

Kvantitativ uppföljning, Kulturdatabasen 2018

För att göra en kvantitativ redovisning till Kulturrådet finns det en nationell Kulturdatabas där verksamheterna årligen rapporterar in kvantitativa data.

I bifogat Excel dokument "Kulturdatabas 2018" redovisas kvantitativa data från de olika verksamheterna som får statsbidrag inom Kultursamverkansmodellen i Västmanland: Arkiv Västmanland, Danskonsulentverksamhet, Konst- och kulturfrämjande verksamhet, Regional biblioteksverksamhet, Regional Filmverksamhet, Teaterkonsulentverksamhet, Västmanlands läns hemslöjdsförbund, Västmanlands läns museum, Västmanlands teater samt Västmanlandsmusiken, länsmusik och Sinfoniettan.

Kulturrådets syfte med uppföljningen av statsbidragen är **inte** att skapa en fulltäckande bild över all kulturverksamhet som bedrivs i länen/regionerna. Syftet är att följa upp de resultat som uppnåtts i samverkan mellan de statliga medlen och den regionala och lokala finansieringen till verksamhet inom kultursamverkansmodellen. Det är landstingen och regionerna som samlar in data i regionen och skickar till Kulturrådet.

Alla resultat kommer inte att synliggöras i den kvantitativa uppföljningen. Uppgifterna i den kvantitativa uppföljningen kompletteras av beskrivande text i den kvalitativa uppföljningen i form av verksamhetsrapporter eller årsredovisningar.

Vissa områden eller vissa delar av områden beskrivs bäst i kvalitativ uppföljning. Båda uppföljningarna kommer tillsammans att utgöra helheten.