

Kultur- och folkbildningsnämnden

Ekonomi- och verksamhetsrapport, februari -20

Personal och organisation

Tärna folkhögskola

Verksamheten har inga pågående rekryteringar.

Sjukfrånvaro (t om 202002)

Sjukfrånvaron har minskat sedan samma tid förra året, vilket är glädjande. HR och Regionhälsan är sedan våren 2019 involverade i arbetet med att minska sjukfrånvaron.

Sjukfrånvaro % (ack)

(1 mån släp, inget vid årsbokslut)

	Föregående År	Innevarande År
Total sjukfrånvaro	6,6	5,1
- varav korttidssjukfrånvaro, dag 1-14	3,9	3,0
- andel långtidsfrånvaro över 60 dagar	17,1	32,0
Män	4,0	1,7
Kvinnor	7,9	6,8
Anställda -29 år	9,7	1,9
Anställda 30-49 år	8,9	3,4
Anställda 50 år-	5,1	6,2

Kultur och ideell sektor

Pågående/klara rekryteringar

Kulturutveckling:

Kulturutveckling har rekryterat en vikarie för Kulturutvecklare inom filmområdet.

Vikarien påbörjar sin tjänst 14 april.

Länsmuseet:

Länsmuseet har rekryterat en vikarie för föremålssamlingar på 50% under pågående sjukskrivning.

Påbörjat ersättningsrekrytering för byggnadsantikvarie 100% tillsvidare.

Kulturservice:

Påbörjad rekrytering av museikoordinator på 75%, ersätter vakant tjänst.

Sjukfrånvaro (202002)

Kulturservice har en långtidssjukskriven på 100% fram till 26 januari 2020.
Västmanlands läns museum har två långtidssjukskrivningar 100% fram till slutet av april. Plan för återgång i arbete finns.

Sjukfrånvaro % (ack)

(1 mån släp, inget vid årsbokslut)

	Föregående År	Innevarande År
Total sjukfrånvaro	4,9	8,3
- varav korttidssjukfrånvaro, dag 1-14	3,0	3,5
- andel långtidsfrånvaro över 60 dagar	24,6	40,2
Män	3,9	11,5
Kvinnor	5,3	7,1
Anställda -29 år	8,1	1,1
Anställda 30-49 år	4,6	5,0
Anställda 50 år-	5,2	11,1

Ekonomi t om februari -20

Utfallet för januari till februari för verksamheterna Tärna och Kultur och ideell sektor landar på ett positivt resultat om 0,07 mkr. Kultur och ideell sektors resultat är 0,38 mkr och Tärnas resultat inklusive mobilitetsstödet är -0,3 mkr varav Tärnas resultat är 0,27 mkr och mobilitetsstödet -0,04 mkr.

Helårsprognos: Kultur -0.2 mkr, Tärna 0 mkr, mobilitetsstöd 0 mkr. Totalt för verksamheterna prognosticeras alltså -0,2 mkr vilket beror på ökade personalkostnader för personal som kommer arbeta med konstprogrammet för nya akutsjukhuset.

Avvikelser Kultur och ideell sektor:

- Högre intäkter för utbildning och kultur vilket beror på arbetad tid i KMV-projekt, +0,5 mkr
- Högre statsbidrag än budgeterat för perioden jan-feb vilket beror på att bidragen ej är periodiserade +3,2 mkr
- Övriga intäkter som uppkommer senare under året och avser främst E-lib, 0,15 mkr
- Kostnaderna för lämnade bidrag högre än budgeterat, utbetalda bidrag som ej periodiseras -2,8 mkr

- Lägre kostnader för datorutrustning vilket avser licenser, uppkommer senare under året, +0,16 mkr
- Högre kostnader för IT-konsulttjänster vilket avser ej budgeterat uppdragsprojekt -0,38 mkr
- Högre kostnader än budgeterat för övriga tjänster vilket avser främst arbetad tid i ej budgeterade KMV-projekt men även lägre interna OH-kostnader, -0,27 mkr

Kultur och ideell sektor TOTALT

Intäkts-/Kostnadsslag	Utfall 202001- 202002	Budget 202001- 202002	Diff mot budget	Bokslut 2019	Budget 2020	Gällande helårs prognos
Försäljning av utbildning	720	177	543	3 274	1 061	1 061
Regionersättning	12 416	12 420	-5	73 341	74 523	74 523
Försäljning av tjänster	0	4	-4	0	26	26
Hysesintäkter samt övr fastighetsintäkter	6	21	-14	141	125	125
Försäljning av IT	0	0	0	-4	0	0
Försäljning av material och varor	125	37	88	308	220	220
Specialdestinerat statsbidrag	8 649	5 414	3 236	33 950	32 482	32 482
Övriga intäkter	949	1 099	-150	10 453	6 594	6 298
Intäkter	22 864	19 172	3 693	121 464	115 031	114 735
Löner	-3 068	-2 990	-78	-17 027	-17 692	-17 841
Sociala avgifter	-1 353	-1 389	35	-7 623	-8 218	-8 287
Övriga arbetskraftskostnader	-68	-91	23	-581	-544	-544
Personalkostnader	-4 489	-4 469	-20	-25 231	-26 454	-26 673
Utbildning, kultur mm	-270	-399	129	-3 511	-2 393	-2 393
Inkontinensartiklar	0	0	0	-1	0	0
Lämnade bidrag	-13 896	-11 105	-2 790	-68 908	-66 633	-66 964
Förändring förråd samt sålda varors kostnad	0	0	0	17	0	0
Övriga kostnader i kkl 5	-114	-87	-27	-513	-523	-523
Kostnader för material, varor och tjänster	-14 280	-11 591	-2 688	-72 916	-69 549	-69 880
Lokalkostnader	-1 501	-1 528	27	-9 315	-9 169	-9 169
Energi	-26	-32	5	-209	-190	-190
Annonskostnader	-28	-21	-7	-285	-124	-124
Telekommunikation	-29	-29	-0	-152	-172	-172
Projekt/objekt fastighet	-7	0	-7	-27	0	0
Datorutrustning	-174	-336	161	-3 443	-2 014	-2 014
IT-konsulttjänster	-502	-124	-378	-1 062	-741	-741
Serviceavtal/Datakommunikation	-5	0	-5	-12	0	0
Övriga tjänster	-389	-120	-269	-2 092	-720	-389
Avskrivningar	-409	-374	-35	-2 297	-2 242	-2 242
Övriga kostnader i kkl 7	-294	-339	45	-2 058	-2 033	-1 737
Övriga kostnader i kkl 6	-317	-245	-72	-2 133	-1 469	-1 469
Övriga verksamhetskostnader	-3 683	-3 146	-537	-23 086	-18 874	-18 247
Finansiella kostnader	-27	-26	-1	-229	-154	-154
Finansiella intäkter och kostnader	-27	-26	-1	-229	-154	-154
Summa Kostnader	-22 479	-19 232	-3 247	-121 461	-115 031	-114 954
RESULTAT	384	-60	446	2	0	-219

Avvikelser Tärna:

- Lägre intäkter för SMF- och Etableringskurser, -0,26 mkr (periodiserar endast antagna platser)
- Högre kostnader för annonsering i början av året, -0,03 mkr (budget delas i 12-delar)
- Högre lokalkostnader än budgeterat vilket beror på feldebiterade hyror som rättas i mars månad, -0,05 mkr

Kostnader för mobilitetsersättning som vi betalar till andra folkhögskolor är för perioden januari-februari 2020 periodiserad utifrån budget. Underlag/prognos för vårterminens kostnader kommer tidigast i april då en ny bedömning kommer göras. Kultur och folkbildningsnämnden har beviljats maximalt 2 mkr i kostnadstäckning för de kostnader för mobilitetsersättning som inte ryms inom nämndens budget för 2020. Finansiering sker genom anslag från regionstyrelsen.

Tärna folkhögskola

Exkl mobilitetsstöd

Intäkts-/Kostnadsslag	Utfall 202001- 202002	Budget 202001- 202002	Diff mot budget	Bokslut 2019	Budget 2020	Gällande helårs prognos
Försäljning av utbildning	194	150	44	1 085	900	900
Regionersättning	1 675	1 676	-1	10 247	10 054	10 054
Hysesintäkter samt övr fastighetsintäkter	146	166	-20	833	995	995
Försäljning av tjänster	0	0	0	1	0	0
Försäljning av material och varor	303	295	8	1 661	1 770	1 770
Specialdestinerat statsbidrag	1 549	1 528	21	8 905	9 169	9 169
Övriga intäkter	142	353	-211	2 190	2 120	1 577
Intäkter	4 009	4 168	-159	24 922	25 008	24 465
Löner	-1 674	-1 687	13	-9 188	-9 982	-9 982
Sociala avgifter	-767	-784	16	-4 259	-4 636	-4 636
Övriga arbetskraftskostnader	-35	-26	-10	-284	-155	-155
Personalkostnader	-2 477	-2 496	19	-13 731	-14 773	-14 773
Utbildning, kultur mm	-275	-315	40	-2 896	-1 891	-1 348
Inkontinensartiklar	0	0	0	-0	0	0
Lämnade bidrag	-9	0	-9	0	0	-54
Övriga kostnader i kkl 5	-248	-228	-20	-1 544	-1 370	-1 370
Kostnader för material, varor och tjänster	-532	-544	11	-4 439	-3 261	-2 772
Lokalkostnader	-894	-839	-55	-5 212	-5 033	-5 033
Annonskostnader	-83	-50	-33	-1 067	-300	-300
Telekommunikation	-12	-8	-3	-53	-50	-50
Datorutrustning	-50	-32	-18	-244	-193	-193
IT-konsulttjänster	-61	-61	-0	-441	-366	-366
Serviceavtal/Datakommunikation	-26	-13	-13	-70	-80	-80
Övriga tjänster	-20	-28	8	-173	-169	-115
Avskrivningar	-25	-35	9	-134	-207	-207
Övriga kostnader i kkl 6	-78	-71	-7	-804	-425	-425
Övriga kostnader i kkl 7	-22	-22	0	-230	-131	-131
Övriga verksamhetskostnader	-1 271	-1 159	-112	-8 429	-6 954	-6 900
Finansiella kostnader	-3	-3	0	-20	-20	-20
Finansiella intäkter och kostnader	-3	-3	0	-20	-20	-20
Summa Kostnader	-4 284	-4 202	-81	-26 620	-25 008	-24 465
RESULTAT	-275	-34	-241	-1 698	0	0

Tärna folkhögskola

Mobilitetsstöd

	Utfall	Budget				Gällande
Intäkts-/Kostnadsslag	202001- 202002	202001- 202002	Diff mot budget	Bokslut 2019	Budget 2020	helårs prognos
Regionersättning	816	817	-0	4 900	4 900	4 900
Övriga intäkter	0	42	-42	376	250	250
Intäkter	816	858	-42	5 276	5 150	5 150
Utbildning, kultur mm	-858	-858	0	-7 386	-5 150	-5 150
Summa Kostnader	-858	-858	0	-7 386	-5 150	-5 150
RESULTAT	-42	-0	-42	-2 110	0	0

Rapport från verksamheterna

Särskilda åtgärder med anledning av covid -19

Kultur och ideell sektor liksom Tärna folkhögskola följer givetvis noga de riktlinjer som kommer från nationell nivå och från Region Västmanland till följd av covid-19. Till följd av det har verksamheterna vidtagit ett antal åtgärder för att bidra till att minimera riskerna för smittspridning och vi bedömer att vi idag har god kontroll på situationen.

Från den 13 mars genomför ledningsgruppen för Kultur och ideell sektor från Region Västmanland och Västerås stad dagliga avstämningar för att kunna dela information och fatta snabba beslut.

Det senaste direktivet om max 500 personer i museihuset samt 50 på event och Regionens reserestriktioner gäller tillsvidare. Karlsgatan 2 håller utställningarna öppna men planerade program och aktiviteter är inställda till den 31 april.

Skyltar är uppsatta vid entréer och ingångar till museerna med folkhälsomyndighetens krisinformation. Extra städning är beställd för Karlsgatan 2 på grund av den publika verksamheten i huset.

Arkiv och bibliotek på Karlsgatan 2 stängdes den 17 mars. Detta på grund av omsorg om våra besökare som ofta är äldre och då tillhör en riskgrupp och att vi inte kan desinficera material och ytor i den utsträckning som skulle behövas. Det är också svårt för våra medarbetare som jobbar där inne att hålla ett säkert avstånd till våra besökare. Personalen på Arkiv och bibliotek är i tjänst som vanligt och kan ta emot interna förfrågningar och arbeta med andra ordinarie uppgifter.

Västmanlands teater har ställt in alla föreställningar.

Västmanlandsmusiken har i princip flyttat fram och ställt in alla planerade konserter och föreställningar.

Karlsgatan Kafé avvecklar sin verksamhet och stänger den 31 mars. Daniel Albertsson som driver caféet berättar att alla konferenser avbokats och färre gäster besöker caféet. Företaget har inte ekonomiska möjligheter att driva verksamheten vidare genom krisen.

Vi har därför i samförstånd kommit överens om att avtalet sägs upp från och med den 31 mars. Företaget har tillgång till lokalerna även under april för att kunna avveckla under ordnade former. Det gör att ingen caféverksamhet kommer finnas på Karlsgatan under april.

Ledningsgruppen för Karlsgatan 2 arbetar nu med lösning både på kort och lång sikt.

Under april kommer Karlsgatan 2 stängas på onsdagskvällar. Bakgrunden till detta beslut är att vi har väldigt få besökare, vi erbjuder ingen programverksamhet och vi kommer nu inte heller kunna erbjuda något café.

25 mars genomförs en riskanalys utifrån Covid -19 tillsammans med skyddsombud och facklig samverkansgrupp

Vi kommer vartefter göra en ekonomisk analys kring vad rådande läge har för konsekvenser på vår ekonomi.

Den 17 mars togs beslut att stänga Tärna folkhögskola efter rekommendationer från regeringen gällande vuxenutbildning. Beslutet om stängning gäller t o m lördag 4/4. Därefter fattas ett nytt beslut.

Det innebär att deltagarna på skolans långa kurser och deltagarna på den studiemotiverande folkhögskolekursen, SMF, nu studerar på distans via läroplattform. Det innebär också att skolan har ställt in all kortkursverksamhet samt konferensverksamhet under denna period. Internatet är öppet som vanligt för de deltagare som vill bo kvar på skolan.

Tärna, och framför allt skolledningen, har lång erfarenhet av distansutbildningar och det har vi nytta av nu när vi ska vägleda lärarkollegiet inom tekniken. Skolans distansutbildningar har sedan några år tillbaka använt sig av GoogleClassroom och de olika delarna som ingår i det paketet. Där finns t ex en chattfunktion, en social nätverkstjänst med liknande funktion som Facebook, och även videokonferensmöjligheter. Vi har implementerat denna plattform för något år sedan för hela lärarkollegiet så därför har t ex Hälsovägledarna börjat använda verktyget fast de studerar dagtid på skolan. Skolledningen förberedde distansstudier i rätt så god tid före beslutet från regeringen, eftersom vi anade att en sådan rekommendation skulle komma. Vi har återkommande avstämningar med lärarna, i dagsläget ca 4 längre pass per vecka, där vi går igenom GoogleClassroom mm samt hur man metodiskt bör göra när man undervisar på distans. Lärarna ger också varandra bra tips och delar sina pågående erfarenheter löpande. Alla lärare är positiva och försöker göra det bästa av situationen. Målet är att alla deltagare ska bli klara med sina studier så som det var planerat och tänkt från början.

Klädbytdagen 28/3 flyttar vi eventuellt fram till Folkhögskolans dag 24-25/4 och vi förbereder för hur vi ska hantera Tärnadagen och Öppet hus 9/5.

Köket och städ spritar alla handtag och ledstänger löpande och vi har även handspritat alla bord och stolar i matsalen och alla bord i våra lektionssalar. Köket har också vidtagit åtgärder för att minimera smittspridningen.

Hälsovägledarna har en grundläggande massagekurs är framskjuten till att börja med till v 16. Nytt beslut kommer tas inför den veckan.

Tärna folkhögskola

Aktivitetsdag (friluftsdag) för hela skolan, 29/1

Hela skolan åkte till Västerås och blev indelade i lag som sedan tävlade mot varandra på Prison Island. Efter lunch i skolans matsal erbjöds inomhusaktiviteter i skolans gymnastiksal.

Nominerade i Silverglans, 7/2

Vi var en av tre nominerade i Salas näringslivsgala Silverglans i kategorin Marknadsföring och denna gång var det vår tur att vinna.

Konsert av Sjöviks folkhögskola, 12/2

Sjöviks folkhögskola har musikinriktning för dem med funktionsnedsättning och det är andra året vi får besök av den gruppen som spelar olika genre.

Rekryteringsmässa i Örebro, 26/2

Skolan var representerad på denna mässa, som var betydligt mindre än den rekryteringsmässa som brukar vara i Västerås och Eskilstuna, utifrån ett marknadsföringsperspektiv.

Yrkeshögskolan i Västerås, 4/3

Skolan erbjöd de som var intresserade av att åka och besöka denna utställning. Det var ett tiotal som nappade på idén. De var mycket nöjda med besöket och hade fått bra tips på utbildningar.

Skolgemensamma projektet social, psykisk och fysisk hälsa

Vi startade detta projekt v 4 med att alla deltagare fick skriva en historia inom ämnet och lämna in till projektgruppen. Därefter har en av lärarna skrivit ett manus utifrån dessa berättelser. Detta ska resultera i en teaterföreställning på Västerås konserthus i lilla scenen fredag 22/5 kl 19.

Alla utbildningar är med och de jobbar med ett intresseområde under projektiden.

De olika grupperna är: Ensemble, Teknik, Dekor/Scenografi, Marknadsföring, Ekonomi/budget, Kostym och Rekvisita.

Tanken är att vi ska köra ett sorts genrep på skolan, 6/5, för att se om något behöver förändras fram till den "riktiga" föreställningen på Konserthuset.

Skolan mäter antal deltagarveckor (dv) noggrant och följer upp det i slutet av varje månad. Ca 85% av dv lägger verksamheten på långa kurser och ca 15% på korta kurser.

Aktivitet	Status Ej påbörjat- Pågår - Klart	Kommentar
Arbeta aktivt med samhällets olika aktörer inom utbildning och arbetsmarknad		Ett kontinuerligt arbete. Bra nätverk om kring verksamheten ger bra samarbeten.
Använda en tydlig plan för marknadsföring av skolans olika verksamheter		Kontinuerligt arbete som kommer att följas upp i slutet av varje månad.
Uppfylla antal deltagarveckor, ca 4250 dv på långa kurser och 750 dv på korta kurser. (Totalt ca 5000 dv)		Kontinuerligt arbete. Löpande uppföljning under året.
Uppdatera verksamhetens strategiska mål.		Arbetet satte igång hösten 2019 och beräknas vara klar Q4 2020.
Bedriva attraktiv folkbildning.		Kontinuerligt arbete. Innefattar alla våra verksamheter, långa och korta kurser, uppdragsutbildningar samt konferenser.
Uppfylla målen från Region Västmanland, staten samt de strategiska målen genom att t ex mäta nöjd kundindex.		Kontinuerligt arbete. Vi stämmer av detta vid varje delår- och årsbokslut.

Vi bedömer att verksamheten kommer att uppnå de mål som skolan har för året.

Kultur och ideell sektor

Arbetet med uppdragen i kulturplanen har fortsatt under perioden. I och med Coronakrisen arbetar vi nu på olika sätt med att skapa digitala möten på andra sätt, istället för att ställa in kan vi ställa om!

Regionbidrag

83 ansökningar kom in via det digitala ansökningssystemet för verksamhetsbidrag 2020. 77 föreningar har blivit beviljade anslag. Systemet har också utvecklats under perioden och utbetalningarna går nu direkt från systemet till ekonomisystemet Agresso. Till kulturprojektens första omgång 2020 inkom 16 ansökningar.

Västmanlands läns museum

Två glädjande nyheter som visar att museet gör ett arbete som uppmärksammas på nationell nivå och som synliggör länets kulturarv utanför länsgränserna:

Västmanlands läns museum är en av de tre finalisterna till priset för Årets samtidsdokumentation för dokumentationen och ljudguiden kring Skitviken.

DOSS, Dokumentation av samtida Sverige, utser varje år ett museum eller kulturinstitution som lyfter fram och fördjupar insikten om företeelser i vår tid och sätter dem i ett sammanhang.

Västmanlands läns museum har arbetat med pilotprojektet Skitviken för att hitta nya former för att dokumentera miljöer och berättelser som av tradition inte har dokumenterats. Livet i Skitviken dokumenterar industrisamhällets immateriella kulturarv, mer exakt det fritidsliv som uppstod på schaktmassorna från det reservkraftverk som byggdes på Mälarstranden 1917. Efter mer än ett sekel fortlever denna fristad i stort sett på samma vis som när den uppstod. Den huvudsakliga gestaltningen utgörs av ett ljudmuseum (invigd i oktober 2019), där detta komprimerade liv kan upplevas direkt på den plats där det försiggår genom en audiell app som laddas hem i mobiltelefonen. Besökare kan vandra runt mellan skjulen och ta del av samtal, sånger, intervjuer och berättelser.

I arbetet med den museala appen där Skitviken - en rostig lustgård full av liv finns tillgänglig har Åbäcke Ordflod (Inger Orre och Martin Hedén), Västmanlands läns museum och Hi-Story Sweden AB samarbetat. Ekonomiskt har arbetet stötts av Västmanlands läns museum, Region Västmanland och Länsstyrelsen i Västmanland.

Västmanlands läns museum med sitt projekt Koldioxidteater är en av tre nominerade till utmärkelsen Årets pedagogiska pris 2019 som delas ut av föreningen FUISM, Föreningen för pedagogisk utveckling i svenska museer.

Västmanlands läns museum driver ett projekt som heter "Koldioxidteater på Västmanlands Läns museum" åren 2018–2020. Under 2019 utvecklades metoder för samskapande mellan unga i Västmanlands län, personal från museet, skådespelare, forskare inom områdena interaktion och deltagande design och designers från RISE forskningsinstitut och Syddanskt Universitet (SDU). Projektet undersöker hur museet, tillsammans med andra, kan utveckla ett museums roll som plats för reflektion och handling kring nutiden med utgångspunkt i länets historia. Projektet fokuserar på ungdomars möjlighet att reflektera över och kritiskt granska sociala normer och praxis kring klimatmål och koldioxidutsläpp.

FUISM är en ideell förening som arbetar med att stärka musei- och kulturpedagogiskt arbete på olika sätt. Genom pristävlingen "Årets pedagogiska projekt" vill FUISM lyfta fram nyskapande och framgångsrika projekt inom branschen.

Kulturmiljövård (KMV)

Kulturmiljövården har påbörjat ett treårigt samarbetsprojekt mellan läns museet och länets kommuner kring ungas deltagande och engagemang i kulturarvsarbetet.

KMV har under perioden också fortsatt med arbetet att ta fram nya kulturmiljöprogram i Västerås, Skinnskatteberg, Sala, Hallstahammar, Norberg och Arboga kommuner. KMVs roll är både att vara projektledare och utförare. Arbetet omfattar bland annat att delta i projektmöten och planering, leda projektmedarbetare, inventera bebyggelse, arkivsök, rapportskrivning och utbildningsinsatser. KMV gruppen har även arbetat i projekt med länsstyrelsen för

att samla in och förmedla ut kunskap om modernismens kulturarv i länet. Arbetet har bland annat resulterat i ett seminarium genomfördes i februari 2020.

KMV deltar i styrelsearbetet för Nätverket för Byggnadsvård i Västmanland och Bygga-Bo mässan, Regionala samverkansgruppen för kyrkoantikvariska frågor, BARK - Byggnadsantikvarisk regional krets. KMV deltar i referensgruppen för Bruk 2.0 - projekt mellan Länsstyrelsen Västmanland och Strömholms Kanalbolag. Projektet ska bidra till att utveckla ett attraktivt och hållbart boende längs Strömholms kanal genom att ta tillvara och tillgängliggöra slussvaktarbostädernas potential som unikt och vattennära.

KMV utgör remissinstans för länets kommuner för att vara stöd och hjälp i samhällsplaneringen. (KMV tog under hela 2019 emot 40 st remisser angående bygglov och yttrade sig om 32 st, 21 st remisser gällande detaljplaner och yttrade sig om 9 st, 13 st övriga remisser och yttrade sig om 8 st.) Under perioden januari-februari kommer remisser in i samma takt. KMV är fortsatt en rådgivande funktion för privatpersoner, organisationer m.fl från länet gällande byggnadsvård och samhällsplanering via telefonsamtal, mail och platsbesök. KMV utför även uppdrag i form av kulturhistoriska utredningar, antikvariska förundersökningar, dokumentationer och antikvarisk medverkan.

Utställningsverksamheten

Västmanlands läns museum har under perioden haft både basutställningar och tillfälliga utställningar på Karlsgatan 2 i Västerås. Under våren 2020 visas bland annat den tillfälliga utställningen Porträtt, postiljoner & picknick - västmanländska kvinnor bakom kameran (till den 10 maj 2020) och utställningen KISS - THE EXHIBITION kommer att visas mellan 9 maj - 16 augusti 2020 på museet om förutsättningarna inte ändras i spåren av Coronaviruset.

I länet kommer en vandringsutställning om samiska spår i Mellansverige att turnera runt under hösten 2020 vilket planerades för under januari-februari.

Program och pedagogikverksamheten

På läns museet har vi under perioden fortsatt med vårt pedagogiska utvecklingsarbete. Efter att ha producerat nya basutställningar behöver vi möta upp med nya pedagogiska program och material. Med anledning av att vi har svårt att räkna till för både behoven från skolor och för övrig verksamhet och projekt vi deltar i har vi som syfte att få en resurseffektivare verksamhet samt öka tillgänglighet till våra utställningar och kunskap om lokalhistoria, till elever, lärare och andra invånare i hela länet. En arbetsgrupp har organiserats med medarbetare från den publika verksamheten från läns museet. Utvecklingsarbetet kommer att pågå fram till 2022 och en aktivitetsplan har i nuläget lagts för arbetet fram till och med våren 2021.

Under januari och februari har vi testkört ett nytt bokningssystem som skulle kunna spara mycket tid för pedagogerna, men även göra verksamheten synligare för lärare och fritidspedagoger och andra som vill boka visningar. De hos skolorna populära studielådorna för sten- och bronsålder samt järnålder har fått en ansiktslyftning genom ny inredning. De förbereds också för att de ska kunna bokas online.

Som en del i att förenkla och effektivisera arbetet med pedagogiken och utställningsverksamheten, har vi påbörjat arbetet med att strukturera upp och organisera rekvisitamagasinet på WestmannaArvet samt även det mindre rekvisitamagasinet på Karlsgatan 2. För att ge utrymme att skapa ett nytt pedagogiskt, kreativt utställningsrum där det tidigare varit förråd, har prototyper byggts bland annat och arbetet inför invigning av detta makerspace i höst fortsätter.

Under januari och februari hade museet flera visningar och evenemang:

- *Forska om ditt hus.* Läns museets bebyggelseantikvarie Emma och arkivarie Ivan berättade hur!
- *Visning i barnvagnstakt*
- *Barnlördagar i Pedagogien.*
- *Barnförbjuden visning.* Barnförbjuden visning på Läns museet på Alla hjärtans dag!
- *Magiska stenar och ramsor på medeltida ting* Föredrag med Pia Bengtsson Melin.
- *Modernismens arkitektur och bevarande* Heldagsseminarium med fokus på modernismens arkitektur och historia.
- *Fruentimmersfika.* En härlig söndagsföreläsning om Husmödrar och hemmafruar följt av kaffe och kakbuffé. kl 14
- *Lunchvisning – Hemmafruar.* Läns museet och Konstmuseets ger en gemensam lunchvisning
- *Visning utställningen Porträtt, postiljoner och picknick.*

Arkiv och Bibliotek

Hade öppet för både interna och externa förfrågningar under perioden. Fältmaterial från arkeologiska utgrävningar från 1998-2005, till en omfattning av 2,5 hyllmeter handlingar, har arkivlagts tillsammans med övrig dokumentation från respektive utgrävning i det Topografiska arkivet. För arkivbeständigheten har även fältmaterialet som är på ritplast kopierats på papper. Vissa ärenden som inte varit registrerade i Visual arkiv har även registrerats i sökregistret.

KulturarvsIT

Arbetet med att vårda, skanna och registrera arkivbilder pågår löpande inom arbetsområdet Kulturarvs-IT. Arbetet har fokus på publicering av bilder på Digitalt Museum för att nå ut regionalt och nationellt. Det har inneburit vård och skanning av negativ, registrering av metadata, arbete med uppläggning av nya poster och rättning av befintliga poster i samlingsförvaltnings-systemet Primus.

Föremålsmagasin WestmannaArvet (WA)

På WestmannaArvet i Hallstahammar finns museets föremålsarkiv, vård- och registreringslokaler. Under 2020 prioriteras rehabilitering av personal, inventering, vård och komprimering av föremålssamlingen för om möjligt skapa lite mer förvaringsytor i befintliga magasin. Magasinet håller därför stängt för nya föremål och visningar året 2020 ut.

Hyreskontrakt för WA ska omförhandlas under året. Riskanalys gjord kring scenariot att fortsätta hyra befintliga lokaler det närmaste decenniet. Analysen visar att här finns en möjligt hot mot verksamheten. Det vill säga att om vi inte kan

förhandla fram ett avtal som balanserar våra behov av stadigt klimat och säker förvaring av föremålssamlingen mot de kostnader som det skulle innebära med en ev. hyreshöjning så kommer det att bli stora konsekvenser för hur vi kan fördela resurser inom länsmuseum, kulturservice och i förlängningen för hela Kultur och ideell sektor. Neddragning av tjänster och omprioritering av utbud kan bli aktuellt för att kunna täcka ökade hyreskostnader inom befintlig ram.

Kontraktsförhandlingar med Hallstahammars kommun sker med stöd av Regionens kompetens på området.

Vi har också en utmaning när det gäller vård och tillsyn av våra föremål på WestmannaArvet. Detta beror på att vi i praktiken har motsvarande en heltidstjänst som har den kompetens som behövs för att arbeta med strategier, vård, tillsyn, inventering, visningar, inlån och utlån från våra samlingar. Brister i personalresurser är både en fråga som rör hur vi tar hand om och bevarar våra föremål på ett säkert sätt och en arbetsmiljöfråga som vi aktivt måste arbeta med för att skapa en hållbarhet i arbetet. Konsekvensen av hög arbetsbelastning syns i sjukskrivningstalen. Vi gör hårda prioriteringar för att skapa god arbetsmiljö med befintliga resurser.

Kulturutveckling

Kulturutveckling har under perioden startat upp och haft två workshops om extern kommunikation som resulterat i tydliggörande av kanaler och innehåll i kommunikationen.

Kulturutveckling har påbörjat ett residens i kontorslandskapet en slags co-workingplats. Under fyra månader kommer konstfrämjandets projekt Lyktan ha residens hos Kulturutveckling. Därefter utvärderas residensverksamheten. Lyktan är en nystartad flerspråkig tidskrift om konst som undersöker publicistiska former för flerspråkighet och iscensätter en situation där läsare och skribenter med olika språk möts. Arbetet kommer att bestå i att bevaka en lokal, regional och nationell konstscen och skriva recensioner, nyhetstexter, informativa texter och analyser på frilansbasis.

Barn och Unga

Den nya mötesplatsen för ung kultur, WARM UP, startade 1 februari. WARM UP är ett regionalt initiativ där samverkan med unga, civilsamhället och kommuner är en av nyckelfaktorn för att olika kulturuttryck ska synliggöras och ge möjlighet för utveckling inom ung kultur. Mötesplatsen var på Karlsgatans entrétorg och innehöll program som DJ Eka Scratch, Sarah Ameziane, Född i farstun, Kungen Jazz mfl och öppen scen. Nästkommande WARM UP var den 7 mars och denna gång var temat dans med vogueing och ballroom kulturen i centrum.

Barn- och Ungkulturnätverket har träffats och haft en utbildning i barnkonventionen. Arrangörsnätverket har haft en genomgång av kulturprojekten och ansökningsystemet apply där de ska vara referensgrupp för projektstöden, enligt Regionala Kulturplanen.

Fortsatt pågår arbetet med kartläggningen av Regional kulturgaranti i Västmanland. Ung kultur möts har planerats i kommunerna och en lokal festival har genomförts. Coronaspredningen gör att de blir inställda. Den regionala UKM festivalen genomförs digitalt eller senare i höst.

Bibliotek

Flera projektmål i samverkansprojektet *Bibliotek i Västmanland* är klara. En uppdatering av projektplanen har genomförts och styrgruppen för arbetat har påbörjat en verksamhetsplan för fortsatt förvaltning av det gemensamma arbetet. Den samlade webbplatsen för länets bibliotek har haft stort fokus under perioden och webbgruppen har haft utbildningar med funka.nu, basetool och webbleverantören. Webben har två steg den första delen gick live den 20 mars. En full integration med katalogen kommer att ske innan sommaren. Transporterna mellan biblioteken har utvecklats och intensifierats. Regionens transporter har utvecklat arbetet och Västerås stadsbibliotek utgör sambandscentral för arbetet.

Bild och form

Kultur- och fritidschefsnätverket fattade beslut om fortsättning av *Ett Kulturliv för alla Konst* efter projektets slut. De beslöt också om en höjd insats från kommunerna. Ett utvecklingsprojekt från Kulturrådet har söks för resurscentrum för konst projektet heter ASK-Arbetsfält för samtida konst.

Film

Nya nätverk har bildats och påbörjat sitt gemensamma arbete. Nätverket för filmpedagoger i kulturskolan arbetar för att utveckla filmpedagogiken i länets kulturskolor. Nätverket för biografer och filmföreningar arbetar för att stärka filmvisning i länet. Det har också genomförts en maskinistutbildning med 16 deltagare. Det efterfrågas fler utbildningar och fortsättningskurser då fler är intresserade. Viktig tid framöver då Corona slår hårt mot länets biografer och visningsarrangörer.

Under perioden har det varit deadline för omgång 1 av filmstöden 2020. Totalt har nio ansökningar inkommit. Det är tre ansökningsomgångar under året.

Litteratur

Inom litteraturområdet har en kurs startat för författare i länet. Utbildningen leds av författaren Monika Fagerholm. Fortsättningsvis är utbildningstillfällena på distans och digitala. En ansökan har även gått iväg till Kulturrådet för utvecklingsprojekt *Berättelsens kraft för hållbar omställning*.

Läsfrämjande

Språkfrö, satsningen med böcker till alla 8 månaders bebisar, har gått iväg till alla bibliotek. Böckerna kommer delas ut av barnhälsovården i samband med 8-månadersbesöket och samtal om språkutveckling för de allra minsta.

Den 12 mars genomfördes en dag om biblioterapi som metod för att stärka barns och ungas rätt till en trygg och jämlik uppväxt. Syftet med dagen var att synliggöra och öka kunskapen om hur vi kan söta de barn och unga som finns i socialt utsatta situationer. Där biblioterapi fungerar som metod och litteraturens och läsandets möjligheter till samtal och goda möten med barn och unga.

Kommande aktiviteter

Tärna folkhögskola

- Start av marknadsföring långa kurser, februari
- Bevakning av Coronaviruset så att vi löpande uppdaterar våra beslut
- ~~Klädbyttardag, 28/3~~ Inställd pga Coronaviruset
- Folkhögskolans dag, 24-25/4. Ev har skolan Klädbyttardag då istället.
- Information på Silverlotsen i Sala om våra långa utbildningar, april-maj
- Tärnadagen (Återvändardag)/Öppet hus, 9/5
- Teaterföreställningen "Ett sms ifrån en vän", 22/5 kl 19 Västerås konserthus
- Vecka 15 Påsklov
- Skolavslutning, 29/5

Kultur och ideell sektor

Alla program är inställda tom 31 april eller ställs om till onlinevarianter för att nå publiken. Museet planeras hållas öppet om inte nya riktlinjer kommer som gör att vi måste stänga.

Framtida utmaningar

Tärna folkhögskola

Bibehålla och utveckla det goda varumärket "Tärna folkhögskola". Skolan ska bedriva attraktiv folkbildning vilket ska genomsyra hela verksamheten.

Arbeta med utvecklingsplanen som riktar blicken mot 2030 och det behov som kommer att finnas i samhället och för individen. Utgångspunkt blir bl a Agenda 2030 samt den Regionala utvecklingsstrategin som finns i Region Västmanland.

Arbeta aktivt med samhällets olika aktörer inom utbildning och arbetsmarknad.

Använda en tydlig plan för marknadsföring för skolans olika verksamheter.

Uppfylla antal deltagarveckor.

Besparingskrav inför kommande år.

Kultur och ideell sektor

Framtida utmaningar är att ställa om till digitala lösningar istället för att ställa in. En förstudie kring digital kultur och scenkonst genomfördes 2015. Förslag i den om att ställa om drevs inte i verk för de fysiska mötena vägde starkare. Nya publikgrupper och nya kulturaktörer vinner på att erbjudas digitala plattformar att synas på. Författarkonferensen som ska genomföras den 1 april blir digital. Kulturutveckling planerar också för ett digitalt WARM UP och författarsamtal live via Facebook och instagram. Webbsidan bibliotekivastmanland.se erbjuder gratis streamad film och

ljudböcker som låntagare kan ta del av hemifrån. En podstudio sätts också upp för att kunna få ut samtal om kultur i digitala miljöer.

Kulturaktörer, författare, konstnärer, filmare, biografer etc har det väldigt svårt just nu. De kreativa näringarna varslar arbetskraft och kreatörer får svårare att leva, verka och bo i Västmanland. Ett filmföretag med 20 anställda i Västerås varslade sin personal i veckan.

De regionala institutionerna står inför en stor utmaning när det gäller intäktsbortfall. Det gäller främst scenkonsten, teatern och musiken har inte längre öppna föreställningar och konserter.

När det gäller läns museet, Karlsgatna 2 blir inte effekten lika stor då det är fri entré till museerna, men det påverkar verksamheterna genom att inga lokaler hyrs ut eller fysiska program genomförs.

Regional kulturplan med nya utvecklingsområden 2019-2022, planera resurserna så att kulturplanens prioriterade mål uppfylls.

Klimatsystemet på WestmannaArvet samt resurser för säker vård och hantering av de föremål vi har inom läns museet är en utmaning.

Effektiv digitalisering av verksamheten på Västmanlands läns museum kräver utökad/annan kompetens och resurser än vad museet har idag.

Tillgängliga utställningar på fler språk.

Effektivt och hållbart samarbete kring små barns språkutveckling

Utveckla den nya webben till att bli en attraktiv mötesplats digitalt och en källa för information.

Utveckla en bra infrastruktur för transporter mellan folkbiblioteken i samarbetet Bibliotek i Västmanland

Arbete med att upprätthålla principen om armlängds avstånd. Kulturen ska vara en dynamisk, utmanande och obunden kraft med yttrandefriheten som grund. Alla ska ha möjlighet att delta i kulturlivet. Kreativitet, mångfald och konstnärlig kvalitet ska prägla samhällets utveckling.

Uppdatering och utveckling av Karlsgatans entrétorg till en mer inbjudande mötesplats.

Kommunicera och marknadsföra våra olika verksamheter.

Besparingskrav inför kommande år.