

Kultur- och folkbildningsnämnden

Delårsrapport 2 2020

Personal och organisation

Tärna folkhögskola

Pågående/klara rekryteringar

Verksamheten har inga pågående rekryteringar.

Sjukfrånvaro (t om 202008)

Sjukfrånvaron har minskat sedan samma tid förra året, vilket är glädjande. HR och Regionhälsan är sedan våren 2019 involverade i arbetet med att minska sjukfrånvaron.

Sjukfrånvaro % (ack)

(1 mån släp, inget vid årsbokslut)

	Föregående År	Innevarande År
Total sjukfrånvaro	6,3	3,9
- varav korttidssjukfrånvaro, dag 1-14	3,6	3,4
- andel långtidssjukfrånvaro över 60 dagar	32,8	0,0
Män	2,3	1,3
Kvinnor	8,4	5,2
Anställda -29 år	2,3	2,9
Anställda 30-49 år	4,3	2,4
Anställda 50 år-	7,6	4,6

Kultur och ideell sektor

Pågående/klara rekryteringar

Länsmuseet har rekryterat två tidsbegränsade anställningar (6 mån) byggnadsantikvarie 100% för dels att ersätta personal som fått nytt jobb dels för att kunna leverera i samverkansprojekten med 5 av länets kommuner och länsstyrelsen (av vilka 4 beräknas avslutas under 2020). Tidsbegränsad anställning som projektsamordnare (3 mån) utlyst.

Kultur och ideell sektor har rekryterat en tillsvidare verksamhetsutvecklare konst, omfattning 0,75% tjänst, tillträde 200901. Detta är en ersättning för en medarbetare som går i pension.

Kulturutveckling har rekryterat en tillsvidare kulturutvecklare inom litteraturen som konstform, omfattning 100%. Tjänsten påbörjas 200914.

Sjukfrånvaro (202008)

Länsmuseet hade en långtidssjukskrivning 100% under perioden maj-augusti och en på 100% under delar av perioden. Dessa är icke-arbetsrelaterade. Museet har även haft en sjukskrivning under perioden på 50% som är utmattningsrelaterad. Plan för återgång i arbete finns och samtliga är tjänst i större omfattning (mellan 25% -50%) under september 2020.

Kulturservice har haft/har två stycken långtidssjukskrivna varav den ena är åter i tjänst f.o.m 16/8. Den andra är heltidssjukskriven t.o.m sista september med trolig förlängning med deltidssjukskrivning ytterligare en månad. Ingen av dessa sjukskrivningar är arbetsrelaterade.

Sjukfrånvaro % (ack)

(1 mån släp, inget vid årsbokslut)

	Föregående År	Innevarande År
Total sjukfrånvaro	9,9	9,0
- varav korttidssjukfrånvaro, dag 1-14	3,8	3,5
- andel långtidsfrånvaro över 60 dagar	41,6	37,7
Män	14,2	10,9
Kvinnor	8,2	8,2
Anställda -29 år	0,0	3,7
Anställda 30-49 år	5,2	7,1
Anställda 50 år-	13,6	11,0

Ekonomi t om augusti -20

Utfallet för januari till augusti för verksamheterna Kultur och ideell sektor och Tärna folkhögskola landar på ett positivt resultat om +2,9 mkr. Kultur och ideell sektors resultat är +2,4 mkr och Tärnas resultat inklusive mobilitetsstödet är +0,5 mkr varav Tärnas resultat är +0,5 mkr och mobilitetsstödet 0 mkr.

Helårsprognosen för verksamheterna prognosticeras till -0,3 mkr, varav Kultur och ideell sektor -0,1 mkr, Tärna folkhögskola -0,2 mkr och mobilitetsstöd 0 mkr.

Följande antagande ligger till grund för prognosen:

Kultur och ideell sektor

Intäkterna bedöms öka i ej budgeterade uppdragsprojekt vilket främst avser Kulturmiljövårdsprojekt +0,6 mkr. Prognosen har även justerats med -0,4 mkr utifrån de personalförändringar som har skett och som kommer ske under resterande månader av året. Avskrivningarna högre än budgeterat -0,2 mkr. Intäktsbortfall för uthyrning av konferensrum samt Hörsalen, pga covid-19, bedömdes som en risk men intäktsbortfallet visar sig vara något lägre än väntat.

Tärna folkhögskola

Justering har gjorts av felaktig ramjustering på grund av ny hyresmodell i budgetarbetet inför 2020 med +0,3 mkr. Statsbidragen har prognostiserats högre då extra bidrag betalats ut till ny utbildning som startar HT-20 (+0,5 mkr). Försäljningen av färdiglagad mat är lägre än väntat vilket beror på covid-19 (-0,3 mkr) men livsmedelskostnaderna har minskat med +0,3 mkr. Prognosen är även justerat med ökade kostnader som är kopplade till ett pågående rehabiliteringsärende -0,2 mkr. Övriga intäkter är justerade då inga elever kommer antas på Etableringskurser men ökat antalet för SMF-kurserna -0,6 mkr. Lokalkostnaderna är 0,2 mkr högre än budgeterat vilket beror på felaktiga underlag från fastighet i budgetarbetet.

Mobilitetsersättning

Prognosen för Mobilitetsstöd är för helår -1,5 mkr vilket kommer att täckas av RS-anslag. Denna bedömning är gjord utifrån fakturerade kostnader för VT-2020 för mobilitetsersättning.

Avvikelser mot budget för Kultur och ideell sektor:

- Högre intäkter för utbildning och kultur vilket beror på arbetad tid i KMV-projekt som ej är budgeterade +1,1 mkr
- Ej periodiserade statsbidrag +4,4 mkr
- Övriga intäkter högre vilket beror på ej budgeterade uppdragsprojekt, externa medel +0,8 mkr
- Högre personalkostnader än budgeterat då personal anställts för att arbeta med konst för Nya akutsjukhuset -0,2 mkr
- Lägre kostnader för utbildning och kultur, kostnader som uppkommer senare under året +0,3 mkr
- Högre kostnader för lämnade bidrag som ej periodiserats -3,2 mkr
- Högre lokalkostnader vilket beror på reparationskostnader på WestmannaArvet i Hallstahammar -0,1 mkr
- Högre IT-kostnader som avser kostnader i ej budgeterat uppdragsprojektet Regional bibliotekssamverkan -1,0 mkr
- Högre kostnader för övriga tjänster, vilket beror på ej budgeterade KMV-projekt +0,7 mkr
- Högre avskrivningskostnader än budgeterat -0,2 mkr

Kultur och ideell sektor TOTALT

Tkr

Intäkts-/Kostnadsslag	Utfall 202001- 202008	Budget 202001- 202008	Diff mot budget	Bokslut 2019	Budget 2020	Gällande helårs prognos
Försäljning av utbildning	1 808	707	1 100	3 274	1 061	1 661
Hysesintäkter samt övr fastighetsintäkter	37	83	-47	141	125	125
Försäljning av tjänster	0	17	-17	0	26	26
Försäljning av material och varor	228	147	81	308	220	220
Regionersättning	49 677	49 682	-5	73 341	74 523	74 523
Specialdestinerat statsbidrag	26 081	21 655	4 426	33 950	32 482	32 482
Personalanknutna statsbidrag	1 266	1 175	91	0	1 762	1 762
Övriga intäkter	4 042	3 221	821	10 449	4 832	4 621
Intäkter	83 138	76 687	6 451	121 464	115 031	115 420
Löner	-11 601	-11 216	-385	-17 027	-17 692	-18 148
Sociala avgifter	-5 158	-5 210	53	-7 623	-8 218	-8 430
Övriga arbetskraftskostnader	-182	-363	181	-581	-544	-474
Personalkostnader	-16 941	-16 790	-151	-25 231	-26 454	-27 051
Utbildning, kultur mm	-1 278	-1 595	318	-3 511	-2 393	-2 393
Lämnade bidrag	-47 585	-44 422	-3 163	-68 908	-66 633	-66 864
Övriga kostnader i kkl 5	-303	-349	46	-497	-523	-523
Kostnader för material, varor och tjänster	-49 166	-46 366	-2 800	-72 916	-69 549	-69 780
Lokalkostnader	-6 236	-6 113	-123	-9 315	-9 169	-9 169
Energi	-128	-127	-1	0	-190	-190
Annonser, information och Reklam	-197	-173	-24	0	-259	-259
Telekommunikation	-122	-115	-8	-152	-172	-172
Projekt/objekt fastighet	-15	0	-15	-27	0	0
Datorutrustning	-1 432	-1 343	-89	-3 443	-2 014	-2 014
IT-konsulttjänster	-1 367	-494	-873	-1 062	-741	-741
Serviceavtal/Datakommunikation	-11	0	-11	-12	0	0
Övriga tjänster	-1 224	-480	-744	0	-720	-389
Övriga kostnader i kkl 6+7	-2 068	-2 245	176	-6 778	-3 367	-3 119
Avskrivningar	-1 652	-1 495	-158	-2 297	-2 242	-2 480
Övriga verksamhetskostnader	-14 452	-12 583	-1 870	-23 086	-18 874	-18 533
Finansiella kostnader	-106	-103	-4	-229	-154	-154
Finansiella intäkter och kostnader	-106	-103	-4	-229	-154	-154
Summa Kostnader	-80 665	-75 841	-4 824	-121 461	-115 031	-115 518
RESULTAT	2 473	846	1 627	2	0	-98

Avvikelser Tärna:

- Högre intäkter för utbildning +0,3 mkr
- Lägre hyresintäkter pga covid-19 då alla kortkurser under våren varit inställda -0,1 mkr
- Lägre intäkter för material och varor vilket avser försäljning av färdiglagad mat -0,7 mkr
- Högre statsbidrag än budgeterat +0,5 mkr
- Lägre övriga intäkter vilket avser SMF- och Etableringskurser samt ökade intäkter vilket beror på justering av felaktig ram -0,7 mkr
- Lägre personalkostnader vilket främst beror på att kortkurser och sommarkurser varit inställda under våren och sommaren +0,7 mkr
- Lägre övriga kostnader i kkl 5 vilket avser lägre kostnader för livsmedel +0,3 mkr
- Hyror, fel underlag från Fastighet i budgetarbetet -0,2 mkr

Tärna folkhögskola

Exkl mobilitetsstöd

Tkr

Intäkts-/Kostnadsslag	Utfall 202001- 202008	Budget 202001- 202008	Diff mot budget	Bokslut 2019	Budget 2020	Gällande helårs prognos
Försäljning av utbildning	859	600	259	1 085	900	900
Hysesintäkter samt övr fastighetsintäkter	457	663	-206	833	995	951
Försäljning av tjänster	0	0	0	1	0	0
Försäljning av material och varor	500	1 180	-680	1 661	1 770	1 770
Regionersättning	6 702	6 703	-1	10 247	10 054	10 054
Specialdestinerat statsbidrag	6 576	6 113	463	8 905	9 169	9 169
Övriga intäkter	767	1 413	-646	2 190	2 120	1 887
Intäkter	15 861	16 672	-811	24 922	25 008	24 731
Löner	-5 905	-6 328	423	-9 188	-9 982	-9 982
Sociala avgifter	-2 725	-2 939	214	-4 259	-4 636	-4 636
Övriga arbetskraftskostnader	-82	-103	21	-284	-155	-353
Personalkostnader	-8 712	-9 371	659	-13 731	-14 773	-14 971
Utbildning, kultur mm	-1 244	-1 261	17	-2 896	-1 891	-1 348
Lämnade bidrag	-36	0	-36	0	0	-54
Övriga kostnader i kkl 5	-577	-913	337	-1 544	-1 370	-1 370
Kostnader för material, varor och tjänster	-1 856	-2 174	318	-4 439	-3 261	-2 772
Lokalkostnader	-3 535	-3 355	-180	-5 212	-5 033	-5 264
Annonser, information och Reklam	-204	-200	-4	0	-300	-300
Telekommunikation	-38	-33	-4	-53	-50	-50
Datorutrustning	-158	-129	-29	-244	-193	-193
IT-konsulttjänster	-244	-244	-0	-441	-366	-366
Serviceavtal/Datakommunikation	-44	-53	10	-70	-80	-80
Övriga tjänster	-81	-113	32	0	-169	-115
Övriga kostnader i kkl 6+7	-403	-371	-33	-2 274	-556	-556
Avskrivningar	-109	-138	29	-134	-207	-207
Övriga verksamhetskostnader	-4 816	-4 636	-180	-8 429	-6 954	-7 131
Finansiella kostnader	-13	-13	1	-20	-20	-20
Finansiella intäkter och kostnader	-13	-13	1	-20	-20	-20
Summa Kostnader	-15 397	-16 194	797	-26 620	-25 008	-24 894
RESULTAT	464	478	-14	-1 698	0	-163

Mobilitetsstöd

Kostnader för mobilitetsersättning som vi betalar till andra folkhögskolor är för perioden januari-augusti 2020 periodiserad utifrån bedömd helårsprognos. Kostnader för vårterminen 2020 är nu fakturerat och vi kan se att kostnaderna är högre än de uppgifter som inkommit från landets folkhögskolor under våren. Kultur och folkbildningsnämnden har beviljats maximalt 2 mkr i kostnadstäckning för de kostnader för mobilitetsersättning som inte ryms inom nämndens budget för 2020. Finansiering sker genom anslag från regionstyrelsen. Utifrån nuvarande prognos bedömer vi att kostnaderna för helår kommer vara 1,5 mkr högre än budgeterat. Ny bedömning kommer göras inför nästa prognos då vi fått in underlag för på kostnader för höstterminen 2020.

Mobilitetsstöd

Tkr

Intäkts-/Kostnadsslag	Utfall 202001- 202008	Budget 202001- 202008	Diff mot budget	Bokslut 2019	Budget 2020	Gällande helårs prognos
Regionersättning	3 266	3 267	-0	0	4 900	6 400
6%-ig ersättning vid upphandling	182	167	15	0	250	250
Övriga intäkter	1 184	0	1 184	0	0	0
Intäkter	4 632	3 433	1 199	0	5 150	6 650
Utbildning, kultur mm	-4 631	-3 433	-1 198	0	-5 150	-6 650
Summa Kostnader	-4 631	-3 433	-1 198	0	-5 150	-6 650
Finansiella kostnader	-1	0	-1	0	0	0
Finansiella intäkter och kostnader	-1	0	-1	0	0	0
RESULTAT	0	-0	0	0	0	0

Rapport från verksamheterna

Tärna folkhögskola

Skolledningen på Tärna tog tillsammans med förvaltningsdirektören och ordförande i Kultur- och Folkbildningsnämnden den 17/3 ett beslut om att stänga Tärna folkhögskola för verksamhet på plats efter rekommendationer från regeringen gällande vuxenutbildning t o m 4/4 då ett nytt beslut togs att förlänga stängningen till 30/4. Nytt beslut förlängde stängningen fram till 14/8. Det innebär att deltagarna på skolans långa kurser och deltagarna på den studiemotiverande folkhögskole-kursen, SMF, sedan dess har studerat på distans via läroplattformen Google. Det innebär också att skolan ställde in all kortkursverksamhet samt konferensverk-samhet. Internatet har varit öppet som vanligt för de deltagare som har önskat bo kvar på skolan.

Skolan hade en alternativ skolavslutning, 29/5, som var digital i form av en kortare film som lades ut på skolans interna Facebooksida. Rektor höll ett kort tal och sedan bjöd personalen på en egenregisserad dans. Det sistnämnda var inspirerad av Norges statsminister och hennes ministrar som i år inte firade sin nationaldag som vanligt och därför bjöd de istället på en dans som man la ut på Youtube.

Verksamheten har fortsatt sin noggranna hantering av städning. T ex spritning av alla handtag och ledstänger löpande samt av alla bord och stolar i matsalen och alla bord i lektionssalarna.

Folkbildningsrådet (FBR) beslutade om extra platser gällande yrkesutbildningar på folkhögskola i början av maj pga det rådande läget och att många blev arbetslösa. Tärna ansökte och fick 14 platser till Allmän kurs-Akutsjukvård. En utbildning som dels ger grundläggande behörighet till yrkeshögskola dels kunskap inom de grundläggande vårdämnena. Kursen beräknas pågå i fyra terminer. De studerande kan efter kursen antingen studera vidare och få högskolebehörighet, jobba inom t ex

äldreomsorgen eller söka sig vidare till Yrkeshögskolan. Tärna har antagit 7 st till kursen och tänker anta lika många till vårterminen 2021.

I vanliga fall erbjuder Tärna sommarkurser v 26 och v 33. I år har skolan genomfört sommarskrivarkurser på distans. Det har gått bra och deltagarna har varit nöjda med kurserna.

Två av skolans kockar har varit med och tillverkat plastförkläden till Region Västmanland. Personalen var med från projektets början på heltid fram till semestern i slutet av juni.

Verksamheten startade höstterminen som planerat måndag 24/8. Det gjordes på ett anpassat sätt och enligt rekommendationer från Folkhälsomyndigheten. Skolan har undervisning på plats men man studerar på distans när det går och när något moment/uppgift går lika bra att göra på distans som det gör om man är på skolan. Samtliga, både studerande och personal, är noga med H-A-S, Handhygien-Avstånd-Symtom.

Tärna ställer in all konferensverksamhet även under hösten och kortkurser genomförs enbart på kvällstid och i mindre skala än det brukar. Internatet kommer vara öppet för studerande på långa kurser.

Verksamheten har som mål att genomföra 50 platser på den studiemotiverande folkhögskolekursen, SMF. Verksamheten hade också ansökt om 5 platser på Etableringskursen, men enligt Arbetsförmedlingen så finns det inga medborgare inom Etableringsuppdraget så det målet kommer inte att nås.

Skolledningen bedömer att verksamheten kommer att uppnå målet med antalet deltarveckor trots färre antal korta kurser. Reglering sker inför hösten vid antagningen till nästa läsårs långa kurser då vi kan anta något fler än vi brukar. Tärna har fyllt antal platser på de olika långa kurserna samt på internatet.

Det är glädjande att skolan har haft många sökanden till samtliga skolans långa kurser om man jämför med förra året vid samma tid. I dagsläget är det mer än dubbelt så många ansökningar än förra året. Detta ansökningstryck märktes redan efter jul och nyår, alltså före pandemin covid-19 började.

Aktivitet	Status	Kommentar
	Ej påbörjat- Pågår - Klart	
Arbeta aktivt med samhällets olika aktörer inom utbildning och arbetsmarknad		Ett kontinuerligt arbete. Bra nätverk om kring verksamheten ger bra samarbeten.

Använda en tydlig plan för marknadsföring av skolans olika verksamheter		Kontinuerligt arbete som kommer att följas upp i slutet av varje månad.
Uppfylla antal deltagarveckor, ca 4250 dv på långa kurser och 750 dv på korta kurser. (Totalt ca 5000 dv)		Kontinuerligt arbete. Löpande uppföljning under året.
Uppdatera verksamhetens strategiska mål.		Arbetet satte igång hösten 2019 och beräknas vara klar Q4 2020.
Bedriva attraktiv folkbildning.		Kontinuerligt arbete. Innefattar alla våra verksamheter, långa och korta kurser, uppdragsutbildningar samt konferenser.
Uppfylla målen från Region Västmanland, staten samt de strategiska målen genom att t ex mäta nöjdhetsindex.		Kontinuerligt arbete. Vi stämmer av detta vid varje delårs- och årsbokslut.

Kultur och ideell sektor

Stora delar av verksamheten har flyttats till digitala kanaler. Det har förts dialog med kommunerna, fria kulturskapare och fria grupper. Verksamheten agerar utifrån devisen "vi ställer inte in, vi ställer om". Omställningen till digitala kanaler på tex läns museet har gjorts genom att prioritera ner andra arbetsuppgifter/uppdrag och fler medarbetare har arbetat med detta.

Arbetet med att ta fram ett idrottspolitiskt program är påbörjat i nära samverkan med RF-SISU Västmanland. Det har tagits fram en projektplan och projektet har nyttovärderats utifrån RUS olika delmål. Möten med kommunerna var planerade att genomföras under våren 2020, dessa har flyttats fram pga covid-19. Samverkansgruppen Kultur och idrott har varit delaktiga i projektet.

Västmanlands teater har ställt in alla föreställningar fram till sista augusti. Västmanlandsmusiken har i princip flyttat fram och ställt in alla planerade konserter. Kommunalförbunden skriver separata delårsrapporter som kommer att delges nämnden.

28 augusti fick Region Västmanland beslut om extra statligt stöd till Kultursamverkansmodellen med anledning av covid-19. Stödet är på 3 515 tkr och kommer att täcka inkomstbortfall och ökade kostnader för Västmanlands teater, Västmanlandsmusiken, Läns museet, Kulturutveckling, Västmanlands läns hemslöjdsförbund och Arkiv Västmanland.

Karlsgatan 2 håller utställningarna öppna men planerade program och aktiviteter var inställda till den 31 augusti. Skyltar är uppsatta vid entréer och ingångar till

museerna med folkhälsomyndighetens krisinformation. Besökare räknas och handlingsplaner finns för att säkerställa att inte fler än 50 är i museet samtidigt och att besöket ska vara så säkert som möjligt.

Arkiv och bibliotek på Karlsgatan 2 stängdes den 17 mars och kommer hållas stängd året ut. Detta på grund av omsorg om våra besökare som ofta är äldre och då tillhör en riskgrupp och att vi inte kan desinficera material och ytor i den utsträckning som skulle behövas. Personalen på Arkiv och bibliotek är i tjänst som vanligt och har tagit emot interna och externa förfrågningar på mail och telefon (det har varit ett stort tryck) och arbetat med andra ordinarie uppgifter.

Under sommaren gjordes en utlysning av stöd för konstnärligt skapande för fria professionella scenkonstgrupper med anledning av covid-19. De fria professionella scenkonstgrupperna i länet drabbas hårt av covid-19 på grund av inställda och framflyttade uppdrag. Under denna paus möjliggörs tid för produktion av ny scenkonst som kan spelas för mindre grupper som inte kräver stora fysiska samlingar och som kan använda digitala möjligheter för interaktiva föreställningar. Utlysningen Ny scenkonst för mindre fysiska samlingar fick in 10 ansökningar, en grupp sökte två projekt. Samtliga nio grupper som sökte beviljades stöd för olika projekt. Detta görs tillsammans med Näringslivsenheten och medel kommer från kulturprojekt samt regionala utvecklingsmedel.

Projekt konst inom ramen för NAV har sedan årsskiftet genomfört en omvärldsbevakning och håller successivt på att sätta den struktur som möjliggör att projektet kan harmonisera med resterande projekt på ett effektivt sätt. Under perioden har det pågått arbete med att ta fram en projektplan samt konstprogram. Budgeten för projektet har beräknats och utgör ramen för den fortsatta styrningen. Projektledaren kommer att successivt vara mer delaktig i det övriga arbetet inom programmet och då framförallt i frågeställningar gällande yttre och inre gestaltning.

Arbetet med uppdragen i kulturplanen har fortsatt under perioden.

Västmanlands läns museum

I och med att all programverksamhet ställdes in under senare delen av våren och även över sommaren på grund av den rådande situationen (covid-19), har verksamheten försökt ersätta mötet med besökaren IRL med digitalt material. Innehållet i materialet är kopplat till den aktuella situationen och i linje med museets uppdrag i kulturplanen. Medarbetarna har arbetat mycket med film och bildspel med inspelade berättelser. Det har inte gjorts tidigare och omställningen har inneburit nya arbetsuppgifter för många och en positiv utvecklingskurva inom digital kommunikation. Medarbetarna har gjort ett enormt arbete och ställt om på mycket kort tid.

Detta är en sammanfattning av Västmanlands läns museums digitala kanaler och aktiviteter under pandemin tom augusti 2020

Museets barnlördagar med skapande verksamhet ersattes med instruktionsfilmer inspirerade av 70-talets barnprogram. Vid ett tillfälle var det också möjligt att hämta ett pysselkitt i receptionen och använda det när de tittade på filmen vilket var

populärt. Vi skapade koncept som återkom:

- historiska pausgympor,
- husmoderns karantäntips,
- djuplodande historier om en bild ur samlingarna,
- filmade visningar av museets minimala höjdare,
- filmade intervjuklipp med årsbokens författare
- ägaren av en tillfällig utställning (KISS).
- Vår kommunikatör skapade under våren en ny rubrik där allt vårt digitala material finns samlat på museets hemsida och därmed lättare att hitta, vi kallar den Digiseum
- En blogg har startats där besökare får följa verksamheten från en arkivaries perspektiv

Kulturmiljövård (KMV)

Kulturmiljövården genomförde under juni ett treårigt samarbetsprojekt mellan länsmuseum och länets kommuner kring ungas deltagande och engagemang i kulturarvsarbetet. Under några veckor i juni arbetade ungdomar med olika platser och byggnader i Västerås samverkan med Västerås Stad.

KMV har under perioden också fortsatt med arbetet att ta fram nya kulturmiljöprogram i Västerås, Skinnskatteberg, Sala, Hallstahammar, Norberg och Arboga kommuner. KMV har fortsatt stort tryck som remissinstans för länets kommuner för att vara stöd och hjälp i samhällsplaneringen och rådgivning till privatpersoner gällande byggnadsvård och samhällsplanering via telefonsamtal, mail och platsbesök. KMV har även utfört uppdrag i form av kulturhistoriska utredningar, antikvariska förundersökningar, dokumentationer och antikvarisk medverkan. Dessa externa uppdrag genomförs när det är möjligt efter att riskanalys gjorts.

Utställningsverksamheten

Västmanlands läns museum har under perioden haft både basutställningar och tillfälliga utställningar på Karlsgatan 2 i Västerås. Under vår och sommar visades den tillfälliga utställningen Porträtt, postiljoner & picknick - västmanländska kvinnor bakom kameran (den är även förlängd över hösten) och utställningen KISS - THE EXHIBITION som har dragit många besökare och gjort juni, juli och augusti till en stor besökssuccé, trots att vi valde att inte marknadsföra den enligt plan pga Corona. Besök har följt säkerhetsföreskrifter och det har fungerat väldigt bra. Nästa stora satsning "Hållbara rum" som inkluderar en utställning, ett bygge av ett "tiny house" i utställningsrummet och workshoppar i samarbete med Hemslojdsförbundet har planerats under perioden.

KulturarvsIT

Arbetet med att vårda, skanna och registrera arkivbilder pågår löpande inom arbetsområdet Kulturarvs-IT. Arbetet har fokus på publicering av bilder på Digitalt Museum för att nå ut regionalt och nationellt. Detta arbete har kunnat fortsätta under Corona men med lite lägre takt pga sjukskrivningar.

Föremålsmagasin WestmannaArvet (WA)

På WestmannaArvet i Hallstahammar finns museets föremålsarkiv, vård- och registreringslokaler. Under 2020 maj – augusti 2020 prioriterades rehabilitering av personal, rekrytering av vikarie för att ha en föremålsantikvarie på plats, inventering, vård och komprimering av föremålssamlingen för om möjligt skapa lite mer förvaringsytor i befintliga magasin. Magasinet håller därför stängt för nya föremål och visningar året 2020 ut. Arbetet med långsiktiga planer för WA, ur ett bevarandeperspektiv för samlingarna återupptogs.

Kulturservice

Besök

Besökarantalet till museet har under våren ökat stadigt, med en markant ökning till och under sommaren. Det har varit en tydlig "hemestertrend" med många nya besökare både från länet men även från andra delar från Sverige. Ett ökat publiktryck har inneburit nya rutiner för besöksservice med bl.a individuell räkning, tydlig information och kommunikation både på digitala plattformar och på museet. Det ökande besökarantalet har dock inte påverkat de säkerhetsdirektiv och förhållningssätt som vi har kopplat till covid-19.

Programverksamheten och öppet på onsdagskvällar på Karlsgatan 2 har startat igen från 1 september, dock med tydliga restriktioner och direktiv kopplat till antal deltagare avstånd och allmänna riktlinjer som gäller för hela Karlsgatan 2.

Antal besökare under vardagar har minskat något jämfört med sommarperioden, dock är det betydligt fler än under perioden mars-maj. Helgerna är fortsatt välbesökta. Det har tillsatts en samrådsgrupp för hela Karlsgatan 2 (Regionen - Västerås Stad) med syftet att samordna alla aktiviteter och arrangemang i huset så att de kan genomföras på ett säkert och tryggt sätt kopplat till covid-19.

Café

Innan sommaren blev det klart att Regionen/Samlad Service kommer ta över driften av cafét med start den 1/9. En väldigt bra lösning som tryggar driften av cafét under en längre tid, erbjuder kvalitet både på sortiment och drift och bidrar till möjligheten av en gemensam utveckling av hela verksamheten på Karlsgatan2.

Dialog förs med Samlad service om samverkan och kommunikationsytor där Karlsgatan 2 på olika sätt kan integrera cafét i den ordinarie arrangemangs och programverksamheten och ta fram olika koncept. Ett "samverkansavtal" kommer tas fram mellan Karlsgatan 2 och Samlad service för att tydliggöra ansvarsområden och förväntningar.

Sommarpraktikanter

Ett nytt koncept testades under första delen av sommaren då fyra ungdomar anställdes inom ramen för Västerås Stads sommarpraktikplatser. Dessa ungdomar drev ett sommarcafé samt erbjöd dagligen olika programverksamheter för barn. Konceptet blev väldigt lyckat och resulterade i många nya besökare. Då även Länsmuseum och Kulturutveckling drev olika sommarjobbprojekt för ungdomar innebar det att många ungdomar vistades i huset vilket resulterade i många spontanbesök av vänner och familjer till dessa.

Kulturarvswebben

Under våren påbörjades redaktörsutbildningar för webbansvariga från de olika kommunerna. Succesivt kommer sidan att fyllas på med material. Vecka 43 kommer Kulturarv Västmanland lanseras. Lanseringen kommer ske samtidigt i alla kommuner med ett likande koncept. Arbetet framåt handlar om att titta på framtid och utveckling av sidan för att möta olika målgruppers behov samt se över möjligheten till att söka externa finansieringsmedel.

Fastighet och säkerhet

Kameraövervakningen på Karlsgatan 2 är nu i drift. Besöksinformation är upplagd/uppsatt på hemsidor och vid entréer.

Arbete pågår att ta fram ett årshjul kopplat till säkerhet och fastighetsrutiner som är årligt återkommande. Årshjulet är främst till för att medarbetarna ska få en bild av när vissa säkerhets- och fastighetsrutiner sker och man ev. behöver anpassa sin verksamhet. Vidare kommer det att genomföras en underhållsrond kopplat till hela fastigheten för att se över kommande underhållsbehov som ev. måste läggas in i kommande års budget.

Det har tagits fram en åtgärdsanalys för WA som tydliggör vilka fastighetsbehov som finns. Denna analys är även kopplad till kostnader och prioriteringsordning. Bakgrunden till denna analys är att det finns både kortsiktiga och långsiktiga åtgärder som måste lösas och det kan ibland vara svårt att värdera då allt är kopplat till kostnader. Akuta åtgärder måste och ska fortfarande lösas löpande.

Kulturutveckling

Behovet av att fördjupa dialogen och ha en regional mötesplats för kulturfrågor har vuxit sig allt starkare i Västmanland. Därför arrangeras nu återigen Kulturtinget i länet 2020 den 12 november. Kulturting ska lyfta frågeställningar som öppnar för dialog och debatt kring kreativa, hållbara och utvecklande platser som skapar välmående.

Information om aktuella statliga bidrag som finns att söka för kulturutövare och civilsamhället har löpande kommunicerats via regionens kanaler. Kulturutveckling har även ansökt om flera regionala utvecklingsbidrag från Kulturrådet. En viktig del i det arbetet blir att rikta insatser för att stärka kulturskaparnas villkor. Bidrag inom bland annat bild och form samt litteratur är beviljade och arbetet kommer att påbörjas under hösten 2020.

Kulturutveckling har ställt om Kulturlabbet under våren och vid flertalet tillfällen erbjudit möten via en digital plattform. Transit kulturinkubator har bland annat haft en digital workshop via zoom. Syftet med workshopen var att deltagarna skulle få verktyg att identifiera och analysera sina konstnärliga arbetsprocesser. Under rådande omständigheter har vi även ställt om och utlyst konkreta uppdrag till exempel hemmaresidens för en konstnär och novelltävling som är fullt möjligt att genomföra på distans. Under perioden har författaren Monika Fagerholm hållit i utbildning för västmanländska författare där kursformatet har varit digitalt.

Barn och Unga

Kulturutveckling har erbjudit fyra sommarferieplatser genom Västerås Stad (AME). Ungdomarna har tagit över Karlsgatan 2 och bland annat arrangerat "Midsommar på Karlsgatan" och "Kultur och idrott" utomhus i anslutning till Karlsgatan 2. De har gjort poddar, filmer och livesändningar som vänder sig till andra unga. De har fått kunskap inom ungdokultur och fått testa på olika aktiviteter som arrangörskap, fysiska och digitala mötesplatser samt vara med och påverka beslut.

I arbetet med Samhällskontraktet, Action Lab och fokus på barn och unga har det varit workshop för att utveckla ett gemensamt projekt som handlar om att skapa goda förutsättningar för ungdomar att slutföra gymnasiet. Projektet fokuserar på att skapa gemensam kunskap kring hur parterna kan stötta ungdomar 16–19 år, men också att få alla parter (Eskilstuna kommun, Västerås stad, Region Västmanland, Region Sörmland och MDH) att samverka bättre kring frågor kopplade till meningsfull fritid och hälsa och leverera gemensam nytta.

I år blev Barnkonventionen lag och Kulturutveckling bjöd in det regionala barn- och ungdokulturnätverket till föreläsning i maj med Region Västmanlands barnrättstrateg med fokus Barnkonventionen.

UKM regionsfestival var fastlagd till början av maj 2020 och skulle arrangeras av föreningen Född i farstun. Under våren har UKM Västmanland haft tät kontakt med UKM Sverige med hänsyn till den rådande situationen av coronaviruset. Beslut togs tidigt att ställa in vårens lokala UKM-festivaler i Västmanland. Kulturutveckling beslutade i augusti tillsammans med länets arrangörer att UKM regionsfestival tar en paus under rådande omständigheter av covid-19 och återkommer våren 2021. Ungdomsföreningen Född i Farstun får i uppdrag att skapa och genomföra en coronasäkrad aktivitet i Surahammars kommun för länets unga den 23-24 oktober.

Bibliotek

Samarbetsprojektet Bibliotek i Västmanland förbereder sig för att gå in i förvaltning från 2021. En arbetsmodell för mediesamverkan finns nu klar, med namn på ansvariga och kontaktpersoner i alla kommuner. Alla transporter med mediesändningar går nu till respektive kommunbibliotek. Mediesortering som utförs av regionen vid Västerås stadsbibliotek kommer från augusti att utföras av personal vid stadsbiblioteket men bekostas av kommunerna. Inom samarbetet har Kulturutveckling arrangerat två utbildningsdagar för all bibliotekspersonal kring biblioteksjuridik med fördjupning i förvaltningsrätt, upphovsrätt och bibliotekslagen.

Arbete inför att skapa en gemensam kommunikationsstrategi för Bibliotek i Västmanland har påbörjats. Kartläggning av folkbibliotekens behov av teknik och stöd för att använda den grafiska profilen kommer att genomföras under hösten. Preliminär lansering för bibliotekivästmanland.se vecka 42-43.

Det nationella projektet *Digitalt först- med användare i fokus* som projektleds av Kungliga biblioteket och bedrivs inom den regionala biblioteksverksamheten är inne på sista året. Totalt har 16 stycken utbildningar genomförts. Kursen Att leda bibliotekens digitala transformation pågår 18 september-13 november. 7 deltagare från Västmanland deltar

Bild och form

Projektet *Ett kulturliv för alla - konst* är inne på sitt sista år med stöd från Kulturrådets treåriga regionala utvecklingsbidrag. Många delprojekt har genomförts under den här perioden och i synnerhet har det varit många konstnärsresidens och utställningar.

För att fortsätta stärka samverkan ansökte vi om ett nytt regionalt utvecklingsbidrag från Kulturrådet för området bild och form. Samtliga kommuner var positiva till medverkan och höjde även sin insats rent ekonomiskt i jämförelse med projektet *Ett kulturliv för alla - Konst*. Projektansökan beviljades och det nya projektet kommer att påbörjas 1 november 2020 och går under benämningen *ASK - Arbetsfält för samtida konst*. Det nya projektet gör det möjligt att undersöka möjligheterna för ett regionalt resurscentrum för konst. Projektet beviljades 300 000kr för år 1.

Film

Ett arbete har påbörjats för att kartlägga och se över vilka filmstöd och verksamheter som finns i länet. Målet är att kunna tydliggöra vad som görs och säkerställa att filmare på alla nivåer kan få relevant stöd samt tydliggöra vilka grupper de olika verksamheterna kan nå.

Kulturskolorna har fått stöd för att anställa en Länsfilmpedagog med uppdrag att stötta alla länets kulturskolor i deras filmarbete. Hallstahammar har tagit fram ett förslag och utredningsdokument för ett filmcentrum som blir till underlag för en ansökan till Svenska Filminstitutet.

Regional kulturskola arrangerar tvådagars utbildning för filmpedagoger i samarbete med den regionala filmverksamheten i början av augusti. Utbildningen genomförs på Karlsgatan men med handledarna från filmakademin Valand på distans.

Den regionala filmtävlingen *Guldmisteln* som också är uttagning till Novemberfestivalen, som varit framflyttad från maj till 19 september arrangerades i digital form. Filmfestivalen arrangerades i år i samarbete med ett lokalt produktionsbolag som hjälpte till med sändningen. Stort arbete lades på att skapa ett så professionellt arrangemang som möjligt. Det möjliggjordes genom samarbete mellan kollegor inom Kulturutveckling med olika spetskompetens.

En drygt tre timmar lång sändning livestreamades från en studio. Kortfilmer varvades med förinspelade intervjuer med filmskapare och livekänsla skapades genom en programledare i studion. Det hela avslutades med en prisutdelning där vinnaren fanns med på länk i direktsändning.

En målsättning fanns om att genom att göra festivalen digitalt var att kunna nå fler än vad som vanligtvis besöker festivalen. Det verkar vi ha uppnått eftersom streamen hade 280 visningar varav 150 var under direktsändningen och resterande var under det dygn som sändningen låg kvar att se i efterhand.

Noomaraton arrangerades 5-6 september med 11 deltagande lag, varav 10 tog sig i mål med en färdig film. I år deltog även kulturskolorna i Köping och Skinnskatteberg med lag samt elever från Tärna folkhögskola. Bidragen visades på *Guldmisteln* och två bidrag utsågs av juryn till vinnare och kommer representera Västmanland i den nationella finalen.

I ansökningsomgång 2 för filmstöd kom det in åtta ansökningar varav tre stycken projekt beviljades stöd. I ansökningsomgång 3 med sista ansökningsdag den 15 september har det inkommit 11 ansökningar.

Läs- och litteraturfrämjande

18 juni arrangerade kulturutveckling, i samarbete med den regionala biblioteksverksamheten i Dalarna, Uppsala, Sörmland, Örebro och Östergötland, ett webinarium om Läsfrämjande som professionellt objekt. Diskussion kring fortsatt utveckling av det läsfrämjande arbetet på våra folkbibliotek pågår.

Utvecklingsprojektet *Språkväxt- att odla ett rikt språk* som skickades in till Kulturrådet i mars beviljades 100 000 kr i maj. Projektet skulle ha startat med utbildningar innan sommaren men på grund av pandemin så flyttas workshops i 4-dimensionell läsning till hösten. Syftet med Språkväxt är att ta fram en modell för språkutvecklande läsfrämjande aktiviteter som kan fortsätta att utvecklas på biblioteken i länet.

I mars gick en ansökan iväg till Kulturrådet för ett treårigt utvecklingsprojekt inom litteraturområdet. Projektet *Berättelsens kraft för hållbar omställning* blev beviljat 350 000kr/år. Projektet går ut på att samla in berättelser från Västmanland om klimatsmart och hållbar omställning. Regionens uppdrag är att samordna, koordinera och leda processer där fantasi, kreativitet, kritiskt tänkande, mångfald och konstnärlig kvalitet är avgörande förmågor. För att skapa fler berättelser behöver infrastrukturerna för kunskap och kultur stärkas.

Under våren har det varit en skrivarkurs med Monika Fagerholm för länets författare. Kursen har fördjupat sig i mosaikskrivande och deltagarna hade textinlämning i maj. Kursen kommer att förlängas med två tillfällen under hösten, och avslutas med ett publikt samtal om skrivande utifrån Mosaikmetoden.

Kommande aktiviteter

Tärna folkhögskola

- Bevakning av situationen till följd av covid-19 så att verksamheten löpande uppdaterar sina beslut och anpassar verksamheten.
- Klädbyttardag som ställdes in i mars var tänkt att genomföras senare i höst. Skolledningen har nu beslutat att ställa in det pga rådande situation.
- V 44; höstlov för de studerande, planeringsdagar för personalen.
- Skolledningen har beslutat att skolans terminsavslutning blir fredag 18/12 då verksamheten avslutar terminen med jullunch. Det traditionsenliga julbordet dagen före utgår således.
- Vårterminen börjar igen måndag 11/1.

Kultur och ideell sektor

- Alla program på Karlsgatan 2 var inställda tom 31 augusti eller ställs om till digitala kanaler för att nå publiken. Under hösten kommer det att

genomföras viss programverksamhet utifrån de gällande rekommendationerna med 50 personer per aktivitet.

- Utveckling av digital guidning på läns museet via läns museets ljudvandringssapp för att kunna erbjuda alla besökare en guddad visning, Krävs dock att besökaren är hörande för att ta del av ljudvandringen. Det finns även visuellt material och texter i appen för icke-hörande. De språk som erbjuds är svenska, engelska, arabiska och finska.
- Läns museet nominerat till pris för bästa samtidsdokumentation av DOSS för ljudvandringen "Skitviken", avgörs i 3-4 december.
- Läns museernas samarbetsråd inbjuder till digitalt höstmöte 20 oktober 2020, 09:00-14:00. Dit kommer läns museichefer och förtroendevalda politiker som arbetar med alla Sveriges läns museer. Även nämnden KFN är inbjuden.
- Det planeras för ett Kulturting för Västmanland den 12 november 2020.
- Nalli-Nationell konferens för regionala utvecklare inom litteraturområdet 25-26 november på Karlsgatan 2.
- I samband med Litteraturfestivalen i Västerås arrangeras ett Kulturlabb den 16 oktober med tema Omställningsberättelser
- Avslutning i skrivarkursen med Monika Fagerholm
- Konstdygnet 1-3 oktober
- Digitalt först, fördjupningskurser för bibliotekspersonal under hösten
- Bibliotekivastmanland.se publiceras helt integrerat med katalogen

Framtida utmaningar

Tärna folkhögskola

Bevakning av situationen till följd av covid-19 för anpassning av verksamheten.

Bibehålla och utveckla det goda varumärket "Tärna folkhögskola". Skolan ska bedriva attraktiv folkbildning vilket ska genomsyra hela verksamheten.

Arbeta med utvecklingsplanen som riktar blicken mot 2030 och det behov som kommer att finnas i samhället och för individen. Utgångspunkt är bl a Agenda 2030 samt den Regionala utvecklingsstrategin som finns i Region Västmanland.

Arbeta aktivt med samhällets olika aktörer inom utbildning och arbetsmarknad.

Använda en tydlig plan för marknadsföring för skolans olika verksamheter.

Uppfylla antal deltagarveckor.

Besparingskrav inför kommande år.

Kultur och ideell sektor

De regionala scenkonstinstitutionerna står inför en stor utmaning när det gäller intäktsbortfall. Det gäller även fria grupper inom scenkonsten som säljer

föreställningar som nu är inställda eller framflyttade. När det gäller läns museet, Karlsgatan 2 blir inte effekten lika stor då det är fri entré till museerna, men det påverkar verksamheterna genom att inga lokaler hyrs ut eller fysiska program genomförs och minskad försäljning i butiken.

Klimatsystemet på WestmannaArvet samt resurser för säker vård och hantering av de föremål vi har inom läns museet är en utmaning.

Utveckla den nya bibliotekswebben till att bli en attraktiv mötesplats digitalt och en källa för information.

Arbete med att upprätthålla principen om armlängds avstånd. Kulturen ska vara en dynamisk, utmanande och obunden kraft med yttrandefriheten som grund. Alla ska ha möjlighet att delta i kulturlivet. Kreativitet, mångfald och konstnärlig kvalitet ska prägla samhällets utveckling.

Kommunicera och marknadsföra våra olika verksamheter.

Besparingskrav inför kommande år.