrag till Västmanlands parasportsförbund.

RF-SISU Västmanland och Specialdistriktsförbunden ska genom länets idrottsrörelse erbjuda länsinvånarna en stimulerande, hälsosam och utvecklande verksamhet i en gemenskap som är öppen för alla. Verksamheten är inriktad på följande målområden: att ge ungdomar grundläggande värderingar och fostran, kunskap om demokrati, jämställdhet, inkludering samt hälsofrämjande levnadsvanor. Allt i linje

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

med idrottens strategiarbete "Strategi 2025" och Idrottens värdegrund "Idrotten vill".

Under 2021 har Region Västmanland tillsammans med RF-SISU Västmanland tagit fram en Regional Idrottsplan i nära samverkan med kommunerna, idrottsrörelsen och det civila samhället. Möten har genomförts där deltagare fått tagit ställning till ett antal frågor kring idrottens betydelse som samhällsaktör. Den Regionala Idrottsplanen kommer att antas av regionfullmäktige i februari 2022. Efter att den antagits kommer arbete med att ta fram en handlingsplan att påbörjas.

Västmanlands läns bildningsförbund

Regionen Västmanland har en flerårig överenskommelse med Västmanlands länsbildningsförbund som är ett regionalt samarbetsorgan för folkbildningen i Västmanland. Medlemmar är tio studieförbund, SISU Idrottsutbildarna och fyra folkhögskolor.

De centrala arbetsuppgifterna är samråd och samverkan samt information och demokratiska processer. Förbundet ska underlätta skapandet av mötesplatser mellan folkbildningens aktörer och omvärlden och arbetar med etiska frågor och opinionsarbete för ökad kunskap om och intresse för folkbildning bland beslutsfattare.

Förbundet fördelar och sammanställer regionsanslaget utifrån politiskt beslutad fördelningsmodell.

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

2 MÅL OCH UPPDRAG

	Mål och uppdrag från förvaltningsplan	Tillkommande mål och uppdrag
Ett välmående Västmanland		
Mål/indikator	- Invånarnas hälsoläge ska vara gott och jämlikt	
Uppdrag		
Ett tillgängligt Västmanland		
Mål/indikator	- Invånarna ska ha god tillgång till kultur- och fritidsaktiviteter - Andel barn och unga som nås av regionala kulturinstitutioner; teater, musik, museum (Kulturdatabasen) - Antalet besökare till Läns museet, Västmanlands-musiken och Västmanlands teater	
Uppdrag	RF10. Uppdrag att ta fram en ny regional kulturplan för perioden 2023-2026.	
Ett nyskapande Västmanland		
Mål/indikator	- Länet ska ha god ekonomisk utveckling - Länet ska ha god innovationskraft - Länet ska ha rätt kompetens	
Uppdrag		
En effektiv verksamhet av god kvalitet		
Mål/indikator	- God tillgänglighet - God kvalitet - God hushållning av resurser - Andel kilometer med tåg av totalt antal kilometer med tjänsteresor - Andel kilometer med bil (bil, verksamhetsbil och egen bil i tjänst) av totalt antal kilometer avseende tjänsteresor. - Antal bokade digitala möten per år. - Andel genomförda utbildningar av medarbetare inom RUF avseende miljöprogrammet och handlingsplan för MR	
Uppdrag	RF20. Regionstyrelsen ska säkra förutsättningarna för att klara målsättningen enligt miljöprogrammet/kommande hållbarhetsprogram.	
	RF21. Under 2022 ska regionstyrelsen och samtliga nämnder säkerställa att förvaltningar och verksamheter förbättrar köptroheten och följer beslutade regler kring upphandling och inköp.	
	RF23. Under 2022 och hela planperioden ska regionstyrelsen och samtliga nämnder	

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

	säkerställa att förvaltningar och verksamheter kontinuerligt förbättrar och effektiviserar arbetssätt och tjänster	
Stolta och engagerade medarbetare samt uppdragstagare		
Mål/indikator	- RV ska vara en attraktiv arbetsgivare	
Uppdrag	RF24. Som en av länets största arbetsgivare och i arbetet med social hållbarhet ska regionstyrelsen och nämnder aktivt arbeta med att erbjuda sysselsättning till personer som står långt från arbetsmarknaden	
	RF25 Insatser för att förbättra chefs och ledaruppdraget	
	RF27. Under planperioden ska regionstyrelsen och samtliga nämnder arbeta för att regionen som helhet når en låg och stabil sjukfrånvaro som understiger det nationella snittet.	RF27 Löpande följa och utveckla arbetsmiljö och hälsoinriktat arbete. Berör även "Framtidens arbetsplats" och distansarbete.
En stark och uthållig ekonomi		
Mål/indikator	-Regionen ska uppnå fastställt ek resultat -Regionens finansiella ställning ska vara god	-Verksamheten ska bedrivas inom given ram/fastställd budget
Uppdrag	RF32. Regionstyrelsen får i uppdrag att fullfölja arbetet med att identifiera kostnadsdämpande åtgärder för att uppnå ekonomi i balans.	

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

3 PLAN FÖR GENOMFÖRANDE

Åtgärd	Tidplan	Ansvarig
Ett välmående Västmanland		
Bidra till att kulturen är en del av den hållbara samhällsutvecklingen		
Ta fram en Regional Biblioteksplan 2023-2026	2022	EC
Bidra till att kulturen är en del av det vardagliga livet		
Utveckla och stärka Karlsgatan 2 som mötesplats och kulturscen	2022–2024	EC
Bidra till att alla barn och unga har tillgång till ett rikt kulturliv och möjlighet till eget skapande		
Utveckla befintliga eller nya mötesplatser (fysiska & digitala) där barn och unga är, där kulturen och kreativiteten får ta plats.	2022	EC
Stödja Regional Kulturskola	2022	VC
Leda arbetet med Språkfrö Västmanland	2022	EC
Leda arbetet med Bokstart Västmanland	2022	EC
Utveckla "Kulturarv Västmanland" till att bli en digital kunskapskälla med inriktning mot barn och unga.	2022–2024	VC/EC
Ett tillgängligt Västmanland		
RF10 Arbeta med Regional Kulturplan 2023-2026 för beslut RF i juni.	Juni 2022	VC
Bidra till att kulturverksamheterna är tillgängliga		
Utveckla kulturmiljövårdsarbetet i länet, arbeta för att implementera regionens åtaganden i den regionala Kulturarvsstrategin	2022–2024	EC
Implementera den Regionala idrottsplanen	2022–2024	VC
Utveckla en AR-App för platsspecifika kulturopplevelser	2022	EC
Utveckla Evenemangskalendern	2022	EC
Utveckla Regional kulturgaranti för barn och unga	2022	VC/EC
Utveckla Kulturarvet som besöksmål	2022–2024	EC
Skapa goda förutsättningar för läns museets samlingar när det gäller fastighets och säkerhetsfrågor samt aktivsamlingsförvaltning.	2022–2024	EC
Stödja Ett Kulturliv för alla Teater	2022	VC
Länsmuseet genomför pedagogiska program på temat demokrati	2022	EC
Under perioden genomförs en första utvärdering av det digitala bokningssystemet för visningar på VLM samt utvärdering av ljudvandringen på museet, som visar föremål på fyra språk.	2022–2023	EC
Ett nyskapande Västmanland		
Utveckla goda förutsättningar för kulturskapare att bo, verka och utvecklas i Västmanland.		
Driva regionalt resurscentrum för film	2022	EC
Utveckla regionalt resurscentrum för konst	2022	EC/VC
Utveckla befintliga och skapa nya mötesplatser för professionella kulturskapare som t ex Kulturlabbet och Filmbrunch	2022	EC
Länsmuseet tillgängliggör och kommunicerar det nya bokningssystemet för visningar och studielådor till länets skolor.		
En effektiv verksamhet av god kvalitet		
RF20 Obligatorisk grundmiljöutbildning för samtliga medarbetare i förvaltningen: Årlig egen kontroll miljö för chefer med delegerat miljö-ansvar	År	VC/ EC
Stolta och engagerade medarbetare samt uppdragstagare		
RF24 Kontinuerligt överväga möjligheterna till att erbjuda arbetsträning, praktik eller motsvarande i samtliga verksamheter inom Kultur och ideell sektor.	År	VC/ EC

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

RF27 Vidareutveckla och kvalitetssäkra förvaltningens arbetsmiljöarbete med särskilt fokus på att bibehålla låg sjukfrånvaro, i nära samverkan med fackliga representanter.	År	VC/ EC
RS27 Kontinuerlig kontakt och god samverkan med Regionhälsan för att fånga upp hälsoaspekter utifrån covid pandemin. Bibehålla och utveckla verksamhetens Hälso team.	År	VC/EC
En stark och uthållig ekonomi		
RF32 Kontinuerlig uppföljning vid prognos och delår samt översyn av effektiviseringsmöjligheter i våra processer.	År	VC/EC

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

4 EKONOMISKA FÖRUTSÄTTNINGAR

4.1 Ersättningar

Verksamheten finansierar till största del av ram samt statliga medel från Kulturrådet.

Beslutad ram

Verksamheten, belopp i miljoner kronor	2021	2022
Kultur- och folkbildningsnämnden	89,7	91,7
<i>Varav Kultur och ideell sektor</i>	<i>74,7</i>	<i>76,4</i>
Summa Kultur och folkbildningsnämnden	89,9	91,7

4.1.1 Fördelningen av ersättningen inom verksamheten

Verksamheten, belopp i miljoner kronor	2021	2022
Kultur gemensamt	1,6	1,7
Kulturservice	11,0	11,3
Länsmuseet	13,3	13,6
Kulturutveckling	7,7	7,8
Bidrag föreningar	14,3	14,6
Bidrag folkbildning	10,0	10,1
Västmanlands musiken	3,5	3,6
Teater Västmanland	13,3	13,7
Summa Kultur och folkbildningsnämnden	74,7	76,4

4.1.2 Tilldelade ersättningar från regionstyrelsens anslag

Ersättningar ur Regionstyrelsens anslag, belopp i miljoner kronor	2022
Samordningsfunktion Kulturskolor	0,4
Scen- och bildkonst	2,0
Summa ersättningar ur Regionstyrelsens anslag	2,4

4.1.3 Ramförändring jämfört med föregående års ram

Ramförändringar i miljoner kronor	2021	2022	2023	2024
Kultur- och folkbildningsnämnden	89,7			
LPIK uppräknig		2,2	1,6	2,1
Reducering ram till följd av EIB		-0,3		
Varav Kultur och ideell sektor	74,7			
LPIK uppräknig		1,9	1,3	1,8
Reducering ram till följd av EIB		-0,2		
Summa Kultur- och folkbildningsnämnden	89,7	1,9	1,6	2,1

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

4.2 Budget

Budget för Kultur och ideell sektor.

	2021	2022
Försäljning av kultur	1,5	0,7
Regionersättning	74,7	78,8
Specialdestinerade statsbidrag	33,4	34,6
Övriga intäkter	7,7	7,7
Intäkter	117,4	121,9
Löner	-18,4	-18,5
Sociala avgifter	-8,5	-8,6
Övriga arbetskraftskostnader	-0,8	-0,8
Personalkostnader	-27,7	-27,8
Kostnader för kultur och utbildning	-1,8	-2,5
Lämnade bidrag	-68,3	-72,2
Övriga kostnader i kkl 5	-0,2	-0,2
Kostnader för material, varor och tjänster	-70,3	-74,9
Lokalkostnader	-10,2	-9,9
Energi	-0,2	-0,2
Telekommunikation	-0,2	-0,2
Datorutrustning	-1,9	-2,2
IT-konsulttjänster	-0,7	-0,7
Övriga tjänster	-0,6	-0,5
Övriga kostnader i kkl 6 + 7	-3,8	-3,6
Avskrivningar	-1,8	-1,8
Övriga Verksamhetskostnader	-19,3	-19,0
Finansiella kostnader	-0,1	-0,1
Finansiella intäkter och kostnader	-0,1	-0,1
Summa Kostnader	-117,4	-121,9
RESULTAT	0,0	0,0

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

5 INTERN KONTROLL

Verksamhetens kontrollområden framgår i sammanställningen nedan.

Kontrollområde	Kontrollmål	Kontrollmoment	Väsentlighet och riskbedömning
Brandskydd	Efterlevnad av lag/rutin/instruktion för brandskydd.	Kontroll av att lag/rutin/ instruktion för brandskydd följs	Mycket allvarlig/möjlig
Kontroll av löne-utbetalningar	Att utanordningslistan i Heroma har kontrollerats och signerats av ansvarig chef i systemet	Kontroll av att signering sker av utanordningslistan i Heroma.	Allvarlig/möjlig
Makulering av kundefakturor	Att attest sker av behörig person	Stickprovskontroll av att makulering av fakturor sker efter attest av behörig person.	Kännbar/möjlig
Efterlevnad miljö	Efterlevnad av instruktion 36506-5 inom miljö.	Kontroll av att instruktion för lagefterlevnad miljö följs.	Kännbar/Sannolik
Utbildning	Att förvaltningens medarbetare går RV:s obligatoriska interna utbildningar, samt e-utbildningar inom Hållbarhet.	Uppföljning i samband med utvecklingssamtal.	Kännbar/möjlig
Föreningsbidrag	Efterlevnad av rutin för utbetalningar	Kontroll av att utbetalt belopp stämmer överens med beslutat belopp	Kännbar/möjlig

Verksamhetsplan Kultur och Ideell sektor 2022-2024

6 VERKSAMHETSSPECIFIKA MÅL MED INDIKATORER OCH MÅLVÄRDE

Målområde: Ett tillgängligt Västmanland

Mål	Indikator	Målvärde	Nuläge 2020*	Redovisas
Invånarna ska ha god tillgång till kultur- och fritidsaktiviteter	Andel barn och unga som nås av regionala kulturinstitutioner; teater, musik, museum (Kulturdatabasen)	öka	Teater: 17% Musik: 26% Länsmuseum: 26%	År
Invånarna ska ha god tillgång till kultur- och fritidsaktiviteter	Antalet besökare till Länsmuseet, Västmanlands-musiken och Västmanlands teater)	öka	Teater: 8 533 st Musik: 40 032 st Länsmuseum: 49 468 st	År

*Siffrorna gäller 2020 då det var pandemi.

Målområde: Stolta och engagerade medarbetare samt uppdragstagare

Mål	Indikator	Målvärde	Nuläge	Redovisas
RF27 Vidareutveckla och kvalitetssäkra förvaltningens arbetsmiljöarbete med särskilt fokus på att bibehålla låg sjukfrånvaro, i nära samverkan med fackliga representanter.	Medarbetarenkäten HME	HME index	<i>Kompletteras</i>	Delår/År

Målområde: En stark och uthållig ekonomi

Mål	Indikator	Målvärde	Nuläge	Redovisas
RF32 Kontinuerlig uppföljning vid prognos och delår samt översyn av effektiviseringsmöjligheter i våra processer.	Balans mellan intäkter och kostnader	+/- 0	+/- 0	Delår/År