

Kultur- och folkbildningsnämnden

Ekonomi- och verksamhetsrapport, oktober -21

Personal och organisation

Tärna folkhögskola

Sjukfrånvaro (t om 202109)

Sjukfrånvaron har minskat jämfört med samma period föregående år.
Korttidsfrånvaron har minskat medan långtidsfrånvaron har ökat.
Långtidsfrånvaron är ej arbetsrelaterad.

	Föregående År	Innevarande År
Total sjukfrånvaro	5,1	4,5
- varav korttidssjukfrånvaro, dag 1-14	3,8	3,1
- andel långtidsfrånvaro över 60 dagar	0,0	8,2
Män	1,2	1,7
Kvinnor	7,1	6,0
Anställda -29 år	2,6	0,0
Anställda 30-49 år	5,2	5,4
Anställda 50 år-	5,1	4,0

Kultur och ideell sektor

Översyn av lokal tillämpning av flextidsavtal har genomförts och beslut är fattat i samråd med den lokala samverkansgruppen.

Under rådande pandemi då många arbetar hemifrån har verksamheten arbetat med olika hälsofrämjande åtgärder.

Sjukfrånvaro (t om 202109)

Sjukfrånvaron har minskat jämfört med samma period föregående år, från 9,1% till 4,8%. Andelen långtidsfrånvaro har ökat, detta är ej arbetsrelaterat i flera fall men inte i alla. Korttidsfrånvaron har minskat.

	Föregående År	Innevarande År
Total sjukfrånvaro	9,1	4,8
- varav korttidssjukfrånvaro, dag 1-14	3,4	2,0
- andel långtidsfrånvaro över 60 dagar	39,6	35,1
Män	11,5	5,2
Kvinnor	8,1	4,5
Anställda -29 år	2,8	3,9
Anställda 30-49 år	7,2	4,7
Anställda 50 år-	11,3	5,0

Ekonomi

Periodens resultat och helårsprognos – översikt

Utfallet för januari till oktober för verksamheterna Kultur och ideell sektor och Tärna folkhögskola landar på ett positivt resultat om +5 191 tkr. Kultur och ideell sektors resultat är +4 074 tkr och Tärnas folkhögskolas resultat inklusive mobilitetsstödet är + 1 118 tkr varav Tärnas resultat är +1 536 tkr och mobilitetsstödet -318 tkr.

Helårsprognos för verksamheterna är: Kultur och ideell sektor +250 tkr, Tärna folkhögskola +/-0 tkr, Mobilitetsstöd -1 600 tkr.

Tärna folkhögskola

Intäkts-/Kostnadsslag	Tkr	Utfall 202101- 202110	Budget 202101- 202110	Diff mot budget	Bokslut 2020	Budget 2021	Gällande helårs prognos
Försäljning av utbildning		1 192	727	465	1 147	872	976
Hysesintäkter samt övr fastighetsintäkter		492	875	-383	778	1 050	1 008
Försäljning av material och varor		1 083	1 475	-392	1 265	1 770	1 620
Regionsättning		8 426	8 385	41	10 172	10 062	10 104
Specialdestinerat statsbidrag		8 837	8 784	53	9 829	10 541	10 602
Övriga intäkter		1 755	908	846	1 389	1 090	1 570
Intäkter		21 786	21 154	631	24 581	25 385	25 880
Löner		-8 117	-8 045	-73	-9 265	-9 835	-10 135
Sociala avgifter		-3 624	-3 713	89	-4 293	-4 539	-4 677
Övriga arbetskraftskostnader		-152	-162	10	-329	-195	-155
Personalkostnader		-11 894	-11 920	26	-13 886	-14 568	-14 968
Utbildning, kultur mm		-1 288	-1 858	570	-2 224	-2 230	-2 230
Lämnade bidrag		0	0	0	-54	0	0
Övriga kostnader i kkl 5		-1 011	-1 000	-11	-1 117	-1 200	-1 293
Kostnader för material, varor och tjänster		-2 299	-2 858	559	-3 395	-3 430	-3 523
Lokalkostnader		-4 394	-4 468	74	-5 299	-5 362	-5 362
Annonser, information och Reklam		-303	-250	-53	-261	-300	-400
Telekommunikation		-51	-46	-6	-56	-55	-55
Datorutrustning		-150	-166	16	-232	-199	-199
IT-konsulttjänster		-323	-320	-3	-366	-384	-384
Serviceavtal/Datakommunikation		-48	-67	19	-67	-80	-80
Övriga tjänster		-151	-110	-41	-121	-132	-132
Övriga kostnader i kkl 6+7		-491	-484	-7	-632	-581	-545
Avskrivningar		-133	-227	93	-162	-272	-210
Övriga verksamhetskostnader		-6 045	-6 137	92	-7 197	-7 365	-7 367
Finansiella kostnader		-12	-18	6	-18	-22	-22
Finansiella intäkter och kostnader		-12	-18	6	-18	-22	-22
Summa Kostnader		-20 250	-20 934	684	-24 497	-25 385	-25 880
RESULTAT		1 536	220	1 315	84	0	0

Avvikelser mot budget för Tärna:

- Högre intäkter för försäljning av utbildning vilket främst avser Mobilitetsersättning för elever som inte är folkbokförda i Västmanland, +465 tkr
- Lägre hyresintäkter vilket avser lägre intäkter för inställda konferenser samt färre kort- och sommarkurser, -383 tkr
- Lägre intäkter för försäljning av färdiglagad mat -392 tkr
- Högre övriga intäkter vilket beror på intäkter för SMF- och Etableringskurser som är högre än budget +846 tkr
- Lägre kostnader för utbildning, kostnader som kommer senare under året +570 tkr

Kultur och ideell sektor

Intäkts-/Kostnadsslag	Tkr	Utfall 202101- 202110	Budget 202101- 202110	Diff mot budget	Bokslut 2020	Budget 2021	Gällande helårs prognos
Försäljning av utbildning		2 868	1 264	1 604	2 893	1 517	1 592
Regionersättning		62 305	62 270	35	74 694	74 724	74 724
Hysesintäkter samt övr fastighetsintäkter		16	107	-91	40	128	128
Försäljning av tjänster		27	23	5	-0	27	27
Försäljning av material och varor		160	183	-24	309	220	220
Specialdestinerat statsbidrag		35 174	27 826	7 348	35 440	33 391	34 091
Personalanknutna statsbidrag		1 648	1 608	39	1 867	1 930	1 930
Övriga intäkter		10 335	4 597	5 738	10 912	5 516	5 257
Intäkter		112 533	97 877	14 656	126 154	117 453	117 969
Löner		-14 960	-15 059	98	-18 490	-18 408	-18 210
Sociala avgifter		-6 812	-6 949	137	-8 283	-8 495	-8 404
Övriga arbetskraftskostnader		-249	-405	156	-413	-486	-416
Personalkostnader		-22 021	-22 412	391	-27 186	-27 389	-27 030
Utbildning, kultur mm		-1 797	-1 503	-294	-3 275	-1 804	-2 363
Lämnade bidrag		-65 458	-56 902	-8 557	-72 517	-68 282	-68 409
Övriga kostnader i kkl 5		-466	-430	-36	-383	-516	-516
Kostnader för material, varor och tjänster		-67 721	-58 835	-8 886	-76 175	-70 602	-71 288
Lokalkostnader		-8 040	-8 486	445	-9 297	-10 183	-9 872
Energi		-189	-158	-31	-186	-190	-190
Annonser, information och Reklam		-162	-212	50	-328	-254	-254
Telekommunikation		-97	-157	59	-191	-188	-184
Projekt/objekt fastighet		-18	0	-18	-15	0	0
Datorutrustning		-2 591	-1 553	-1 038	-2 784	-1 864	-2 136
IT-konsulttjänster		-926	-575	-351	-1 847	-690	-690
Serviceavtal/Datakommunikation		-9	0	-9	-11	0	0
Konsultarvoden för speciella utredningar		-4	0	-4	0	0	0
Övriga tjänster		-1 881	-248	-1 632	-1 810	-298	-373
Övriga kostnader i kkl 6+7		-2 935	-2 518	-417	-3 641	-3 022	-3 299
Avskrivningar		-1 773	-2 191	418	-2 403	-2 629	-2 259
Övriga verksamhetskostnader		-18 628	-16 098	-2 529	-22 511	-19 318	-19 257
Finansiella kostnader		-90	-120	30	-155	-144	-144
Finansiella intäkter och kostnader		-90	-120	30	-155	-144	-144
Summa Kostnader		-108 460	-97 466	-10 994	-126 027	-117 453	-117 719
RESULTAT		4 074	412	3 662	127	0	250

Avvikelser mot budget för Kultur och ideell sektor:

- Högre intäkter för utbildning och kultur vilket främst avser arbetad tid i KVM-projekt som inte är budgeterade +1 604 tkr
- Högre statsbidrag än budgeterat vilket bland annat beror på att ej periodiserade inbetalningar samt högre bidrag än budgeterat + 7 348 tkr.
- Högre övriga intäkter vilket avser intäkter för ej budgeterade uppdragsprojekt, tillfällig förstärkning från KUR samt justering av intäkter från Konstmuseet för nytt städavtal +5 738 tkr
- Lägre personalkostnader än budgeterat, +391 tkr
- Högre kostnader för kultur och utbildning avser kostnader i ej budgeterade uppdragsprojekt, -294 tkr

- Högre kostnader för lämnade bidrag vilket beror på ej periodiserade utbetalningar -8 557 tkr
- Lägre lokalkostnader än budgeterat vilket beror på felaktigt debiterad hyra från Fastighet samt lägre kostnader för nytt Städkontrakt, +445 tkr
- Högre kostnader för Datorutrustning och IT-tjänster än budgeterat vilket främst beror på externa uppdragsprojekt, +1 389 tkr
- Högre kostnader för övriga tjänster vilket beror på kostnader kopplat till externa uppdragsprojekt som ej är budgeterade -1 632 tkr
- Övriga kostnader i kkl 6+7 högre än budgeterat vilket främst avser reparationer och underhåll av WA i Hallstahammar, kostnader tillhörande ej budgeterade uppdragsprojekt samt ny teknik till Hörsalen -418 tkr
- Lägre avskrivningskostnader än budgeterat +418 tkr

Mobilitetsstöd

Intäkts-/Kostnadsslag	Tkr	Utfall 202101- 202110	Budget 202101- 202110	Diff mot budget	Bokslut 2020	Budget 2021	Gällande helårs prognos
Regionersättning		4 083	4 083	0	6 900	4 900	6 900
6%-ig ersättning vid upphandling		226	208	18	387	250	250
Övriga intäkter		1 667	0	1 667	0	0	0
Intäkter		5 976	4 292	1 685	7 287	5 150	7 150
Utbildning, kultur mm		-6 394	-4 292	-2 103	-7 620	-5 150	-8 750
Summa Kostnader		-6 394	-4 292	-2 103	-7 620	-5 150	-8 750
Finansiella kostnader		0	0	0	-1	0	0
Finansiella intäkter och kostnader		0	0	0	-1	0	0
RESULTAT		-418	-0	-418	-333	0	-1 600

Kostnaderna för mobilitetsersättning som vi betalar till andra folkhögskolor är för perioden januari – oktober 2021 periodiserade utifrån bedömd helårsprognos. Underlag/prognos för vårterminens kostnader har inkommit från landets olika folkhögskolor och utifrån detta kan vi göra en ungefärlig bedömning av vårens kostnader. Nu kan vi se att fakturerade är ca 800 tkr högre än tidigare lämnad prognos. Kultur- och folkbildningsnämnden har beviljats maximalt 2 000 tkr i kostnadstäckning för kostnader som avser mobilitetsstöd och som inte ryms inom nämndens budget för 2021. Finansieringen sker genom anslag från regionstyrelsen. Utifrån nuvarande prognos så bedömer vi att kostnaderna för helår kommer vara 3 600 tkr högre än budget därav ligger helårsprognosen på – 1 600 tkr.

Rapport från verksamheterna

Tärna folkhögskola

Den pågående pandemin påverkar fortfarande verksamheten. Skolan fortsätter att göra de anpassningar som krävs för att minska smittspridning. Skolledningen bedömer att verksamheten bör göra så året ut. Det innebär att Tärna har samtliga

deltagare på långa kurser på plats, har begränsat antal korta kurser och har inte någon konferensverksamhet eller uppdragsutbildningar.
Inför planering av nästa termin följer Tärna utvecklingen i vår egen region och i landet, och om det kommer nya rekommendationer och/eller riktlinjer som innebär att verksamheten måste anpassas.

Skolan planerar att genomföra sommarkursveckor v 26 och v 32 2022.
Verksamheten bedömer att man kommande sommar åter kommer kunna ta emot lika många deltagare som normalt.

Sparbanksmiljonen

Sala Sparbank har i många år delat ut medel till olika projekt inom kommunen och detta år ville man avsätta pengar till initiativ inom hållbarhet; social, miljömässig samt ekonomisk hållbarhet.

Sparbanken fick 101 ansökningar varav 37 initiativ fick ta del av årets Sparbanksmiljon. Tärna ansökte och fick medel till projektet "Växa på Tärna". Syftet med projektet är att starta upp odling på skolan som i sin tur bidrar till samarbete mellan deltagarna, biologisk mångfald och möjlighet att få egna grönsaker på menyn. Skolan räknar med att projektet i första hand ska pågå i två år.

Förskola i parken

Under denna period har en förskola, Lek och Lär, fått ett positivt beslut av Sala kommun att bedriva förskola i en av byggnaderna i skolans park. Skolledningen har träffat chefen för förskolan och börjat diskutera olika samarbeten.

Covid-19-vaccinering för deltagare på långa kurser

Skolledningen tog kontakt med regionens vaccinsamordnare med ett förslag om att boka tid för att vaccinera deltagare på långa kurser dagtid på skolan. Två sjuksköterskor från en vårdcentral i Sala kom till skolan och drygt ett tiotal deltagare nappade på erbjudandet. Verksamheten har även hjälpt till att organisera dos nr 2.

Brandövning

Varje termin genomför verksamheten minst en brandövning för deltagarna på våra långa kurser. Skolan har under denna period genomfört en sådan där endast skolledning och vaktmästare visste om dag och tid. Samtliga deltagare och personal var ute vid samlingsplatsen på 4 minuter.

Fortbildning för personal, HLR och Brand

Skolledningen har, i samråd med personalen, beslutat att personalen varje år ska gå utbildning inom HLR samt vartannat år gå en praktisk brandutbildning.

Under v 44 hade skolan utbildningsdag inom HLR och praktisk brandutbildning för all personal. Förutom detta så har numera regionen ett digitalt utbildningsmaterial inom brand som samtliga anställda inom regionen ska genomföra varje år.

Skolan fortsätter arbetet med att konkretisera den nya utvecklingsplanen genom att bland annat jobba i olika arbetsgrupper. Arbetsgrupperna består av personal från olika delar inom verksamheten.

I oktober öppnades ansökan till vårterminens utbildningar. Man kan söka till de olika klasserna på Allmän kurs samt till den nya Stresspedagog-utbildningen.

Tärna fortsätter att använda en tydlig plan för marknadsföring av skolans olika verksamheter där arbetet följs upp löpande. Skolan jobbar med en ny profil och stil som syns tydligt i annonser och i digitala medier. Verksamheten har påbörjat ett arbete med att uppdatera skolans hemsida så att den ska bli mer användarvänlig.

Skolan har ansökt om 40 årsplatser till den Studiemotiverande folkhögskolekursen, SMF, och verksamheten har rapporterat in 59 studerande för denna period. Det har funnits möjlighet att ansöka om flera platser hösten 2021 om behovet finns.

Tärna har en tilldelning på 5000 deltagarveckor (dv). Målet är att uppnå det och gärna med ca 2% marginal. Skolledningen bedömer att verksamheten kommer att nå detta mål.

I övrigt jobbar skolan vidare med att nå det ekonomiska målet för verksamheten samt att de studerande ska nå sina mål med studierna.

Kultur och ideell sektor

Den Regionala idrottsplanen har varit ute på remiss och under perioden har remissvaren arbetats in i planen.

Arbete med att ta fram en ny Regional Kulturplan 2023-2026 har fortsatt under perioden och arbete pågår med att sammanställa och skriva nya texter till kulturplanen. Kulturplanen kommer att skickas ut på remiss den 12 januari till den 18 mars 2022. Det kommer att genomföras en remisskonferens den 21 januari 2022. Intresset för arbetet har varit stort och information har getts vid flera olika tillfällen: Västmanlands läns hemsjödsförbunds styrelse, Samrådsgrupp för finskt förvaltningsområde, Samråd för nationella minoriteter, Region Blekinge, Samverkansgrupp Kultur och idrott samt i Kultur- och fritidschefsnätverket.

Det kom in 16 ansökningar till Kulturprojekt omgång två och nio ansökningar beviljades stöd till ett sammanlagt belopp på 460 000 kronor.

Kulturprojekt, omgång 2, 2021	Projekttitel	Beviljat belopp
Västerås Pride	Västerås Pride 2021	50 000
Länsförbundet Västmanland FUB	Dansvariation	100 000
Teater VårVind	Tidernas djur	40 000
Lajvverket	Prolog 2022	50 000
4e teatern	Tankesmedjan U.R.K. på turnè i Västmannland	40 000
Västmanlands Kulturmiljöförening	Dokumentering av Eks Hyrverk och Eks vagnmuseum under 100 år i Västerås	50 000

LajvVerkstaden	Unga arrangörer	50 000
Gycklargruppen TRiX/Awake Love Orcestra	Burning Winter Love	40 000
Gyckalgruppen TRiX	Vessel	40 000
Summa		460 000

Fyra föreningar ansökte om Crowdfunding och samtliga uppfyllde kraven och tilldelades 20 000 kronor vardera.

Förening	Projekttitel	Beviljat belopp
Götlunda hembygdsförening	7000 år i Götlundabygden del 2	20 000
Hembygdsföreningen Arboga Minne/Arboga Museum	Hembygdsföreningen Arboga Minne Årsbok 2021	20 000
Kulturens Vänner i Kärrgruvan	Rädda Ferdinand Bobergs barndomshem etapp 2.	20 000
Badelunda Hembygdsförening	Bokprojektet: "Bjurhovda, de första fyra tusen åren - från stenåldersboplatz till miljonprogramområde".	20 000
Summa		80 000

Västmanlands läns museum

Länsmuseet har haft många fler publika evenemang under perioden, både IRL och online. Museet har deltagit i länsmuseernas höstmöte i Kristianstad, även i en paneldebatt. Museet stävar fortsatt att prioritera resurser så att så många delar som möjligt av museilagen kan uppfyllas.

Utställningsverksamheten

- Planering av finissage för Hållbara Rum. 27-28 november.
- Planering och säkerhetsavstämningar inför utställningen Yttrandefrihetens gränser.
- Det Tiny House som byggs i utställningarna inför publik flyttade ut.

Kulturmiljövård (KMV)

Arbetet med kulturmiljöprogrammen i Sala, Norberg, Skinnskatteberg är inne i en avslutningsfas.

- Arboga kulturmiljöprogram klart och antaget av fullmäktige i Arboga.
- Västerås Kulturmiljöprogram är även detta klart.
- Hallstahammar fördröjt på grund av resursbrist hos samverkanspart.
- Resurser har prioriterats till kulturmiljöprogrammen. Kulturmiljövårdens arbete med förfrågningar och remisser, som också är viktigt, har kommit igång något mer under perioden.
- Arbetet med ansökan om externa medel till projektet "Mitt slott ditt slott" för att involvera unga västmanlänningar i kulturmiljövårdsarbetet har gått vidare till fas 4 hos Allmänna Arvsfonden.

Pedagogik och program

Pedagogik och program följer tema hållbarhet och demokrati.

- Arbeta med ansökningar om externa medel till verksamheten i det kulturhistoriska makerspacet Kraftverket. En mindre ansökan beviljad som ger möjlighet att påbörja arbetet med projekt Kostymstudion. En större väntar vi svar på. En projektledare för projekt Kostymstudion är rekryterad och kommer att arbeta 50% under 6 månader. Tillträde 1 december. Detta finansieras av de externa medel.
- Resten av höstens aktiviteter är fullt planerade, program ligger ute:
<https://www.vastmanlandslansmuseum.se/Events>
- Exempel på genomförda program i november. Länkarna är klickbara om du vill läsa mer:
- [Alla tiders Astrid med Arosorkestern](#) En barnkonsert för hela familjen,
- [Arkivens dag 2021](#) Röster i arkiven Plats: Västerås stadsbibliotek,
- [Boardfabriken i Skinnskatteberg](#) Föreläsning med Carl-Magnus Gagge i Skinnskatteberg,
- [Frumtimersfika](#) Om Ruth Randall Edström - rösträttskvinna och företagarhusfru. Fullbokat.
- [Filmvisning HOLD](#) En film som kretsar kring begreppet hållbarhet.
- [Barnlördag i Pedagogen - Tårtor och bakelser](#)
- Kom och skapa fritt utifrån tema: tårtor och bakelser! Fullbokat.
- [Skapa ditt hållbara rum 2.0](#) Vill du höra berättelser och slöjda på temat hållbarhet under läslovet?
- [Historisk spelkväll](#) Lär dig spela Hnefatafl, vikingarnas egna strategiska brädspel

Arkiv och Bibliotek samt KulturarvsIT

- Arkivet öppnade för allmänhetens fysiska besök igen den 2 november och det fanns ett uppdämt behov att få svar på arkivfrågor på plats.
- Även frågor via e-post och telefon har tagits emot och besvarats av Arkiv och Bibliotek.
- KulturarvsIT arbetar fortsatt med vård av våra 1 300 000 fotonegativ.
- Ritningsarkivet och filmarkivet är identifierade som prioriterade områden att arbeta men har stått tillbaka under perioden för att hinna besvara frågor och mängden frågor minskar inte. En tillfällig förstärkning 2022 planeras från 1

februari med en arkivarie på deltid som kan arbeta med Ritningsarkivet och filmarkivet.

Föremålsmagasin WestmannaArvet (WA)

- Fortsatt arbete med att ordna och vårda samlingarna.
- Museets utlån och depositioner i länet har varit i fokus från 1 oktober.
- Projekt WOOF har haft sin första utvärdering efter år 1. År 1 har fokus på fyndmaterial från Åsen i Kolbäck och är mycket lyckat. Positiv feedback från styrgruppen med samverkansparterna Stockholms universitet och Länsstyrelsen. Ett reportage om projektet från Sveriges Radio här: <https://sverigesradio.se/artikel/tvatusen-ar-gamla-ben-fran-kolback-undersoks> och från VLT här: <https://www.vlt.se/logga-in/nu-ska-bortglomda-fynden-undersokas-ungefar-200-kilo>

Kulturservice

Besök/besöksservice

Efter att Karlsgatan 2 öppnade upp med ordinarie verksamhet och ordinarie öppettider har antalet besökare närmast sig en nivå som den var innan pandemin. I samband med att samtliga restriktioner tagits bort har även antalet konferenser ökat rejält. Ett tydligt behov av mötesrum från främst regionens egna verksamheter har ibland inneburit att de egna verksamheterna har haft svårt att inrymmas. Detta är något som kommer att ses över med bl.a fasta reserverade tider för de egna verksamheterna. Ett nytt internt bokningssystem har tagits fram för att skapa en bättre struktur och ansvarsfördelning i samband med konferenser och arrangemang.

Café

Under perioden har cafét varit öppet när museerna varit öppna. Ambitionen är att cafét ska ha en tydlig koppling till museernas verksamheter och skapa koncept kring "utställningar och mat".

Kulturarv Västmanland

Fokus under hösten har varit marknadsföring och förankring av webbplatsen. I samband med att kommunerna haft olika kulturarrangemang har projektledaren varit med för att marknadsföra webben samt visa på möjligheterna att bidra med eget material. Flera kommuner har nu börjat komma igång med sitt arbete med att publicera material och intresset från privatpersoner har ökat. Parallellt med detta har det även internt publicerats ca 50 olika artiklar kopplat främst till olika tidsepoker.

Kommunikation

Ett nytt månadsprogram har tagits fram, det är gemensamt för samtliga verksamheter på Karlsgatan 2. Programmet trycks internt och i en begränsad upplaga och ska ses som ett komplement till de digitala programmen som idag finns på respektive enhets hemsidor.

Fastighet, säkerhet och museiteknik

En uppdatering av låssystemen är påbörjat på Karlsgatan 2. Ambitionen är att ersätta samtliga nyckellås med droppläsare, ett arbete som planeras vara klart till december 2021. Påbörjad dialog med Kungsleden som är hyresvärd kring en eventuell expanderings av personalutrymmen samt utvecklingen av den yttre miljön. En utökad bemanning i museiteknik och vaktmästeri har gjorts med en 50% tjänst, detta kopplat till ökade behov i dessa verksamhetsdelar.

WestmannaArvet (WA)

För att komma vidare med processen kring gränsdragningslista och hyreskontrakt med Hallstahammars kommun har en extern fastighetsjurist anlåtts. Målsättningen är att innan årsskiftet få en tydlig bild kring ansvar kopplat till kostnader och investeringar och som ska bli en grund för kommande hyreskontrakt.

Gällande investeringen av en ny klimatanläggning inväntas ett formellt beslut från Fastighet kring när i tid detta arbete ska påbörjas. En förstudie startats för att se över framtida behov av föremålsmagasin. Initialt ska en analys göras för att se över behovet av kompetens och projektledning.

Karlsgatan 2.0

En inredare har under perioden arbetat med olika förslag kring utformningen av entrétorget. Västerås Stad kommer nu ge uppdrag åt tre oberoende inredningskonsulter att presentera idéer kring utformning och innehåll. De investeringsmedel som är beviljade för bl.a. inköp av inredning kommer att flyttas över till nästa år.

Kulturutveckling

Barn och Unga

Under oktober har presentation av rapporten och kartläggningen av barn och ungas tillgång till kultur i länet gjorts för skolcheferna i länet samt den politiska samverkansgruppen barn och unga. Rapporten blev klar under våren och visar på ett behov av en Regional kulturgaranti, *Ett kulturliv för alla barn och unga*. Barn- och ungukulturnätverket har också tittat närmare på en digital plattform som skolor och kommuner kan boka kultur via samt att kulturskapare kan presentera sitt utbud.

I oktober var Karlsgatan 2 arena och mötesplats för LEIA, spelande tjejer och ickebinära. Ett 30-tal unga personer träffades under denna spelhelg i Västerås.

UKM Västmanland, det vill säga kommunerna och regionen har träffats för att börja planera arbetet för 2022.

I samverkan med Youth 2030, en oberoende nationell organisation som ska verka för att unga röster tar plats, har dialoger med unga om ungas kultur genomförts i Surahammar, Norberg och Västerås. Underlaget kommer att ligga till grund för fortsatt utvecklingsarbete och tas med i arbetet med den nya Kulturplanen,

Bibliotek

Mediesamarbetet var i samarbetet *Bibliotek i Västmanland* själva grundsytet, att "kunna låna och lämna överallt". Genom gemensamt biblioteksdatasystem är det nu möjligt. En arbetsgrupp bestående av flertalet kommuner och med medieansvariga i resterande kommuner, arbetar nu alla för ett gemensamt bestånd för hela länets invånare. Gruppen har hittat struktur och kommunikationsvägar, har mandat för vissa frågor och arbetar ibland utifrån uppdrag. Det arbete som nu påbörjas med stöd av regionala biblioteksverksamheten, är förnyelse av avtal för e-medier.

Regionen deltar i det nystartade förvaltningsrådet och användarforum för Digiteket som leds av Kungliga biblioteket. En enkät pågår för att kartlägga aktuellt läge och behov som rör Digiteket hos folkbiblioteken.

Teknik som kan lånas av biblioteken köps in för projektmedel som finns kvar från Digitalt först med användaren i fokus.

Webbgruppen har deltagit i en utbildning i digital kommunikation som arrangerats i samarbete med Gullers.

Träffpunkt biblioteksplaner arrangerades via webbsändning från Kungliga biblioteket 26 oktober. I anslutning anordnades ett regionalt möte för den årliga uppföljningen av de kommunala biblioteksplanerna med målgrupp bibliotekschefer. Inför mötet skickades en enkät ut kring status på de kommunala biblioteksplanerna, denna besvarades av samtliga kommuner utom Fagersta. Det finns behov av insatser kring biblioteksplanerna inför våren 2022, då 5-6 kommuner kommer att behöva arbeta med att ta fram en ny biblioteksplan. Inspirationstillfälle utifrån Region Skånes metodbok Framtidsdialoger som kan användas för att ta fram biblioteksplaner planeras till januari 2022.

Nytt kommunikationsmaterial (mallar för tryckt och digitalt marknadsföringsmaterial) har beställts och tagits fram av Haus. Tanken är att anordna workshops för att utbilda i användandet av materialet under våren 2022.

Arbetet med webbplatsen bibliotekivastmanland.se har försenats ytterligare på grund av tekniska problem med integrationen mot Koha och personella problem hos leverantören Provide It. Vi inväntar ny tidsplan inför lansering, som förhoppningsvis kan ske i början av 2022. Arbeta med att ta fram avtal för drift och support av webbplatsen pågår.

En grundläggande utbildning i strategisk och ledningskommunikation med Gullers planeras och kommer att påbörjas i januari 2022. Utbildningen ska göra en grund för att ta fram en gemensam kommunikationsstrategi för Bibliotek i Västmanland.

Regionens biblioteksutvecklare kommer att föreläsa om arbetet med den gemensamma kommunikationen för Bibliotek i Västmanland på Svensk biblioteksförnings expertnätverksträff för kommunikation 18 november.

Två digitala introduktionstillfällen till design thinking har utförts i oktober med sammanlagt ca 20 deltagare från flera kommuner. Ytterligare tillfällen är tänkta till

januari-februari 2022 och en utbildning i design thinking för bibliotek planeras till mars-april 2022.

Bild och form

Kommunala konstaktiviteter med temat *Oväntade platser/uttalade berättelser*, inom ramen för ASK har genomförts i september, oktober i Hallstahammar - Köping, Västerås - Surahammar, Sala - Norberg, Fagersta - Skinnskatteberg. Det återstår aktiviteter i Arboga - Kungsör som har skjutits fram p g a sjukdom.

Konstfrämjandet har i samarbete med Västmanlands 10 kommuner och ett tiotal konstnärer genomför konstprojekt på oväntade platser i Västmanland. Projekten är ett delresultat av det treåriga regionala utvecklingsprojektet Arbetsfält för samtida konst (ASK) som drivs av Region Västmanland. Konstnärerna är på plats runt om i länet för att utveckla sina konstprojekt ur ett lokalt perspektiv.

Ett tiotal konstnärer medverkar i de fem konstprojekt som nu pågår på oväntade platser i Västmanland. Alltifrån EPA-traktorer till intressanta lokala historier och platser i Västmanland uppmärksammas i utställningar, workshops, seminarier mm. Konstprojektetens gemensamma tematik är *Oväntade platser/uttalade berättelser*.

Förutom att resultera i konst, prövas också nya metoder för att skapa konst i offentliga miljöer. Västmanlands tio kommuner samarbetar parvis kring konstprojekten som involverar fyra lokala och fem gästande konstnärer. De lokala konstnärerna står under det första året 2021 som lokala värdar eller samarbetspartners för de gästande konstnärerna, för att under år 2022, likt en stafett, utveckla egna konstprojekt. Konstfrämjandet står för konstnärlig ledning och producerar utställningarna i samarbete med samtliga kommuner i Västmanland

På uppdrag av Regionen har Konstfrämjandet Västmanland inventerat och kartlagt behov kopplade till ett framtida eventuellt resurscentrum - det är nu inventerat och kartlagt i fråga regionens konstnärer och övrigt civilsamhälle. Det återstår för Konstfrämjandet att i december 2021 redovisa rapport från kommunerna.

Den 6 oktober 2021 genomfördes ett forskningsseminarium inom ramen för forskningsprojektet "Positioner i den offentliga konstens politiska ekonomi". Regionen ihop med Västerås stad och Konstfrämjandet Riks är bidragande till forskningsprojektet. Seminariet involverade ett 15-tal kommuner från främst Mellansverige och tjänstepersoner som arbetar med kommunernas offentliga konst. Från Västmanland medverkade förutom Västerås, Norberg och Sala kommun.

Det har genomförts tre tillfällen under hösten med Kulturlabbet som är en mötesplats för kulturskapare i länet. Kulturlabbet har arrangerats tillsammans med Kulturportalen, ArtWrkFactory och Vague Research Studios.

Den gemensamma interregionala utlysningen som gjordes i våras har bidragit till att inköp och leverans av nya verk har gjorts under hösten. Konstarkivet har också återgått till ordinarie öppettider.

Film

Inom filmpedagogiken är kulturutvecklaren med i en nationell arbetsgrupp som tar fram webinarier för filmpedagoger på kulturskolan. 9/11 genomfördes ett webinarium med fokus på ljussättning i film.

På höstlovet arrangerades av Länsfilmpedagogerna en filmkurs för målgruppen 15-19 år. Kulturutvecklaren gästade med en punkt där filmskaparen Shahab Mehrabi berättade om sin resa som filmskapare. Kulturutvecklaren berättade för deltagarna om satsningen resurscentrum Film Västmanland och vad det finns för möjliga stöd för dom i deras framtida filmprojekt.

28/10 genomfördes nätverksmöte med Filmpedagoger från kulturskolan. Kulturutvecklaren var sammankallande. Mycket fokus låg på planering av höstlovskurs som genomfördes som ett samarbete mellan länsfilmpedagogerna och flera av filmpedagogerna från de olika kulturskolorna. Inom arbetet med stöd till filmskapare har ett ansökningsformulär för det nya stödet Talent to watch - västmanland, tagits fram. Stödet kommer riktas mot nya röster och möjliggörs av Filminstitutets satsning. Stödet ska nu marknadsföras genom pressrelease och information till kommuner och samarbetspartners. Stödet kommer handläggas kontinuerligt av Kulturutvecklare.

Sista stödomgången för 2021 hade deadline 15/9. Fem filmskapare fick stöd för sina projekt. Totalt inkom sex ansökningar.

Genom resurscentrum Film Västmanland planeras och genomförs en gång i månaden Filmbrunch. En träff för filmskapare och intresserade där en inbjuden gäst från filmbranschen inspirerar och lär ut utifrån sin kompetens och erfarenhet. Första tillfället genomfördes 9/10 och gäst var då manusförfattaren och filmaren Petra Renevue. Filmbrunchen är också ett bra tillfälle för filmskapare i Västmanland att träffas och nätverka.

Läs- och litteraturfrämjande

I Västmanland pågår projektet Bokstart 2021-2023 med projektmedel från Statens kulturråd. Det är ett gemensamt projekt men arbetssätt och metoder skiljer sig åt mellan länets kommuner. Det finns delprojektledare i varje kommun som har regelbundna träffa för avstämning, erfarenhetsutbyte och kompetensutveckling. Arbetet bidra till sammanhållning för samarbetet inom Bibliotek i Västmanland. Ansökan om projektmedel inför 2022 är inskickad till kulturrådet. Svar väntas i slutet av november.

I Västmanland får alla barn som föds en bok genom ett samarbete mellan Region Västmanland, barnavårdscentralerna och folkbiblioteken i länets tio kommuner. Genom satsningen är ambitionen att familjer med små barn uppmuntras att leka med språket, att samtala, sjunga, rimma, ramsa, berätta och läsa tillsammans. Under hösten 2021 har upphandling kring gåvobok inför 2022 genomförts i samarbete med upphandlings/inköpsenheten. Gåvobok inför 2022 blir fortsatt *Knacka på!* Leverans till alla kommunbibliotek sker under december månad. Kunskapsdagen blir uppskjuten till våren 2022. Språknätverket ska samlas för att ge riktlinjer till innehåll mm.

Inom projektet Berättelsens kraft för hållbar omställning genomfördes ett symposium *Bortom dystopin* för forskare och konstnärer om konst, klimat, hopp och förtvivlan. Det var ett samarrangemang mellan Omställningsberättelser (Berättelsens kraft för en hållbar omställning) - Region Västmanland, Climaginaires - Lunds universitet och Ekokritiskt forum - Mälardalens högskola, med stöd av Kulturrådet. I anslutning till konferensen invigdes och visades Carbon ruins. Det är en interaktiv utställning om en fossilfri värld år 2053, inlånad från Lunds universitet. Carbon ruins står mellan 21 oktober- 31 december 2021 och är placerad i foajén på Karlsgatan 2. Guidade visningar sker i samarbete med Länsstyrelsens klimatenhet.

Region Västmanlands och VLT:s skrivartävling för unga inspirerar till att fundera över och fantisera om framtiden. Förra året drog regionen och VLT igång samarbetet kring en novelltävling för länets unga. Temat i år "Novell 2051 - Berättelser från Västmanland" och utmaningen är att skriva om hur livet kommer se ut om 30 år i ett helt fossilfritt Västmanland. Vinnaren Stina Harder prisades under *Bortom dystopin*.

Med start i oktober 2021 är det författarfika kl 16-18 en informell mötesplats för regionens författare. I anslutning författarträffarna planeras återkommande scenframträdanden under rubriken Litteraturscen Västmanland.

I samarbete med Region Västmanland arrangerade Kritikklubben den femte träffen för nätverket Kulturbyråkratiskt avantgarde för främjande av kritisk offentlighet (KaKo) i Västerås 2-3 november.

Taltidningen

Arbetar numera med utgivning av nio lokaltidningar i veckan. Ett lyssnarråd har genomförts under perioden.

Framtida utmaningar

Tärna folkhögskola

- Bevakning av situationen till följd av covid-19 för anpassning av verksamheten.
- Bibehålla och utveckla det goda varumärket "Tärna folkhögskola". Skolan ska bedriva attraktiv folkbildning vilket ska genomsyra hela verksamheten.
- Arbeta praktiskt med utvecklingsplanen som riktar blicken mot 2030 och det behov som kommer att finnas i samhället och för individen. Utgångspunkt är bl a Agenda 2030 samt den Regionala utvecklingsstrategin.
- Arbeta aktivt med samhällets olika aktörer inom utbildning och arbetsmarknad.
- Använda en tydlig plan för marknadsföring för skolans olika verksamheter.
- Uppfylla antal deltagarveckor.
- Besparingskrav inför kommande år.

Kultur och ideell sektor

- Att arbeta på ett effektivt sätt och skapa synergier när det gäller att arbeta in och utveckla de olika verksamhetsplaner och styrdokument som vi har att förhålla oss till.
- Att resurser för digital kommunikation och program IRL ska räcka.
- Uppfylla tillgänglighetskraven inom kommunikationen.
- Resurser för aktiv samling förvaltning
- Drift, underhåll samt brist på plats i magasinerna WestmannaArvet
- Att skapa en hållbar arbetsmiljö där risk för utmattning minskar och samtidigt uppfylla mål och hantera förväntningar.
- Trygg och säker drift av teknik i utställningar på läns museet.
- Systematiskt arbete med kommunikation för att nå ut med kulturevenemang som sker i länet.