

Ärende

Fördelning av tillfälligt verksamhetsbidrag för 2021 till regional kulturverksamhet i regioner inom kultursamverkansmodellen.

Kulturrådets beslut

Statens kulturråd beviljar bidrag och bidragsbelopp enligt *bilaga 1*.

Totalt beviljat belopp vid denna fördelning är 178 276 000 kronor.

Villkor

Kulturrådets villkor för bidraget framgår bilaga 2.

Ärendets handläggning och beredning

Ansökningar

Till detta fördelningstillfälle har samtliga 20 regioner inom kultursamverkansmodellen äskat om en generell tillfällig förstärkning. Därutöver har det inkommit regionala äskanden om särskild prioritering från fem regioner mot bakgrund av extraordinära ekonomiska behov hos några kulturverksamheter.

Totalt ansökt belopp för särskild prioritering uppgår till totalt 34 183 000 kr. De sökande regionerna har i sina äskanden beskrivit vilka regionala verksamheter det gäller och på vilket sätt dessa har en särskilt utsatt situation med anledning av pandemin.

Sammanläggning

Alla ansökningar har lagts samman till detta ärende (se dnr ovan) eftersom ansökningarna bedöms i ett sammanhang.

Beslutet och beredningen

Detta beslut har fattats av Kulturrådets styrelse genom ordförande Svante Weyler och ledamöterna Ann-Sofie Köping Olsson, Kjell Englund, Aris Fioretos, Ellen Nyman, Po Tidholm och Thomas Pålsson samt generaldirektör Kajsa Ravin.

På grund av jäv har Kjell Englund inte deltagit i den del av samlingsbeslutet som rör regionerna Norrbotten, Västerbotten, Jämtland Härjedalen och Västernorrland.

På grund av jäv har Kajsa Ravin inte deltagit i den del av samlingsbeslutet som rör Region Uppsala

Ärendet har föredragits för styrelsen av handläggaren Ove Bengtsson, regionala koordinatören Margareta Brilioth och handläggaren Andreas Åberg. I den slutliga beredningen har dessutom enhetschefen Veronica Lamppa Lönnbro deltagit.

Skäl för beslutet

Aktuella bestämmelser m.m.

Kulturrådet beslutar om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet med stöd av förordningen (2010:2012) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet (nedan kallad förordningen) under anslag 1:6 ap.1 i Kulturrådets regleringsbrev för budgetår 2018. Ändamålet med bidraget är att bidra till att de nationella kulturpolitiska målen uppnås samt att ge ökade möjligheter till regionala prioriteringar och variationer.

Kulturrådet fördelar vid detta tillfälle en tillfällig förstärkning i två samlingsbeslut på totalt 195 miljoner kronor till regional kulturverksamhet. 150 miljoner kronor av dessa medel härrör från den tillfälliga förstärkningen enligt Kulturrådets regleringsbrev för 2021. Regeringen tillförde sen ytterligare 40 miljoner kronor i tillfällig förstärkning till regional kulturverksamhet i en regleringsbrevändring under våren. Fem miljoner kronor extra är en omfördelning inom anslaget.

Av dessa medel har Kulturrådet avsatt 16 751 000 för fördelning till de av regeringen utpekade verksamheterna i Region Stockholm, samlingsbeslut KUR 2021/6003.

Det extra stödet till regionerna inom kultursamverkansmodellen utlystes den 2 mars 2021, med sista ansökningsdag den 21 april. Av utlysningen framgick att regionerna kunde äska om en tillfällig generell förstärkning till konst- och kulturverksamheter som samfinansieras inom kultursamverkansmodellen mot bakgrund av behov inom dessa fyra områden:

- **Utveckling och omställning**

Tillfälliga insatser i syfte att vid behov ställa om och stärka de regionala verksamheterna inför omstart. Till exempel digitala satsningar, kompetensutveckling, anpassning till mindre publikgrupper med mera.

- **Intäktsbortfall eller framskjuten ordinarie verksamhet enligt grunduppdrag**

Särskilda insatser som kan innebära tillfälligt ökade utgifter på grund av att ordinarie verksamhet enligt uppdrag har ställts in eller skjutits fram.

- **Samverkan**

Verksamhetsrelaterade tillfälliga insatser för att stimulera och samverka med det fria professionella kulturlivet och med arrangörsledet.

- **Övrigt**

Verksamhetsrelaterade tillfälliga insatser som regionen önskar prioritera i enlighet med fastställd regional kulturplan.

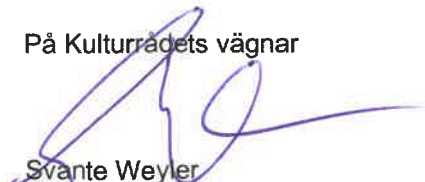
Regionernas kulturförvaltningar har fått ange om det utöver detta finns några *akuta* ekonomiska behov som i dagsläget kan identifieras under 2021 för de regionala konst- och kulturverksamheter som samfinansieras inom kultursamverkansmodellen.

Kulturrådets bedömning

Samtliga regioner har äskat om en generell förstärkning mot bakgrund av behov inom ett eller flera av de beskrivna områdena. Kulturrådet bedömer att huvuddelen av de tillfälliga medlen för 2021 ska fördelas proportionerligt till regionerna baserat på storleken på verksamhetsbidrag.

För att fastställa hur stor den generella förstärkningen ska vara har vi först gjort en bedömning av de inkomna äskandena för regionala verksamheter som måste prioriteras för att säkra förutsättningarna för den gemensamt finansierade kulturella grundstrukturen i regionerna. Kulturrådet finner skäl att bevilja en särskild förstärkning till Gotland, Jämtland-Härjedalen, Värmland och Örebro län för extraordinära ekonomiska behov hos de regionala kulturverksamheterna med anledning av pandemins effekter, enligt bilaga 1.

På Kulturrådets vägnar



Svante Weyler
Ordförande i Kulturrådets styrelse

Beslut om bidrag

Dnr KUR	Sökande	Org.nr	Fördelat verksamhetsbi drag 2021	Generell förstärkning 11% *		Sökt särskild prioritering	Beviljad prioritering	Beviljat belopp totalt
KUR2021/7847	Region Blekinge	232100-0081	25 026 000	2 753 000				2 753 000
KUR2021/8626	Region Dalarna	232100-0180	40 164 000	4 419 000				4 419 000
KUR2021/8619	Region Gotland	212000-0803	25 880 000	2 847 000	8 100 000	7 400 000		10 247 000
KUR2021/8185	Region Gävleborg	232100-0198	46 380 000	5 102 000				5 102 000
KUR2021/8607	Region Halland	232100-0115	32 176 000	3 540 000				3 540 000
KUR2021/8380	Region Jämtland							
	Härjedalen *	232100-0214	35 072 000	4 188 000	18 000 000	13 000 000		17 188 000
KUR2021/7734	Region Jönköpings							
	län	232100-0057	40 129 000	4 415 000				4 415 000
KUR2021/8618	Region Kalmar län	232100-0073	33 830 000	3 722 000				3 722 000
KUR2021/8252	Region Kronoberg	232100-0065	35 417 000	3 896 000				3 896 000
KUR2021/7940	Region Norrbotten*	232100-0230	50 363 000	5 870 000				5 870 000
KUR2021/8610	Region Skåne	232100-0255	220 618 000	24 268 000				24 268 000
KUR2021/8617	Region Sörmland	232100-0032	32 200 000	3 542 000				3 542 000

Dnr KUR	Sökande	Org.nr	Fördelat verksamhetsbi drag 2021	Generell förstärkning 11% *	Sökt särskild prioritering	Beviljad prioritering	Beviljat belopp totalt
KUR2021/8269	Region Uppsala	232100-0024	43 836 000	4 822 000			4 822 000
KUR2021/8318	Region Värmland	232100-0156	58 645 000	6 451 000	4 653 000	4 653 000	11 104 000
KUR2021/8362	Region Västerbotten*	232100-0222	90 197 000	8 932 000			8 932 000
KUR2021/7460	Region Västernorrland *	232100-0206	49 146 000	5 737 000			5 737 000
KUR2021/7520	Region Västmanland	232100-0172	34 079 000	3 749 000			3 749 000
KUR2021/8603	Region Västra Götaland	232100-0131	351 046 000	38 616 000			38 616 000
KUR2021/8062	Region Örebro län	232100-0164	44 348 000	4 879 000	2 800 000	2 800 000	7 679 000
KUR2021/8616	Region Östergötland	232100-0040	78 856 000	8 675 000	630 000		8 675 000

Totalt: 1 367 408 000 150 423 000 34 183 000 27 853 000 178 276 000

* Den generella förstärkningen har kompenserats mellan de norra regionerna med anledning av fördelning av verksamhetsbidrag till NMD via Region Västerbotten

Villkor för bidrag från Kulturrådet

1. Bidragsmottagarens åtaganden

Alla som får bidrag från Kulturrådet måste följa våra villkor. Om innehållet i projektet eller verksamheten förändras väsentligt jämfört med ansökan måste bidragsmottagaren meddela Kulturrådet så snart som möjligt. Detta gäller exempelvis väsentliga förändringar av budget. I övrigt gäller följande:

1.1. Att tillhandahålla information

Bidragsmottagaren är skyldig att ge Kulturrådet information och svara på frågor som Kulturrådet ställer i samband med uppföljning. Det gäller både under och efter avslutad bidragsperiod.

1.2. Att ta emot besök från Kulturrådet

Kulturrådet har rätt att besöka verksamhet eller projekt som finansierats med medel från Kulturrådet.

1.3. Att följa gällande rätt

Bidragsmottagaren ansvarar för att verksamheten bedrivs i enlighet med gällande svensk författning.

1.4. Redovisning

Bidragsmottagaren ska lämna redovisningen av verksamheten enligt nedan och den ska innehålla de uppgifter som efterfrågas av Kulturrådet. Kompletterande instruktioner för redovisning kan tillkomma. Redovisningsvillkoren gäller även för de särskilt utsatta verksamheterna som beviljas medel.

Medel som fördelas i detta beslut ska användas för att stärka de verksamheter som sedan tidigare erhåller statlig finansiering inom kultursamverkansmodellen.

Bidragsmottagaren ska i samband med ordinarie redovisning av det regionala verksamhetsbidraget den 12 maj 2022 redovisa till Kulturrådet hur denna tillfälliga förstärkning har använts.

Av redovisningen ska det framgå vilka verksamheter som tagit del av medlen, hur mycket medel de fått samt hur medlen har använts. Insatserna ska beskrivas utifrån ett eller flera av de fyra områden som medlen kan användas inom:¹

¹ Dessa stödområden kommunicerades i informations-PM till regionerna den 11 mars.

- **Utveckling och omställning**

Tillfälliga insatser i syfte att vid behov ställa om och stärka de regionala verksamheterna inför omstart. Till exempel digitala satsningar, kompetensutveckling, anpassning till mindre publikgrupper med mera.

- **Intäktsbortfall eller framskjuten ordinarie verksamhet enligt grunduppdrag**

Särskilda insatser som kan innebära tillfälligt ökade utgifter på grund av att ordinarie verksamhet enligt uppdrag har ställts in eller skjutits fram.

- **Samverkan**

Verksamhetsrelaterade tillfälliga insatser för att stimulera och samverka med det fria professionella kulturlivet och med arrangörsledet.

- **Övrigt**

Verksamhetsrelaterade tillfälliga insatser som regionen önskar prioritera i enlighet med fastställd regional kulturplan.

En företrädare för bidragsmottagaren ska bekräfta för Kulturrådet när uppgifter från verksamheterna lämnats in samt att de är granskade av bidragsmottagaren.

1.5. Förlängning av perioden för medlens användning

Om bidragsmottagaren inte använder medlen inom utsatt tid kan bidragsmottagaren ansöka om förlängning av den tid som bidraget får användas. Ansökan om att förlänga perioden ska skickas in till Kulturrådet så snart bidragsmottagaren inser att perioden behöver förlängas och som senast när den ursprungliga bidragsperioden går ut. Kulturrådet beslutar om eventuell förlängning.

1.6. Återbetalning av outnyttjade medel

Eventuella outnyttjade medel ska betalas tillbaka till Kulturrådet. Den ansvarige bidragshandläggaren på Kulturrådet ska informeras i förväg om att återbetalning kommer att göras. Bidragsbeslutets diarienummer ska anges som referens vid återbetalning.

1.7. Återkrav

Om bidragsmottagaren inte genomför det som den åtagit sig kan Kulturrådet besluta att kräva tillbaka hela eller delar av bidraget.

Bidragsmottagaren blir återbetalningsskyldig om

1. mottagaren har lämnat oriktiga uppgifter eller på något annat sätt orsakat att bidraget har beviljats felaktigt eller med för högt belopp,
2. bidraget av något annat skäl har lämnats felaktigt eller med för högt belopp och mottagaren borde ha insett detta,
3. bidraget helt eller delvis inte har utnyttjats eller om det inte använts för det ändamål som låg till grund för att bidraget beviljades,
4. mottagaren inte lämnar in en korrekt redovisning, i enlighet med informationen i avsnitt 1.4 Redovisning ovan,
5. i övrigt inte följt villkoren för bidraget.

2. Informera om att Kulturrådet bidragit med medel

Det ska framgå av projektets informationsmaterial att Kulturrådet har beviljat bidrag till verksamheten, exempelvis på webbplats, tidskrifter, i programblad eller på affischer. Kulturrådet ska däremot aldrig anges som medarrangör. Kulturrådets logotyp kan laddas ned från Kulturrådets webbplats.

3. Tillgänglighet för personer med funktionsnedsättningar

3.1. Organisationer som arrangerar publik verksamhet

Alla organisationer som arrangerar publik verksamhet med bidrag från Kulturrådet och via kultursamverkansmodellen ska ha information om tillgängligheten till sin publika verksamhet eller sitt arrangemang på sin webbplats, i sociala medier eller i fristående evenemangskalendrar som används.

3.2. Organisationer med egen lokal för publik verksamhet

Alla organisationer som har verksamhetsbidrag från Kulturrådet eller via kultursamverkansmodellen, och har egen lokal för publik verksamhet, ska ha åtgärdat så kallade enkelt avhjälpna hinder² i sina publika lokaler.

3.3. Kulturinstitutioner

Varje kulturinstitution med statligt bidrag via Kultursamverkansmodellen, eller bidrag direkt från Kulturrådet ska ha:

- Handlingsplan för tillgänglighet
- Information om tillgängligheten till publik verksamhet på webbplats, och/eller på de olika sociala medier eller fristående evenemangskalendrar som används
- Ska ha åtgärdat enkelt avhjälpna hinder i sina publika lokaler
- Uppfylla standard WCAG 2.1 för sin webbplats och mobila applikationer enligt gällande EU direktiv³

² Läs mer i Boverkets broschyr Enkelt avhjälpna hinder. Länk: <http://www.boverket.se/sv/om-boverket/publicerat-av-boverket/publikationer/2015/enkelt-avhjalpt-i-lokaler/>

³ Enligt EU direktiv gäller följande tidsplan för fullt genomförande: Nya webbplatser 23 september 2019; Befintliga webbplatser (offentliga innan 23 september 2018): 23 september 2020; Mobila applikationer 23 juni 2021.